

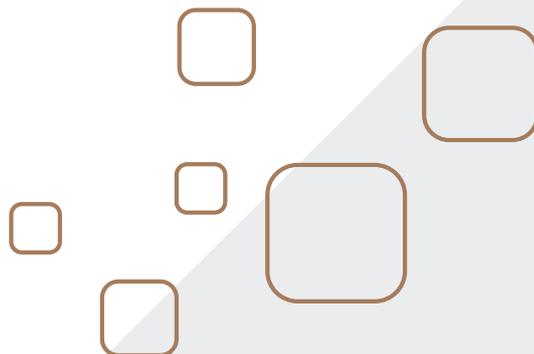
Nº1
EN-MAR
2024

MN
Macael
News

MACAEL
NEWS
2023-2024

Jra

I.E.S. JUAN RUBIO ORTIZ



ÍNDICE

EDITORIAL.....	1
• CULTURA	2
• Carnaval 2024	2
GENERAL.....	4
• Gastronomía.....	4
• Videojuegos.....	6
• Premios Grammy.....	8
• Cine y Óscar	10
DEPORTE.....	12
• Fútbol en nuestro pueblo	12
EN NUESTRO IES.....	14
• Rincón de lectura	14
• Actividad Literatura Universal	16
• Viaje a Granada	18
• Día De Andalucía.....	19
• Visita Cosentino Bachillerato	20
• Teatro Inglés	22
• Charla mujer científica	23
• La vida y las matemáticas	24
• Charla Cruz Roja	26
• Taller de jabones	27
• Día de La Paz	28
• La Chandeleur y las Crepes	29
• Una mañana histórica en francés	30

Para hacernos llegar tus comentarios o inquietudes o dar respuesta a los diferentes temas que te proponemos en la revista o si quieres participar en la revista, puedes contactarnos por:

Correo electrónico de la revista: macaelnewsrevista@gmail.com

Buzón Revista Macael News instalado en el hall del edificio principal

EDITORIAL

La IA en la Educación: Oportunidades y Desafíos

En la era digital en la que vivimos, la tecnología ha transformado todos los aspectos de nuestras vidas, incluida la educación. Hoy en día, uno de los avances más prometedores es la integración de la inteligencia artificial (IA) en el ámbito educativo. Este cambio no solo representa una oportunidad para mejorar la calidad de la enseñanza, sino que también plantea desafíos y cuestiones éticas que debemos abordar con precaución y responsabilidad.

La inteligencia artificial en la educación ofrece una variedad de herramientas y aplicaciones que pueden personalizar el aprendizaje para cada estudiante. A través del análisis de datos y algoritmos inteligentes, la IA puede adaptar el contenido y el ritmo de enseñanza según las necesidades individuales de cada alumno.

Además, la IA también puede facilitar la evaluación del progreso del estudiante de manera más precisa y objetiva. Los sistemas de IA pueden analizar el desempeño de los estudiantes en tiempo real, identificar áreas de fortaleza y debilidad, y proporcionar retroalimentación inmediata.

Sin embargo, a pesar de los beneficios evidentes, es crucial abordar las preocupaciones éticas y prácticas que surgen con la integración de la inteligencia artificial en la educación. Por ejemplo, es importante reconocer que la inteligencia artificial no reemplazará nunca el papel crucial de los maestros en el proceso educativo. La relación entre maestro y estudiante es fundamental para el aprendizaje significativo y el desarrollo personal. En cambio, la IA debería ser vista como una herramienta complementaria que puede ayudar a los maestros a ser más efectivos en su enseñanza y a proporcionar un apoyo adicional a los estudiantes.

En conclusión, la integración de la inteligencia artificial en la educación tiene el potencial de revolucionar la forma en que aprendemos y enseñamos. Sin embargo, debemos abordar este avance con cautela y responsabilidad, asegurándonos de que se utilice de manera ética y equitativa. Con el compromiso adecuado, la IA puede ayudar a construir un futuro de aprendizaje más inclusivo, personalizado y efectivo para todos los estudiantes.

Aquí tenéis un claro ejemplo de su aplicación, ya que esta Editorial está redactada íntegramente utilizando la IA

CARNAVAL 2024

El pasado 18 de febrero de 2024 se celebró en el pueblo de Macael como todos los años la festividad del carnaval.

Los carnavales de Macael se suelen recordar como manifestaciones de alegría y este no fue la excepción.

Durante semanas previas al evento, los habitantes se preparan con ilusión preparando sus trajes y ensayando coreografías para los desfiles que serán el auge de la festividad.

El día del carnaval, las calles cobran vida con una explosión de colores y música.



Desde las primeras horas de la mañana, las personas del pueblo desean con ilusión la hora del pasacalles.

Uno de los aspectos más destacados son los desfiles, donde se pueden apreciar impresionantes carrozas adornadas acompañadas de bailarines con sus trajes de carnaval.

Entre risas y aplausos, las personas que ven el desfile se sumergen en el esplendor del momento.

A estos desfiles no solo acuden los habitantes del pueblo sino que también acuden personas de otros pueblos a disfrutar de esta gran festividad.

En la cabecera del desfile destaca la Iran actuación de la Asociación Cultural de Baile Oro Blanco, inaugurando el Pasacalles de Carnaval 2024 con unos trajes espectaculares.

Enhorabuena a todas las alumnas y alumnos por esta magnífica actuación, y a su directora Encarna Jerónimo, la directiva, y demás colaboradores por otro éxito más.



GASTRONOMÍA

La vida sana no está reñida con ninguna estación del año ni es incompatible con disfrutar de la comida, también si hablamos de postres y tartas. Podemos llevar una alimentación saludable de forma sencilla y transformar los postres, adaptándose a una dieta equilibrada, válida hasta si estamos a dieta.

