

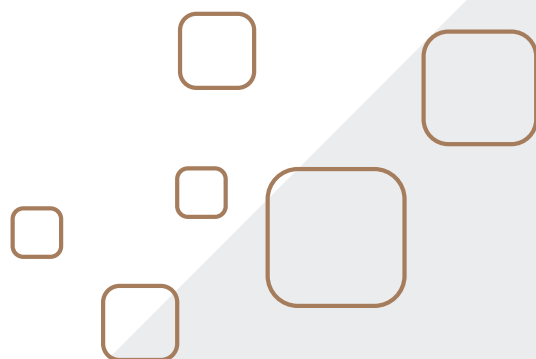
Nº1
SEP-DIC
2023



MACAEL NEWS 2023-2024



I.E.S. JUAN RUBIO ORTIZ



ÍNDICE

EDITORIAL.....	1
CULTURA	2-11
• Concierto de Ana Mena en Macael	2-3
• Fiestas de Macael	4-5-6-7
• Celebración 25N en Macael	8-9
• Entrevista Juan Cruz Guevara	10-11
GENERAL.....	12-17
• Gastronomía.....	12-13
• Videojuegos.....	14-15
• Un poco de ciencia: ectolife.....	16-17
DEPORTE.....	18-27
• Carrera popular en nuestro pueblo.....	18-19
• Mármol Trail.....	20-21
• Subida al Mármol.....	22-23
• Subida al Tótem al-jotatel.....	24
• Oferta deportiva Macael.....	25
• El Atlético Macael, la furia atlética.....	26-27
EN NUESTRO IES.....	28-51
• Rincón de lectura	28-29
• Carteles de inglés.....	30
• Visita escritor Rubén Martínez.....	31
• Viaje 1º Bachillerato a Sevilla.....	32
• Charla seguridad vial 4º ESO.....	33
• Día de la violencia de género 25N.....	34-35
• Día de la discapacidad (handicapables).....	36-37
• 3 de diciembre, Día Internacional de las Personas con Discapacidad.....	38-39
• Viaje a Urracal.....	40
• Despedida Rita.....	41
• Día del flamenco.....	42
• Halloween por clásicos.....	43
• Jornadas de emprendimiento	44-45
• Concursos relatos Halloween 1º ESO.....	46
• Jornadas gastronómica griega.....	47
• Villancicos para nuestros abuelos de la residencia	48
• Trabajos en nuestro IES.....	49-50-51

Para hacernos llegar tus comentarios o inquietudes o dar respuesta a los diferentes temas que te proponemos en la revista o si quieres participar en la revista, puedes contactarnos por:

Correo electrónico de la revista: macaelnewsrevista@gmail.com

Buzón Revista Macael News instalado en el hall del edificio principal

IES JUAN RUBIO ORTIZ

EDITORIAL

PROHIBICIÓN DEL USO DE MÓVILES EN LOS CENTROS EDUCATIVOS

Según ha salido publicado en una reciente normativa se limitará el uso de los teléfonos en los centros educativos de Andalucía. Nosotros, los alumnos, reflexionamos sobre ello, ¿sería una buena idea la restricción de este?

Podemos numerar una serie de ventajas y de desventajas sobre la prohibición del uso del móvil.

- La vida está evolucionando cada día en el mundo tecnológico, por ello tenemos que tener un uso de este para desarrollar las habilidades digitales necesarias para el futuro de la sociedad con la tecnología tan avanzada que hay y habrá.
- Los teléfonos móviles tienen una gran variedad de recursos educativos para aprender mediante ellos. Por eso, no sería una buena idea quitar este. También entran los cambios de clase y los recreos, esos tiempos libres en los que se puede desconectar junto al teléfono móvil, escuchando música por ejemplo.
- Gracias a la restricción del uso del móvil no habría inconvenientes de que los profesores estén pendientes de si estamos con el móvil a la hora de las clases y estaríamos más centrados en las actividades educativas.
- Otra ventaja podría ser que, en los recreos y en los ratos libres, en vez de estar con el móvil habría una interacción de cara a cara que desarrollaría nuestra comunicación.

Por lo tanto, nuestra opinión es que se deberían aprovechar las ventajas que nos ofrecen este tipo de dispositivos en los centros educativos y enseñarnos acerca de las desventajas que estos producen. Así, educar más y prohibir menos.



