
	IES JUAN RUBIO ORTIZ	 Junta de Andalucía Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional
	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEPARTAMENTO DE DIBUJO	

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 4º ESO EXPRESIÓN ARTÍSTICA y DIBUJO TÉCNICO



La evaluación del alumnado será un instrumento para la mejora de los procesos de los procesos de enseñanza-aprendizaje. A través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje en relación con los criterios de evaluación y el grado de desarrollo de las competencias específicas de cada materia. Por tanto, se trata de una **evaluación continua** que tiene como referentes los criterios y las competencias específicas.

Será una evaluación **competencial**. Se toman como referentes los criterios de evaluación de las diferentes materias curriculares, a través de las cuales se medirá el grado de consecución de las competencias específicas.

1. El profesorado llevará a cabo la evaluación, preferentemente, a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje en relación con los criterios de evaluación y el grado de desarrollo de las competencias específicas de cada materia.
2. Los criterios de evaluación han de ser medibles, por lo que se han de establecer mecanismos objetivos de observación de las acciones que describen.
3. Los mecanismos que garanticen la objetividad de la evaluación deberán ser concretados en las programaciones didácticas y ajustados de acuerdo con la evaluación inicial del alumnado y de su contexto.
4. Para la evaluación del alumnado se utilizarán diferentes **instrumentos de evaluación** tales como cuestionarios, formularios, presentaciones, exposiciones orales, edición de documentos, pruebas, escalas de observación, rúbricas o portfolios, entre otros, coherentes con los criterios de evaluación y con las características específicas del alumnado, garantizando así que la evaluación responde al principio de atención a la diversidad y a las diferencias individuales. Se fomentarán los procesos de coevaluación, evaluación entre iguales, así como la autoevaluación del alumnado, potenciando la capacidad del mismo para juzgar sus logros respecto a una tarea determinada.
5. Los **criterios de evaluación** contribuyen, en la misma medida, al grado de desarrollo de la competencia específica, por lo que tendrán el mismo valor a la hora de determinar su grado de desarrollo.

Los criterios y procedimientos de evaluación, promoción y titulación están incluidos en la Programación Didáctica del Departamento.

La relación de competencias específicas de la materia, criterios de evaluación y saberes básicos se encuentran recogidas en la **Orden de 30 de mayo de 2023**, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de la ESO y Bachillerato en la Comunidad

 I.E.S. JUAN RUBIO ORTIZ	IES JUAN RUBIO ORTIZ	 Junta de Andalucía Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional
	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEPARTAMENTO DE DIBUJO	

Autónoma de Andalucía, por la que se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.

6. Los **criterios de promoción y titulación**, recogidos en el Proyecto educativo, tendrán que ir referidos al grado de desarrollo de los descriptores operativos del Perfil competencial y del Perfil de salida, en su caso, así como a la superación de las competencias específicas de las diferentes materias.



7. Los docentes evaluarán tanto **el proceso de aprendizaje** del alumnado como su propia práctica docente, para lo que concretarán los oportunos procedimientos en las programaciones didácticas.

8. Se tendrá en cuenta la puntualidad y cumplimiento de las fechas de entrega, la aportación del material obligatorio, pudiendo penalizar al alumnado restando del global de la nota de cada tarea.

9. La calificación final será el resultado de la media aritmética de los criterios de evaluación observados y medidos a lo largo del curso, considerándose la materia suspensa si dicha calificación es inferior a 5.

10. En **4º ESO** en la materia de **Expresión Artística**, se considerarán factores determinantes como:

- El trabajo realizado en clase.
- La puntualidad en la entrega de los trabajos. Deberán ser entregados dentro del plazo establecido. No se recogerán ejercicios fuera del plazo de entrega salvo en los casos que el profesorado estime debidamente justificados.
- Ante un caso de plagio en cualquier tipo de actividad evaluable, la calificación del alumno/a en dicha actividad será la mínima, debiendo realizarla de nuevo si el profesor/a lo estima oportuno.
- La originalidad.
- La limpieza en la presentación.
- La exactitud y precisión en los trazados de Dibujo Geométrico.

	IES JUAN RUBIO ORTIZ	 Junta de Andalucía Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional
	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEPARTAMENTO DE DIBUJO	

Se valorará negativamente los siguientes factores:

- El mal uso del material común o de las instalaciones.
- No tener disposición al trabajo.
- La falta de puntualidad en la entrega.
- La falta de originalidad y no superación en las láminas del block y los proyectos.
- La falta de interés e implicación en el trabajo.

En **4º ESO** en la materia de **Dibujo Técnico**, se considerarán factores determinantes como:

- Calificaciones de las **pruebas escritas**.
- Calificaciones de las **diversas producciones del alumnado (láminas)**.
- Revisión del **cuaderno de clase** que el alumnado debe tener siempre al día, con los trazados y explicaciones de clase con limpieza y precisión. Y **producciones prácticas**.
- Influirán también la puntualidad en la entrega de las láminas y el trabajo diario en clase. Deberán ser entregados dentro del plazo establecido. No se recogerán ejercicios fuera del plazo de entrega salvo en los casos que el profesorado estime debidamente justificados.
- Ante un caso de plagio en cualquier tipo de actividad evaluable, la calificación del alumno/a en dicha actividad será la mínima, debiendo realizarla de nuevo si el profesor/a lo estima oportuno.
- La limpieza en la presentación.