Un claro ejemplo son estas tartas y postres saludables, perfectos para disfrutar de un capricho dulce sin sumar calorías y que podemos hacer en casa cuando tengamos antojo de dulce.

Crema de chocolate con aguacate, plátano y dátiles

• INGREDIENTES

- 200 g de aguacate maduro.
- 40 g de dátiles sin hueso jugosos.
- 25 g de cacao en polvo sin azúcar.
- 1 plátano maduro.
- 50 g de chocolate negro.
- 1 naranja.
- 5 ml de esencia de vainilla.
- 150 ml de leche de almendras o avellanas.
- Miel opcional al gusto.
- Una pizca de sal.
- Frutos rojos y frutos secos al gusto.



ELABORACIÓN

1. Sacar la pulpa del aguacate; derretir el chocolate y picar los dátiles sin hueso.
2. Triturar el aguacate con los dátiles, añadir el cacao, sal, la vainilla, ralladura de naranja y una cucharada de zumo, y volver a triturar.
3. Incorporar el plátano pelado, triturar y echar el chocolate.
4. Echar poco a poco la leche, ajustando la textura.
5. Endulzar con miel si se desea. Hay que obtener una textura totalmente homogénea y cremosa, sin grumos.
6. Dejar en la nevera como mínimo media hora y servir con frutos rojos y frutos secos al gusto.



VIDEOJUEGOS

PALWORLD

Fecha de salida: 19 de Enero de 2024

Este juego llamado “Palworld” trata la historia de un protagonista que despierta en una isla misteriosa en la que encontrará diversos “Pals” los cuales son criaturas de diversos tamaños que le ayudan en la aventura.



BUCKSHOT ROULETTE



Fecha de salida: 15 de Marzo de 2024

En este juego inspirado en la ruleta rusa, jugaras con una escopeta contra un monstruo malicioso que te ofrece dinero si juegas a la ruleta con él.

PALIA

Fecha de salida: 25 de Marzo de 2024

En este juego te embarcarás en una aventura, solo o con amigos en la que podrás talar, cocinar, fabricar o incluso pescar en la que participan distintos personajes.



SKY: CHILDREN OF THE LIGHT

Fecha de salida: 18 de Enero de 2024

En este juego tomas el papel de un niño que viaja por distintos reinos que representan las etapas de la vida.

Recoge velas, haz nuevos amigos y disfruta de el camino hacia el Eden.



PREMIOS GRAMMYS 2024

El pasado 4 de febrero se llevó a cabo la 66ª edición de los premios Grammy, donde las mujeres de la industria tomaron el papel protagonista.

El 4 de febrero de 2024, se celebró la gala de los Grammys en Los Ángeles. En esta edición, las nominadas a premios han sido, en su gran mayoría, mujeres pertenecientes a la industria musical.

En primer lugar, hablando sobre el premio más importante de la noche, **“Album Of The Year”**, se encuentra **Taylor Swift**, con su álbum **Midnights**, que ha roto muchos records desde su publicación. Al recibir el premio, agradeció al público por el apoyo que le habían dado a lo largo de su carrera y anunció su 11º álbum



Este será un álbum de estudio, **“The tortured poets department”**. Además, a lo largo de la noche, recibió otro premio en la categoría **“Best Pop Vocal Album”**.



Otra de las protagonistas de la noche fue **Miley Cyrus**, que ganó los primeros Grammys de toda su carrera, en las categorías **“Best Solo Pop Performance”** y **“Recording Of The Year”** por su canción **Flowers**, que interpretó en el escenario durante la gala.

SZA fue la artista con más nominaciones de la noche, con 9 categorías, de las cuales ganó 2: **“R&B Song”** y **“Best Duo Performance”** con **Pheobe Bridgers**, que ganó 4 premios, aunque estos no fueron televisados.



El premio “**Song Of The Year**” se lo llevó **Billie Eilish** por su canción ***What Was I Made For?***, que escribió para la banda sonora de la película *Barbie*.

La gala contó con las actuaciones de grandes artistas, como **U2, Olivia Rodrigo, Billy Joel, Billie Eilish, Travis Scott, Dua Lipa, Miley Cyrus o SZA**, muchos de ellos nominados a alguna categoría.



Además, la noche contó con varias sorpresas, como la aparición de **Joni Mitchell**, que actuó en el escenario, o de **Céline Dion**, que sorprendió por aparecer en público tras varios años sin hacerlo debido a su enfermedad.



Sin duda, esta edición de los premios Grammy ha sido memorable debido a los anuncios, momentos y actuaciones inesperadas que se han llevado a cabo en ella; además de haber sido un gran ejemplo para las mujeres y niñas de todo el mundo tras haber visto que, sin lugar a dudas, **las mujeres lideran una gran parte de la industria**.

CINE Y ÓSCAR

Como es ya usual, este año se ha vuelto a celebrar la famosa ceremonia de los Óscar, siendo esta, la 96ª edición de esta mítica fiesta.

En esta ocasión, tuvo lugar el día 10 de marzo en el Dolby Theatre de Los Ángeles, lugar por donde han pasado multitud de celebridades.

En sí, esta fue una noche de grandes sorpresas y emociones con mucha tensión entre las celebridades que no tardaron demasiado en postear sus mejores looks para esta ocasión.