CONCIERTO ANA MENA EN MACAEL

Un completo éxito que han disfrutado más de 2000 fans desde distintos puntos de la provincia

El pasado 30 de septiembre, como preludio de las fiestas patronales del municipio, tuvo lugar uno de los eventos más esperados del año, la llegada del “Bellodrama Tour” protagonizado por la cantante Ana Mena.

De nombre completo Ana Mena Rojas, la actual cantante, modelo y actriz, se dio a conocer alrededor del año 2006 tras ganar unos premios muy importantes por su actuación en el “talent show” llamado “Veo Veo” aunque más tarde su popularidad aumentaría tras el éxito rotundo de una de sus primeras canciones llamada “No soy como tú crees”.



“Bellodrama”, nombre que da Ana Mena a este tour viene dado por el nombre de su segundo álbum, publicado en marzo de este año el cual contiene temas como *Música ligera*, un single que la llevó a conseguir el doble disco de Platino en España.

Tras meses de espera, llegó el esperado día del concierto que se celebró en el edificio del pueblo conocido como “Vaticano”. Muchos fans entusiasmados, comenzaron a hacer cola incluso 4 horas antes del concierto.

Este concierto comenzaba a las 22:00 horas, y el recinto se abrió para la entrada del público una hora antes. Recinto que, rápidamente, se llenó.

Una vez allí, mientras se preparaba el escenario para la actuación de la cantante, estuvo controlando la música un DJ. Así, hasta que sobre las 22:30 saltó un contador en la pantalla del escenario, indicando que en pocos minutos Ana Mena aparecería y comenzaría el concierto.

Y así fue, entre el ruido de miles de gritos de los fans, la famosa salió al escenario aunque no sola sino con sus bailarines y músicos, los cuáles la acompañan a todos los conciertos.



Comenzó con uno de sus mayores éxitos del álbum *Me He Pillao X Ti* con el que hizo que el público no pudiera parar de cantar y moverse.

Algunas de sus canciones las cantó sola, aunque acompañada por su equipo de música, pero en otras más rítmicas como en su reciente canción *Madrid City* o una de las más populares, *Las 12* en la que no podían faltar los bailarines.

Fue un concierto espléndido, la cantante constantemente interactuaba con sus fans mediante miradas y gestos e incluso en una ocasión, cogió un pequeño regalo que le lanzó una fan. También, consiguió que todo el público pusiera la linterna de sus dispositivos para alzarla durante *Un Clásico* y muchas personas incluso llegaron a llorar mientras la acompañaban cantando.

Hizo dos pequeños descansos entre las actuaciones, uno en el que daba las gracias por la presencia de todos aquellos fans de Macael y otra poniendo en la pantalla un pequeño resumen de su gira, el porqué de su nombre y un poco de su pasión por la música y todo lo relacionado, desde pequeña.

Y finalmente tras la última canción *Música Ligera*, Ana pondría fin a un concierto completamente increíble. Todos disfrutaron mucho y estuvieron cantando y bailando durante toda la noche.

Sin duda, ha sido uno de los eventos más exitosos del año en Macael.

Anastasia Kovalchuk 1º Bach.

FIESTAS DE MACAEL

Fiestas de Macael en honor a Nuestra Señora del Rosario, patrona de nuestro pueblo

JUEVES 5 DE OCTUBRE

El evento comenzó el jueves 5 de Octubre, día en el que se inauguraron las fiestas patronales, acompañado del pasacalles "Los Cuatros Elementos" dirigido por la Asociación de baile Oro Blanco y "Universo" con Yera Teatro.

Un gran desfile de la asociación de baile Oro Blanco que como siempre nos sorprende por su calidad y originalidad.



Tras finalizar el pasacalles, tuvo lugar el pregón dirigido por D. José Jiménez Oliver, director de la Banda de Música de la Asociación Cultural Musical de Macael.

Posteriormente tuvo lugar el "chupinazo" que dio paso a una noche de mucha música y diversión. Además los músicos que él mismo dirige ofrecieron un concierto muy especial en el teatro municipal de Macael.

La apertura del recinto ferial tuvo lugar a las nueve de la noche. Además de que esa noche se celebró la feria del niño.

Para finalizar ese día la caseta municipal contó también con tres grandes actuaciones musicales a partir de medianoche: Essencial Rock, King África y el DJ Andy Miralles.