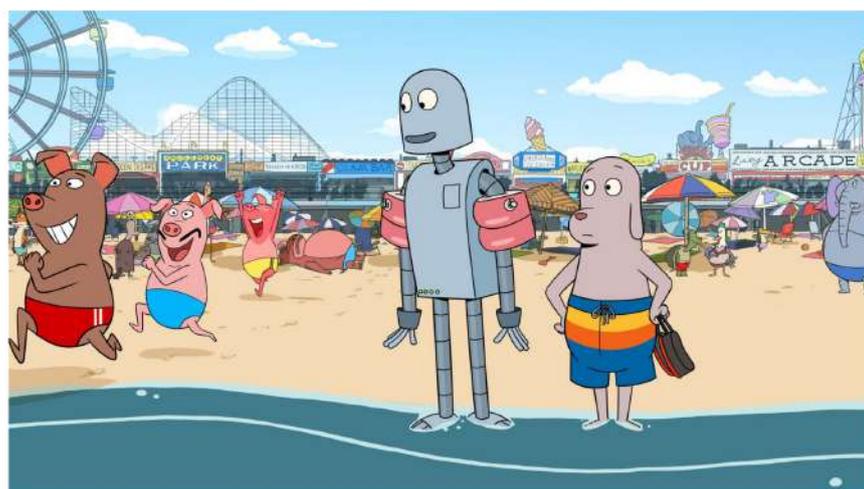
Hablando sobre el impacto internacional de las celebridades podemos destacar premios como los que han recibido famosos como **Billie Eilish** por su éxito con ***What Was I Made For?***, canción hecha especialmente para la banda sonora de “Barbie” siendo premiada como “Mejor Canción Original” y que fue performada por la propia artista tras recibir del premio. También destacó **Ryan Gosling** con su interpretación de ***I’m Just Ken***, participe también de la banda sonora de la misma película aunque en este caso no recibiera ningún premio pero no dejó a ninguna persona de pie.



También son destacables Óscars como los que recibió gran parte del reparto de ***Oppenheimer*** en distintas categorías, siendo premiada tres veces al igual que ***Pobres criaturas***, de Yorgos Lanthimos, que ha obtenido cuatro, incluido “Mejor Actriz Protagonista” para **Emma Stone**.



Ahora pasando al terreno español, parece ser que tras esta celebración España no fue premiada para ninguna de las categorías que optaba como por ejemplo “La sociedad de la nieve” de **Juan Antonio Bayona** que era una de las opciones a ganar el Óscar a “Mejor Filme Internacional” o al “Mejor Largo De Animación” por el que competía “Robot Dreams” de **Pablo Berger**.



A pesar de que España en esta ocasión no ganara ningún Óscar, actualmente el cine español está teniendo un gran éxito y con perseverancia seguro se conseguirán cantidad de premios a lo largo de este año 2024.

¿Y tú? ¿Qué opinas?

FÚTBOL EN NUESTRO PUEBLO

¡El Atlético de Macael, sigue en la lucha!

Los equipos de fútbol federados lo siguen dando todo al inicio de la segunda vuelta. Durante estos meses los 4 equipos federados, dos en Infantil, uno en Cadete y otro en Juvenil, han acabado la primera vuelta y comenzado la segunda. A continuación, os explicamos cuál ha sido su evolución.

Infantil

Recordamos que el Infantil A está en 2ª Andaluza, una categoría complicada y que no le está poniendo las cosas fáciles al equipo. Aún así, siguen luchando partido tras partido para seguir creciendo y aprendiendo.

Por su parte, el Infantil B, que está en 4ª Andaluza, ha realizado una gran remontada en estos meses. Partiendo al inicio de año de los puestos finales, ha conseguido ascender hasta la 6ª posición, luchando cada partido y demostrando su evolución en todos los campos. Han llegado a sumar ya 7 partidos seguidos en casa sin perder.

Infantil A



Infantil B

Cadete

Este equipo nos ha seguido dando grandes e importantes victorias. Sin embargo, no ha podido seguir manteniéndose en el segundo puesto de la tabla, y acaba este mes en el tercer puesto.

Está siendo una temporada muy disputada con grandes equipos y jugadores, y los nuestros lo están dando todo. Confiamos en que puedan mantenerse al menos en esta posición y que algunos de los primeros pinche y puedan así tener alguna opción de ascenso.



Juvenil

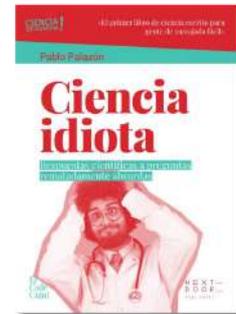
Aunque como ya comentamos esta temporada no está siendo sencilla, este equipo no deja de esforzarse y trabajar. Aún ocupando los últimos puestos de la tabla, no pierden las ganas y así lo demostraron en el último partido, donde tumbaron a un gran rival al Antas en su propio campo con un merecido triunfo 2-3.



RINCÓN DE LECTURA

La biblioteca de nuestro centro tiene una nueva sección. “**NOVEDADES**” contiene libros que pueden interesar a los alumnos debido a la fama que algunos de estos traen gracias a películas que se han hecho de estos o por la popularidad que han tenido en redes sociales.

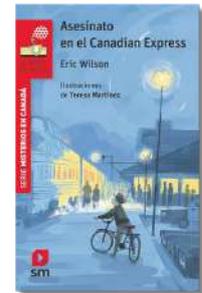
- Algunas de las nuevas adquisiciones de la biblioteca son:
- Trilogía **Culpables** de Mercedes Ron
- **Ciencia Idiota** de Pablo Palazón
- Colección **Percy Jackson** de Rick Riorda
- **La Llave de Sarah** de Tatiana de Rosnay



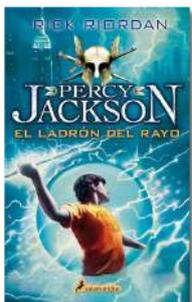
EL CLUB DE LECTURA

Tras un largo periodo de tiempo sin noticias de este, por fin tenemos: el Club de Lectura se retoma.