VIERNES 6 DE OCTUBRE

El día comenzó con la celebración de la Santa Misa y se procedió al canto de la salve como víspera de la solemnidad de Nuestra Señora del Rosario. A continuación, Macael disfrutó de la primera feria de medio día, que se llevó a cabo por la Avenida García Lorca, “la calle larga”, junto a sus bares, los cuales estuvieron amenizados por la Animación Musical de la charanga local “Benny Hill”.



Ese día también contó con un taller de tauromaquia para niños que tuvo lugar durante la tarde de ese viernes en la Plaza de la Juventud y en el que colaboró Zona III Cultura de Diputación de Almería.



El día acabó del grupo Lérica en el que hubo una gran afluencia de público que se lo pasó genial cantando sus canciones. Para finalizar, diferentes Dj animaron a los jóvenes que disfrutaron de esta música hasta altas horas de la noche.

SÁBADO 7 DE OCTUBRE

Y al fin llegó uno de los días más importantes de Macael, el día de la Virgen del Rosario.

Comenzó con la tradicional Misa, ofrecida por todo el pueblo de Macael.

Pasadas ya las 11 de la mañana, Ntra. Sra. del Rosario abandonó el templo en procesión para dirigirse a la plaza, saliendo por la “Calle Larga” por la imposibilidad de salir por la puerta que da a dicha plaza debido al escenario que se montó esa misma mañana en las escaleras que dan al templo y sobre las que se celebraría la misa. Desde ahí, comenzó su recorrido por el pueblo para que pueda ser admirada por todos sus ciudadanos.

Un emotivo momento se vivió cuando algunos alumnos de nuestro centro quisieron homenajear a nuestra patrona con una petalada que se realizó desde la torre del Campanario. Los alumnos participantes fueron Miguel de la Torre, Nayara Ávila, Meritxell Cruz, Aarón Latorre, Ana Pastor, Carlos Cañadas, Eduardo Jiménez, Alberto Sabiote y Manuel Camacho.



Al terminar la procesión comenzó la feria del mediodía.

Sobre las 23:00 de la noche hubo unos fuegos artificiales y para finalizar la noche tuvieron lugar las actuaciones de Laura Gallego, La Orquesta Alma Joven y por último, Dj en la caseta municipal.



DOMINGO 8 DE OCTUBRE

Y para finalizar las fiestas, se volvió a la feria del mediodía.

Además, este año ha vuelto una tradición del pueblo ya que sobre las 17:30 volvieron los Toros en la plaza instalada en la entrada del pueblo. Participaron tres figuras del toreo amenizados por la Banda de Música de Macael.



Los festejos acabaron con la actuación en la casa municipal de la la orquesta Quinteto Vega Sur. Unas fiestas que nos han dejado grandes momentos para el recuerdo, y los macaeleros ya comenzamos la cuenta atrás para esperar las siguientes.

Ana Pastor 1º Bach.
Sheyla Lapo 1º Bach.

CELEBRACIÓN 25N EN MACAEL

Día Internacional para la eliminación de la violencia contra la mujer

El pasado 25 de noviembre tuvieron lugar una serie de actos en los que colaboraron la Asociación Cultural de Baile Oro Blanco de Macael y el Instituto Juan Rubio Ortiz. Fueron diferentes actuaciones para señalar la lucha de estos colectivos contra la violencia de género. Estos actos se llevaron a cabo en el teatro municipal de Macael a las 18:30.

El acto lo inauguraron varios alumnos y alumnas del Instituto que participaron cantando dos canciones, *Ni una más* de Aitana y *La puerta violeta* de Rozalen.



Seguidamente, la Asociación de Baile realizó diferentes actuaciones.

Comenzaron con representaciones de flamenco y, después, continuaron con bailes de estilo urbano.

El acto continuó con la lectura de un manifiesto contra la violencia de género por dos mujeres del pueblo. A continuación, nombraron a todas las mujeres que han fallecido este año a causa de la violencia de género, mientras que todos los participantes de este evento salían al escenario con globos morados. El acto finalizó con el lanzamiento de globos a la vez que gritaban “Ni una más.”



A la finalización de este acto, en el hall del teatro se pudo visitar una exposición de fotos dedicadas a mujeres trabajadoras y emblemáticas de Macael.



Fue un acto muy emotivo en el que se ensalzó la figura de la mujer, y en la que se pretende concienciar de la lucha contra la violencia de género.