Bien es cierto que este año el Club de Lectura está llevando una dinámica diferente a la del año pasado. Los participantes del club tienen la capacidad de decidir entre las dos líneas que se han creado. Por un lado, tenemos la línea de Literatura Juvenil, en la que los alumnos están leyendo **Asesinato en el Canadian Express**.



Por otro lado, aquellos alumnos que han escogido la línea de Literatura Clásica están leyendo la colección de **Percy Jackson**. Hay posibilidad de que los alumnos dentro del club vean la película acerca de este libro próximamente.



La dinámica del Club es la misma que el año pasado. Los alumnos escogen un libro para leer y ponen una fecha para reunirse y comentar el libro en la biblioteca de nuestro centro durante la media hora de recreo.

Cualquier interesado en inscribirse en este club debe hablar con M^a Carmen Gómez García, profesora de Lengua y Literatura o con Cynthia Pérez Carrillo, profesora de Clásicas.

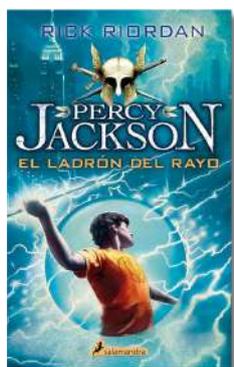
Una vez eres participante del club lo único que tienes que hacer es presentarte al resto del grupo e ir opinando con el resto del grupo acerca de la lectura escogida.

RESEÑAS DE LIBROS

EL CUCO DE CRISTAL

Autor: Daniel Branco

“Es muy fácil de leer, muy interesante y te engancha desde el principio. Juega con el presente y el pasado de manera muy cómoda. El único pero que le encuentro es que se me ha hecho una historia muy predecible, desde el comienzo ya me intuía lo que iba a ocurrir y así fue”.



PERCY JACKSON Y EL LADRÓN DEL RAYO

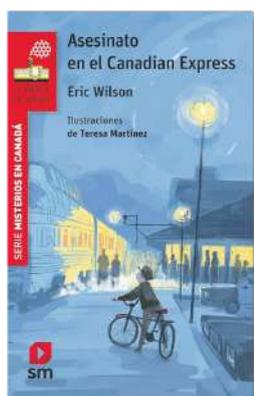
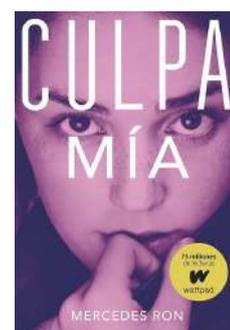
Autor: Rick Riorda

“Me ha encantado el libro. Los títulos de los capítulos son muy interesantes ya que no tienen nada que ver con lo que el capítulo en sí cuenta. Todos los personajes son muy carismáticos, no ha habido ninguno que me haya caído mal. Lo que no me ha gustado del libro ha sido los capítulos de “relleno” que había en ocasiones, los he visto innecesarios”.

CULPA MÍA

Autora: Mercedes Ron

“Es el libro que más enganchada me ha mantenido nunca. Me ha encantado la manera de escribir de la autora, los personajes y la historia en sí. Adoré al personaje de Noah y a Nick, pese a que su relación fuese un poco tóxica. Diría que me ha gustado incluso más el libro que la película porque incluye detalles que esta no incluye”.



ASESINATO EN EL CANADIAN EXPRESS

Autor: Eric Wilson

“Asesinato en el Canadian Express es un libro muy interesante y divertido que al principio te da mucha curiosidad y que quieres seguir leyendo hasta terminar el libro. Te deja pensando en quien podría ser el asesino o asesina y eso es súper entretenido. Me lo terminé muy rápido porque al terminar un capítulo tenía ganas de comenzar otro. Es un libro muy adictivo y se lo recomiendo a todo el mundo”.

Aurora Martín 1º Bach.

ACTIVIDAD DE LITERATURA UNIVERSAL

El pasado **12 de enero** los alumnos de 1º de Bachillerato del IES Juan Rubio Ortiz visitaron el colegio Ntra Señora del Rosario con la asignatura de **Literatura Universal** ofreciéndoles una serie de mitos a los alumnos del colegio realizados e interpretados por el alumnado de 1º de Bachiller.

Antes de poder hacer posible este proyecto el alumnado recopiló una lista de **cuentos populares** y **mitos** y hablaron sobre ello, visualizaron una serie de vídeos sobre hércules y más tarde buscaron información sobre el papel del héroe en la **mitología** y los 12 trabajos de hércules.