ENTREVISTA A JUAN CRUZ GUEVARA

Dos alumnos de nuestro centro han tenido el privilegio de entrevistar al prestigioso músico de nuestro pueblo, Juan Cruz Guevara. Os dejamos una breve biografía y el resultado de este interesante encuentro.

Juan Cruz Guevara nace en un pueblo en la provincia de Almería, llamado Macael o mejor dicho la "Ciudad del oro blanco". Tras iniciarse musicalmente en su pueblo en la **Asociación Musical de Macael**, muy pronto se traslada al **Conservatorio Superior de Música de Murcia**, donde entre otros títulos, obtiene el **Superior de Composición**, con premio extraordinario fin de carrera. Posteriormente ampliaría sus estudios con un **Posgraduado en la prestigiosa Robert Schuman Hochschule de Düsseldorf** (Alemania). Recientemente obtiene el **Doctorado en Humanidades**, con una tesis sobre la obra del compositor italiano Salvatore Sciarrino, obteniendo una vez más las máximas calificaciones.

Durante su trayectoria obtuvo diversos premios como en 2012 cuando ganó el primer premio de composición en Croacia, por componer la obra Mestizaje para quinteto de viento, y que fue estrenada el 5 de octubre de ese mismo año. Además, en 2018, Juan ganó el **premio Reina Sofía** gracias a su nueva obra titulada "Pictograma", compuesta para violín y orquesta. También cabe destacar el primer premio del Festival Internacional de Orquesta de Murcia con concierto para marimba y orquesta de cuerda.



Ahora en la actualidad es **Catedrático de Fundamentos de Composición en el Conservatorio Superior de Música "Victoria Eugenia" de Granada**; además de profesor en la UNIR, dentro del Máster Universitario en Composición Musical con Nuevas Tecnologías. Durante este último tiempo ha estado realizando una nueva canción, estrenada el día 20 de septiembre y dedicada a la Virgen del Rosario de Macael, titulada "Salve a la Virgen del Rosario de Macael"

<https://youtu.be/pShIBhD5R2E?si=f9O9xka0aMsQAaqU>

1. ¿Cuál fue tú motivo para empezar a estudiar música?

- Desde pequeño en mi casa la música ocupaba un papel importante porque era la principal afición de mi padre el cual tocaba en la tuna, la banda y me enseñaba solfeo.

2. ¿Con qué instrumento empezaste en la música?

- Mi primer instrumento fue la guitarra en la casa de las monjas y luego con 10 años empecé con la carrera complementada de piano y viola.

3. ¿Por qué?

- Elegí el piano porque para mí fue el instrumento más importante y además me ayudó a componer y llegar a ser quien soy, de hecho, tengo varios.

4. ¿Por qué decidiste entrar en el Conservatorio Superior?

- Sentía que la música era lo que yo le quería dedicar a mi vida entera.

5. ¿Por qué decidiste elegir la rama de composición antes de dedicarte a ello?

- Debido a que yo antes de estudiar en el conservatorio con 14 años, ya componía pasodobles y me atrevía mucho a crear música.

6. ¿Cuál fue tu primera obra?

- Sonata para piano n° 1 fue mi primera obra que se estrenó en el Festival Internacional de Jóvenes Orquetas de Murcia.

7. ¿En qué te basaste para componerla?

- Esa obra está inspirada en la sonata Albanberg dentro de la música tonal.

8. ¿Cuál fue el premio más difícil de obtener?

- El premio más difícil fue el premio Reina Sofía y también fue para mí el más importante porque era el que siempre soñaba obtener de pequeño. Es el premio más importante de España, lo otorga la Orquesta de Radio Televisión y lo entrega la Reina Sofía. Un sueño hecho realidad.

9. ¿Con qué famosos has colaborado? ¿Cuál te hizo más ilusión?

- He colaborado con Raphael, Mariola Cantarero, Ainhoa Arteta y muchos más, pero sin duda alguna el que más ilusión me hizo fue trabajar con David Bisbal.

10. ¿A día de hoy estás satisfecho de tu carrera a cambiarías algo?

- A día de hoy estoy muy satisfecho, aunque aún hay cosas bonitas por hacer y no cambiaría nada ya que cuando decido algo es porque lo he pensado mucho antes y además de estar seguro, pongo todo la pasión, amor y cariño que pueda.