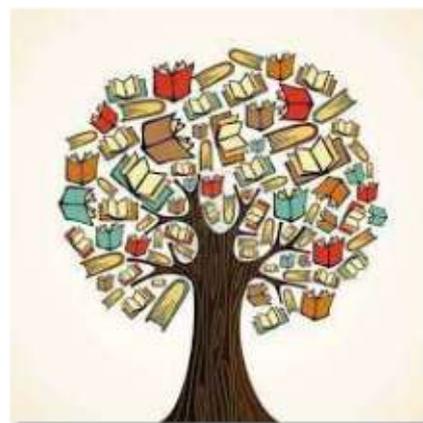
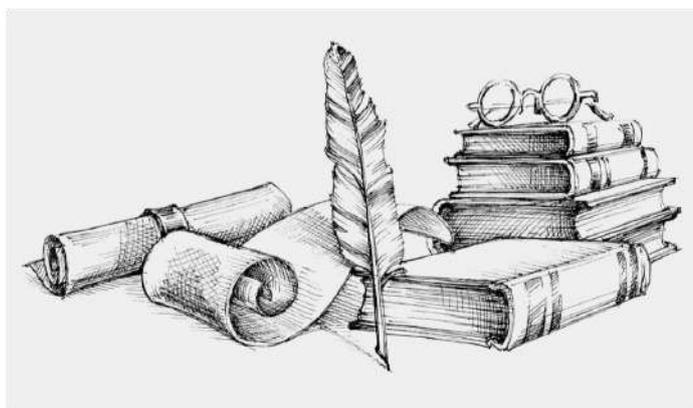
Seguidamente escucharon el cuento de la lechera de **Paco Ibáñez** y obtuvieron una serie de reflexiones sobre este, vieron un vídeo sobre la Biblia y realizaron un texto argumentativo situando la Biblia desde una postura simplemente religiosa o también literaria. Más tarde vieron un vídeo sobre los 20 proverbios de **Confucio** y reflexionaron sobre estos. Realizaron murales sobre los diferentes dioses egipcios, romanos, griegos y hebreos.

Trabajaron juntos realizando un documento compartido en el cual recopilaron información sobre **Kalila Edimna**, **Panchatranta** y **Alfonso X el sabio**. Su mini reto fue realizar un móvil con mini leyendas del pueblo, el cual puede ser localizado en la biblioteca del instituto.

Todos estos acontecimientos fueron la ayuda que los alumnos necesitaban para poder llegar hasta la creación del mito el cual llevaron al colegio.

El alumnado se disfrazó acorde con la **historia** que ocultaba cada **mito** y se convirtieron en actores delante de los pequeños alumnos de 5º de primaria. Tras muchos nervios y ensayos contaron sus mitos uno por uno y a los espectadores cada vez les gustaban más.

Una vez acabada la **actividad** los alumnos se sintieron muy satisfechos con el trabajo realizado y con el gran grupo que habían formado entre ellos gracias al apoyo que se dieron los unos a los otros.



En conclusión nuestros pequeños actores del **IES Juan Rubio Ortiz** fueron toda una inspiración para los alumnos del colegio e hicieron que estos tuvieran las suficientes ganas de llegar al instituto, animándoles a poder llegar al punto en el que actualmente se encuentran nuestros alumnos del centro.



Isa Márquez 1ºBach.
Clara Requena 1ºBach.

VIAJE A GRANADA

El día **25 de enero**, los alumnos de bachillerato acudieron a Granada, debido a que les ofrecieron la oportunidad de hacer una visita guiada para conocer más sobre la vida de **Federico García Lorca**, ya que esa era su tierra.

Los alumnos fueron desde su centro hasta **Granada** en autobús, cuando llegaron allí tuvieron un descanso para desayunar y a continuación se dividieron en dos grupos con dos guías diferentes, quienes les dieron unas audiguías para que pudieran escuchar toda la historia y que estuvieran atentos, esto hizo que captara su atención. Fueron visitando varios puntos importantes sobre la vida de Federico.



Empezaron viendo donde vivía en Granada aunque en realidad era de un pueblo de las afueras llamado Fuente Vaqueros. Les hablaron de la gran amistad que tuvo con **Salvador Dalí**, les enseñaron la universidad donde estudio García Lorca y finalizaron contándoles como mataron a Federico, desde donde lo cogieron los nacionales hasta finalmente su fusilamiento. Para finalizar les dejaron tiempo libre para que pudieran comer y tras ello, volvieron a Macael.

En conclusión, fue una visita que mereció la pena ya que no solo vieron Granada, sino que también volvieron a casa con más **conocimientos** y más **información interesante** que podrán contarle a sus familiares, amigos...

DÍA DE ANDALUCÍA

El 28 de febrero celebramos el día de Andalucía, y en el instituto lo hemos querido conmemorar de una forma muy especial.

En primer lugar, los alumnos del centro realizaron diversas tareas con respecto a este importante día, como por ejemplo, hicieron flores y abanicos de colores para poder decorar el edificio principal. De esta manera, la celebración se hizo aún más acogedora.

Seguidamente en la hora del recreo, el AMPA con la colaboración del Centro, ofreció un desayuno andaluz (bocadillo de jamón con tomate) para todos.



Una vez repartido el desayuno, todos los alumnos nos dirigimos al hall donde se interpretó el himno de Andalucía por diferentes alumnos del centro, dirigidos

por el profesor de Música Antonio Sánchez. Al final acabamos cantando todos juntos. En el mismo acto, también se bailaron unas sevillanas por parte de alumnas de nuestro instituto.

Gracias a la Dirección del centro, al AMPA, a los departamentos y todos los que se han involucrado en estas actividades por hacernos disfrutar de este día tan importante para nuestra comunidad.

Isa Navarro 1ºBach.

VISITA COSENTINO

BACHILLERATO

El pasado 2 de febrero los alumnos de 1 y 2 de bachillerato tuvieron la oportunidad de hacer una visita guiada por Cosentino, empresa ubicada en Cantoria y además, muy conocida para nosotros.

El alumnado emprendió el viaje desde el **IES Juan Rubio Ortiz** y al llegar a la pequeña “gran ciudad” de **Cosentino** todos quedaron boquiabiertos al tener el privilegio de poder ver cómo era todo aquello por dentro. Todos sabían que Cosentino era una empresa grande pero no imaginaban que fuera enorme y ocupara tanto terreno.