11. ¿Ya tienes en mente tu siguiente composición u obra? ¿Nos puedes hacer un adelanto?

- Sí, ahora estoy trabajando en componer la música de un documental de Reino Unido y en breve sacaremos en las plataformas digitales el disco que he compuesto para Mariola Cantarero. Hay otros proyectos que por confidencialidad no puedo adelantarlos.

Una vez concluida la entrevista, podemos decir que Juan Cruz Guevara ha sido un gran referente de la música desde muy joven para muchas personas ya que como ha dicho y ya sabemos él ha compuesto infinitud de increíbles obras musicales con las que ha ganado premios que tanto fuera, como dentro de España son muy relevantes.

Marcos Caidedo 4º A

Ángel Luis Cruz 4º A

GASTRONOMÍA

En esta parte de la revista aprenderás a realizar una receta muy sencilla y rápida para todas las personas celiacas.

¿Qué es la celiaquía?

La celiaquía se caracteriza por una hipersensibilidad permanente al gluten ligada a una alteración del sistema inmunológico. Afecta al intestino, causando una inflamación crónica de la mucosa que provoca la atrofia de los vellos intestinales y, como consecuencia, dificulta la completa absorción de los nutrientes.

Es una intolerancia permanente que puede surgir en diferentes etapas de la vida. En algunos casos aparece en el momento del destete, en otros durante la edad adulta y en otros, incluso, en la tercera edad.

No existen fármacos para combatir la celiaquía. El único tratamiento que puede garantizar un perfecto estado de salud consiste en la eliminación absoluta de la dieta habitual de todos los alimentos que contienen gluten.

La población celíaca en España es de casi el 2%. Eso supone entre 450.000 y 900.000 personas con celiaquía o algún síndrome relacionado.



RECETA SALUDABLE PARA PERSONAS CELIACAS: PATATAS HASSELBACK

INGREDIENTES:

Ingredientes para 2 personas:

- 2 patatas grandes nuevas.
- 4 hojas de laurel.
- 20 g de mantequilla.
- Sal.
- Pimienta negra molida.
- Aceite de oliva virgen extra.



PASOS:

1. Precalentamos el horno a 200°C con calor arriba y abajo.
2. Lavamos bien las patatas para retirar todos los posibles restos de tierra y secamos.
3. Hacemos un pequeño corte horizontal en la base para que se mantenga estable sobre la mesa cuando hagamos los cortes verticales. Para ello necesitamos un cuchillo bien afilado y dos palillos de madera. Colocamos los palillos a ambos lados de la patata y, con cuidado y paciencia, cortamos finas rodajas de un extremo al otro.
4. Trasladamos las patatas a una bandeja de horno cubierta con papel vegetal.
5. Introducimos un par de hojas de laurel en el interior de cada patata (opcional), salpimentamos al gusto y cubrimos con un poco de mantequilla o un chorrito de aceite de oliva virgen extra.
6. Introducimos la fuente en el horno, bajamos la temperatura a 180°C y asamos durante 35-45 minutos o hasta que las patatas estén doradas. Podemos rociar con más aceite a media cocción o, incluso, colocar otro pegote de mantequilla en la superficie. Así se resecan menos con el calor del horno, pero hay que tener en cuenta que tendrán más grasa.
7. Retiramos las patatas del horno y terminamos con un poco de pimentón dulce o picante, ajo en polvo, hierbas, queso rallado, aceite de oliva, mantequilla, escamas de sal, etc. al gusto. Servimos inmediatamente, y a disfrutar.

Isabela Stanciu 1º Bach.

VIDEOJUEGOS

En este artículo informaremos de las más recientes novedades con respecto a los videojuegos que han salido entre septiembre y diciembre de este año.

MORTAL KOMBAT 1 REMAKE

En esta reedición del famoso juego de Warner Bros, Mortal Kombat 1 es uno de los juegos más esperados del año por parte de los fans de juegos de pelea. En este juego podrás jugar con una selección de 27 personajes distintos con habilidades diferentes con los que batir a tus enemigos.

Fecha de lanzamiento: 14 de septiembre de 2023



COUNTER STRIKE 2

Counter Strike 2 es la secuela de el famoso juego Counter Strike Global Offensive en el que dos equipos, terroristas y antiterroristas, luchan entre ellos por plantar y desactivar una bomba.

Fecha de lanzamiento:
27 de septiembre de 2023



MY HERO ACADEMIA ULTRA RUMBLE

My Hero Academia Ultra Rumble es un juego basado en el anime *My Hero Academia* en el que 8 equipos de 3 personas cada uno, caen en un lugar del mapa y se enfrentan en una batalla para decidir quién es el campeón.

Fecha de lanzamiento: 28 de septiembre de 2023



SUPER MARIO BROS WONDER

Super Mario Bros Wonder es un juego de la compañía Nintendo de la serie Super Mario Bros en el que se recorren un conjunto de niveles de plataformas con poderes especiales y habilidades que permiten que haya distintas formas de superarlos.

Fecha de lanzamiento: 20 de octubre de 2023



UN POCO DE CIENCIA: ECTOLIFE

EctoLife es el nombre del proyecto que permitiría sustituir el embarazo por la gestación a distancia de bebés dentro de una matriz industrial. Hashem Al-Ghaili, su creador, asegura que ya disponemos de la tecnología necesaria para convertirlo en realidad.

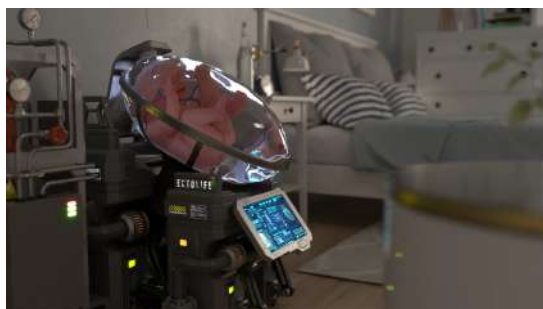
Con EctoLife, los partos prematuros y las cesáreas serían cosa del pasado. La sociedad podría por fin, según afirman, satisfacer las necesidades de los padres que están cansados de esperar una respuesta de una **agencia de adopción** y de los que están preocupados por las complicaciones del embarazo.

Es por esto que el proyecto está pensado con dos objetivos: el primero es poder darle una opción distinta a las parejas que **no pueden concebir un hijo** o a las personas gestantes que han tenido complicaciones tales como el cáncer de útero, entre otras.

En segundo lugar, se busca **contribuir a la tasa de natalidad** que cada vez parece ser más baja en algunos países del mundo, tales como Corea del Sur o Japón. Esto con el fin de compensar la tasa de mortalidad y los problemas que se han ido generando por la falta de personas jóvenes en aquellos países.

Los úteros artificiales podrían ser una solución para las pacientes de cáncer a las que se ha extirpado el útero, que podrían reducir las complicaciones del embarazo.

Los padres podrán controlar los latidos del corazón, el crecimiento y la salud de su hijo por medio de una aplicación diseñada para dispositivos móviles. Adicional a esto, quienes adquieran el servicio podrán utilizar gafas de realidad virtual y trajes hápticos para que la persona pueda sentir las patadas en su barriga sin estar exactamente en estado de embarazo.



Incluso, se plantea que pueda hablarle con un micrófono, que estaría integrado en la cápsula, y gracias a una cámara de alta definición puedan observar al feto desde el momento de la concepción.

El concepto de EctoLife se basa en más de 50 años de investigación científica pionera llevada a cabo por investigadores de todo el mundo.

Se planea que en 10 años este proyecto esté en uso.

¿CÓMO FUNCIONA ESTA CÁPSULA DE GESTACIÓN?

Antes de colocar el embrión fecundado dentro de la cápsula de crecimiento, se utilizaría la fecundación in vitro para crear y seleccionar el embrión más viable y genéticamente superior, dando al bebé la oportunidad de desarrollarse sin ningún problema biológico, al menos en un principio.

Cada cápsula de crecimiento cuenta con sensores que pueden controlar las constantes vitales del bebé, como los latidos del corazón, la temperatura, la tensión arterial, la frecuencia respiratoria y la saturación de oxígeno. El sistema, basado en inteligencia artificial, también controla las características físicas del bebé e informa de alguna posible anomalía genética.

Las cápsulas de crecimiento EctoLife incorporan también altavoces internos que garantizan que el bebé tenga la mejor estimulación cerebral posible. Estos reproducen todo tipo de palabras y música para el bebé y hasta permitiría elegir la lista de reproducción a través de una aplicación para el teléfono.