Comenzaron la **visita** montados en el autobús donde recogieron a un guía que les explicó un poco de qué trataba Cosentino y les enseñó las **fábricas** que había por fuera (todo esto sin bajar del autobús). Acto seguido el autobús subió una gran cuesta donde los alumnos no se esperaban encontrar, mirando por la ventana izquierda, una gran balsa. Atemorizados por la gran inclinación que tenía aquella cuesta, al cabo de unos minutos bajaron y comenzó la verdadera ruta por Cosentino.

En uno de los edificios principales de Cosentino los alumnos tuvieron el privilegio de ver, tocar y sentir diferentes tipos de **mármol** mientras visualizaban un cortometraje donde las personas más importantes de Cosentino explicaban cómo había sido posible realizar aquella gran empresa.

Más tarde recibieron una **charla** en las que fueron informados de todos los tipos de **módulos**, **carreras** que podían realizar para algún día poder estar en cosentino, así como también les dieron información de los **cursos** que dan allí para ver si los alumnos se animaban.



Tras un breve **descanso** y unos minutos libres en la cafetería de Cosentino, donde muchos de los alumnos pudieron recibir la agradable visita de sus familiares los cuales trabajan en Cosentino, recibieron una charla en la que fueron informados de todos los tipos de módulos, carreras y demás que podían realizar para algún día poder formar parte de la gran familia en la que se está convirtiendo Cosentino, así como también les ofrecieron **información** de los cursos que imparten allí para comprobar si los alumnos se animaban y alguno de ellos quería realizarlos.



Avril Cruz 1ºBach.
Isa Márquez 1ºBach.

TEATRO INGLÉS

El día 6 de febrero fue realizado un viaje hacia Almería propuesto por el Departamento de inglés con los cursos de 4º y 1º de Bachillerato.

Este, consistió en un viaje para visitar distintos lugares culturales almerienses y como último, al **Teatro Cervantes** para ver la representación teatral de la obra *Drácula*.

Una vez llegados a Almería, los alumnos de los distintos cursos se repartieron; los de 4º ESO se fueron a los refugios de la guerra mientras que los de 1º de Bachillerato al **Museo Arqueológico de Almería**.

Ambas visitas resultaron ser de un gran interés para los distintos alumnos que asistieron.



Tras la visita por cada uno de los cursos a los distintos lugares, todos fueron reunidos de nuevo con el fin de ver la obra de *Drácula* en el teatro almeriense.

Como último, tras la obra, alrededor de las 14h, los alumnos fueron trasladados al **Centro Comercial Torrecárdenas** en el que se les dejó un par de horas para comer y poder deambular un poco por los distintos establecimientos y tiendas que habían.



CHARLA MUJER CIENTÍFICA

El pasado **27 de febrero** de 2024, en nuestro IES, tuvo lugar una charla dirigida por María Jesús. Es una mujer científica que se graduó en física, para ella fue algo difícil ya que no era normal que una mujer estudiase este tipo de carrera universitaria. Por esta razón, acudió al centro e impartió una charla a los alumnos y alumnas de 1º y 2º de Bachillerato de ciencias.

La **charla** estuvo, principalmente, dirigida hacia las alumnas a las que motivaba a formar parte de la ciencia y no tener miedo a estudiar algo que les guste. A día de hoy, María Jesús da clases e investiga en la **UAL (Universidad de Almería)**. La charla comenzó con una breve presentación sobre la UAL, los grados que ofrece y la importancia de las mujeres en la ciencia.

A continuación, hizo una ronda de preguntas a los alumnos y alumnas sobre la energía, y se centró, exclusivamente, en la **energía solar** que es predominante en nuestra provincia. Los alumnos, que acertaron las preguntas, fueron premiados con un juego didáctico o un bolígrafo, los regalos causaron mucha emoción en el aula.

Para terminar, **María Jesús** junto con algunas voluntarias enseñaron al resto de los alumnos el funcionamiento de un panel fotovoltaico, y también habló de proyectos en los que se están trabajando. En definitiva, los alumnos y alumnas pasaron un rato muy agradable y aprendieron algunas **formas de aprovechamiento de las energías renovables**.



María Molina 1ºBach.
Pilar Martínez 1ºBach.

LA VIDA Y LAS MATEMÁTICAS

ENTREVISTA A UN PROFESOR DE MATEMÁTICAS

¿Te has preguntado alguna vez cómo es la vida vista desde una perspectiva matemática? A continuación he aquí una pequeña entrevista realizada por Sheyla Lapo Soto e Irene Carrillo Pastor de 1º Bachillerato a nuestro profesor de matemáticas y tutor Francisco Reyes Ferreiro.

1. ¿Cómo describirías la forma en que los matemáticos ven el mundo con respecto a las personas que no están tan familiarizadas con las matemáticas?

Creo que no hay una diferencia sustancial con el resto de personas, pero sí puede ser que, en general, veamos cualquier cosa de forma más "cuadrículada": organización, funcionamiento... buscamos un patrón, un origen a todo, nos cuestionamos multitud de sucesos...

2. ¿Qué aspectos de la vida cotidiana se pueden analizar desde una perspectiva matemática?

Cualquier aspecto en el que pensemos tiene una estructura matemática. Todo lo que implique un razonamiento o una serie de pautas tiene un trasfondo matemático. Por ejemplo, ya que está "de moda" ir al gimnasio: hacer un ejercicio implica un número de repeticiones, de series... de forma que si cambias algo en el proceso, el músculo se desarrolla más, menos, mejor... Podríamos encontrar un patrón matemático para realizar ejercicio.

3. ¿Cómo influye el pensamiento matemático en la resolución de problemas fuera del ámbito académico?

Creo que la principal virtud de un matemático para resolver un problema fuera del ámbito académico es la pausa. Pensar fríamente en un proceso para resolver dicho problema (encontrar un patrón, como he mencionado antes), buscar un desarrollo, analizar las posibles consecuencias... Creo que al final nos hace tener más calma a la hora de enfrentarnos a una situación delicada.

4. Mientras has estudiado matemáticas, ¿crees que has adquirido habilidades que te han sido útiles en diferentes aspectos de tu vida? Y sí es así, ¿Cuáles?

Creo que las habilidades que se obtienen se van creando de manera invisible: la capacidad de razonar ante cualquier aspecto, la capacidad de profundización... No es algo que te enseñen como tal, pero que adquieres con la práctica matemática, con la edad, con la presión, las dificultades...

CHARLA CRUZ ROJA

El pasado jueves 1 de Febrero se llevó a cabo en el salón de actos de nuestro instituto una charla de la Cruz Roja que no dejó a nadie indiferente.

El jueves 1 de Febrero, cuatro miembros de la Cruz Roja asistieron al salón de actos de nuestro instituto para dar al alumnado de 4º de ESO y 1º de Bachillerato una charla sobre la importancia de la igualdad.

Empezaron el acto presentándose. Cada una de las cuatro personas que hablaron procedía de un lugar diferente y habían vivido en muchos lugares del mundo. Una de las mujeres era de Macael, otra era venezolana, otra francesa y, por último, había un chico colombiano.

A lo largo de la hora definieron diferentes conceptos, como el de “raza”, “prejuicio”, “estereotipo”, “discriminación”, “xenofobia”, “racismo” ... Para concluir que todos somos iguales y procedemos del mismo sitio, por lo que no debemos menospreciar, apartar o discriminar a alguien por su cultura, lugar de nacimiento, color de piel, raza...



Para hacer la charla más entretenida, cada uno contó experiencias personales, de forma que pudiéramos entender mejor los conceptos que nos explicaban. Además, pidieron voluntarios para que comentaran si alguna vez habían presenciado algún acto de discriminación en su entorno.

Para finalizar la charla, terminaron hablando de los prejuicios y estereotipos que existen sobre las personas que habitan en determinados lugares, los motivos por los que la gente a veces decide emigrar de su país y las ventajas e inconvenientes que supone tomar esta decisión.

Para despedirse, nos permitieron hacer una ronda de preguntas, las cuales resolvieron con mucha amabilidad y contando aún más experiencias personales.

Sin duda, fue una actividad muy especial de la que todo el alumnado pudo extraer grandes enseñanzas.

Irene Carrillo 1ºBach.
Sheyla Lapo 1ºBach.

TALLER DE JABONES

¿CÓMO HACER JABÓN EN CASA?

El pasado 8 de marzo, las alumnas de 1º de Bachillerato de Ciencias y Tecnología fabricaron su propio jabón en el laboratorio del centro, acompañadas de Álvaro Moreno Hernández, profesor de Física y Química. A continuación, tienes los materiales e instrucciones a utilizar para poder fabricar jabón en casa.

MATERIALES:

- Aceite comestible usado de soja, girasol, semillas, oliva. Etc. Debe estar libre de impurezas.
- Agua
- Sosa caustica (hidróxido de sodio). Esta se puede comprar en cualquier supermercado.
- Moldes
- Sal marina
- Una varilla, para mezclar todos los productos.
- Un vaso medidor de 250 mL.
- Recipiente
- Guantes y gafas (la sosa es un material dañino para la piel)

Productos opcionales:

- Mechero
- Esencias aromáticas



PROCEDIMIENTO PASO A PASO:

1. Vierte 200mL de agua en el recipiente.
2. Echa 40g de sosa caustica al agua y remueve hasta conseguir una disolución homogénea. Durante este proceso se produce una reacción exotérmica, la mezcla desprende calor.
3. Vierte lentamente dentro del recipiente 200mL de aceite y remueve, siempre hacia el mismo sentido hasta que la mezcla comience a espesar (no cambies de sentido de lo contrario se puede "cortar" el jabón). Durante este proceso puedes añadirle una esencia aromática a tu mezcla para que el jabón tenga olor.
4. Agrega sal a la mezcla para agilizar su espesamiento y continúa mezclando.
5. Puedes calentar la mezcla con mechero (o en la cocina) hasta alcanzar la temperatura de ebullición y mantenlo caliente hasta que se produzca la "saponificación" de las grasas, es decir, hasta que la masa adquiera una textura pastosa.
6. Una vez la mezcla ha espesado, viértela en un molde y déjala endurecer hasta que adquiera textura de jabón. Este proceso puede durar varios días.

DÍA DE LA PAZ

Este año nuestro Centro no ha querido dejar pasar esta efeméride tan importante, como en años anteriores, y ha preparado unos emotivos actos.

Para celebrar el día de La Paz en el Instituto, a la hora del recreo nos reunimos todos los alumnos y profesores. En primer lugar, los alumnos y alumnas de 1º de la ESO realizaron una lectura sobre lo que significa la Paz para ellos, y luego, los alumnos y alumnas de 2º de la ESO cantaron ***Imagine of te people***, junto a profesora de Inglés María Martos.

Posteriormente, el alumnado de 3º de la ESO leyeron varias lecturas de la poeta Gloria Fuertes relacionadas con el día que estábamos celebrando. Algunos alumnos de 1º de Bachillerato nos acercaron a la realidad, hablando sobre las guerras que hay en el mundo, y por último, las alumnas de 1º y 2º de Bachillerato nos hablaron sobre la mitología griega, más en concreto sobre diosas griegas relacionadas con la Paz.



Para mis compañeros y para mí, celebrar ese día fue muy especial e importante ya que sentimos que así, haciendo estos pequeños actos se recuerda lo que está pasando en el mundo, y que no todo en esta vida es como queremos que sea.

Me gustó especialmente ver la diferencia entre lo que hablaron los niños y niñas de 1º y 2º de Bachillerato ya que, aunque todos hablábamos sobre La Paz, los más pequeños tenían ese punto de esperanza y positividad sobre la vida, mientras que los más mayores, más que esperanzas sobre lo que se puede arreglar, nos informaban de lo que realmente en otros lugares del mundo está sucediendo.



Como acto final se formó con todos los alumnos y profesorado la palabra PAZ en el patio del Centro. Todo el acto fue grabado por un Dron y difundido por las redes sociales.

LA CHANDELEUR Y LAS CRÊPES

DPTO. FRANCÉS

En Francia, el día 2 de febrero se celebra el día de la Chandeleur en el que es tradicional hacer y comer crêpes. Por ese motivo, el alumnado de francés de 1º de ESO de nuestro IES hicimos ese día una pequeña fiesta en el recreo en la que desayunamos las crêpes que, previamente, habíamos cocinado en casa.



El Departamento de Francés se encargó de decorar el edificio del mármol con temática francesa y nos pareció muy bonita y creativa. Incluso algunos alumnos se disfrazaron de chefs y fue muy divertido.

Todo el alumnado lo disfrutó mucho (incluso acudieron de otros cursos) y las crêpes estaban muy buenas. Esperamos repetirlo el año que viene.



Martina Guevara Soto 1ºESO
Alicia Navarro Martos 1º ESO

UNA MAÑANA HISTÓRICA EN FRANCÉS

El día 25 de enero, los tres grupos de 1º de ESO y tres alumnos de 3º realizamos una excursión al castillo de Lorca con una visita guiada en francés.

La visita se dividió en dos grupos con nuestros guías y vimos varias partes dentro del recinto del castillo. Una de ellas fue la torre defensiva en la que el capitán de la torre nos enseñó cómo se defendían, sus vestimentas y armas. Nos vestimos con cascos y armaduras y nos sentimos como verdaderos soldados. Después subimos a lo alto de la torre desde donde vimos todo el territorio alrededor del castillo y el capitán nos explicó cómo podían atacar los enemigos.



Posteriormente visitamos el aljibe donde almacenaban el agua de la lluvia. Nos pareció muy interesante ya que había maquetas en las que nos explicaban cómo se distribuían los lugares del pueblo y las casas. También nos llamó la atención su tamaño y la cantidad de agua que se podía almacenar dentro.

A continuación a la zona donde, en aquella época, vivía y trabajaba la gente. Pudimos ver la distribución de las casas y los talleres.



La visita continuó yendo a la sinagoga. Allí nos explicaron dónde se situaban los hombres y las mujeres para rezar. También nos enseñaron objetos que nos llamaron la atención: un libro en hebreo, una peonza con la que jugaban los niños ... Había, además, restos de una casa muy grande y nos explicaron que podría ser del rabino.

La visita nos pareció muy interesante porque pudimos aprender más sobre las culturas que habitaron en esa zona: los judíos, los musulmanes y los cristianos.



Paula Márquez Pastor 1º B
Alicia Navarro Martos 1º B

DIRECTORIO

REDACCIÓN

- María Molina

EDICIÓN Y MAQUETACIÓN

- Irene Carrillo
- Anastasia Kovalchuk
- Pilar Martínez
- Isabel María Navarro

REDES SOCIALES

- Anastasia Kovalchuk

COORDINACIÓN

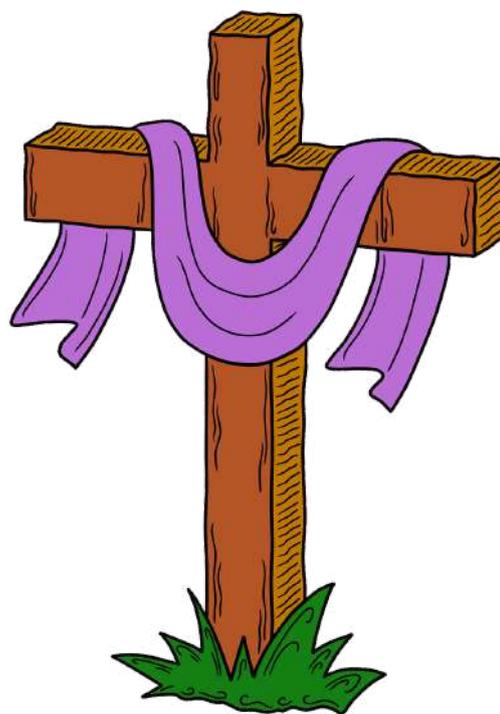
- M^a Carmen Cervantes (profesora)

COLABORACIONES

- Irene Carrillo
- Virgilio Carrillo
- Avril Cruz
- Martina Guevara
- Anastasia Kovalchuk
- Sheyla Marivel Lapo
- Isabel María Márquez
- Aurora Martín
- Pilar Martínez
- Paula Márquez
- María Molina
- Isabel María Navarro
- Alicia Navarro
- Luis Pastor
- Isabela Stanciu
- Ana Torres

TODO EL EQUIPO QUE FORMA PARTE DE
ESTA REVISTA OS DESEAMOS QUE HAYÁIS
PASADO UNA FELIZ SEMANA SANTA.

**A POR EL
TERCER
TRIMESTRE**



IES JUAN RUBIO ORTIZ

IES JUAN RUBIO
ORTIZ