Por otro lado, gracias a las cámaras de 360° emparejadas con unos auriculares de realidad virtual que se instalan dentro de la cápsula de crecimiento del bebé, EctoLife también podría permitir experimentar lo que el bebé ve y oye.

Lo más extraño de todo es el proceso del "parto". Lo explican como un proceso suave, cómodo y se realiza con sólo pulsar un botón. Tras descargar el líquido amniótico del útero artificial, se podría extraer fácilmente al bebé de la cápsula de crecimiento. Además, hablan incluso de poder tener estas cápsulas en casa y realizar todo el proceso cómodamente en tu hogar.



¿Bebés a la carta?

Uno de los puntos que ha causado gran polémica, es lo que su diseñador denomina “paquete Élite”: un proceso de selección de fetos que permitiría a los progenitores “diseñar genéticamente su embrión antes de implantarlo en el útero artificial” mediante una herramienta de edición genética CRISPR-Cas.

CARRERA POPULAR EN NUESTRO PUEBLO

El sábado día 30 de septiembre tuvo lugar en Macael una de las dieciocho carreras populares de la provincia de Almería. Estas se celebran entre los meses de abril a noviembre de 2023.

En el circuito se entregaron a los participantes un dorsal con un número asignado. Detrás de cada dorsal había un CHIP con el cuál te localizaban en toda la carrera. Gracias a ese CHIP cuando el corredor finaliza la carrera, puede saber al ritmo que ha ido, en la posición que ha quedado y cuándo ha cruzado la meta. Sin embargo, no fue lo único que se les entregó, también dieron camisetas dando publicidad al recorrido, es decir, las carreras populares de la provincia.

Asimismo, cuando se realiza una competición esta zona está vallada y tiene un espacio mínimo que garantiza la seguridad de la prueba. Por otra parte, algunos de los motivos de descalificación del circuito pueden ser:

- Inscribirse con datos falsos
- No seguir las indicaciones de los jueces durante la prueba
- No realizar el recorrido completo
- Entrar en la meta sin dorsal
- Superar el tiempo límite de paso de la prueba
- Llevar la publicidad de la dorsal recortada
- Participar con un dorsal/chip asignado a otro corredor
- No llevar el dorsal visible o llevarlo incorrectamente

En este tipo de carreras pueden participar todos aquellos que se atrevan a pasárselo bien corriendo, en este caso, tuvieron lugar 132 adultos y 25 niños y niñas. Ellos decidieron correr y pasar un buen rato haciendo deporte.

No obstante, los pequeños y los adultos no fueron los únicos que se apuntaron a esta carrera. El 30 de septiembre tuvimos el placer de toparnos con algunas personas mayores que corrieron en esta prueba. Ellos tenían alrededor de los 60 años, y como muy bien nos comentaron, se mantienen activos en el mundo del deporte.

Por otro lado, aquellos pequeños que no superen la categoría SUB-16, el recorrido no llegará a superar el kilómetro. Por lo tanto, dependiendo de la categoría de cada uno de los peques, dieron una o dos vueltas al parque. Gracias a estas carreras ponen a prueba su velocidad.

En cambio, a partir de la categoría SUB-18 en adelante, podrán correr entre 5 o 10 kilómetros, dependiendo del recorrido del municipio. En Macael se llevaron a cabo 7 kilómetros, un recorrido circular, es decir, los corredores salieron desde el Parque de la Familia y cruzaron la meta en el mismo lugar.

Aquellos que realizaron esta prueba tuvieron el privilegio de ser alabados por todo el que estaba allí, llegando así exhaustos, pero a la vez contentos de haberla finalizado.

También, aquellos que corrieron dispusieron del avituallamiento en medio del recorrido, donde se les proporcionaba agua y otros alimentos.

Al terminar, todos los corredores tuvieron a su disposición comida y bebida gratis.

Por último, al terminar la carrera se entregaron sus correspondidos premios:

El top 3 general de este circuito ha sido:

1. MOHAMED KOULA, con un tiempo de 00:25:47
2. ZAROUAL AYOUB, con un tiempo de 00:26:02
3. RAÚL GUEVARA CASTELLAR, con un tiempo de 00:26:14

Premios por equipos:

- En 1er lugar, SAYMA NIJAR
- En 2do lugar, CUELLAR STONE MARMOL RUNNING TEAM
- En 3er lugar, CLUB ATLETISMO SUR ESTE



MÁRMOL TRAIL

El pasado 19 de noviembre tuvo lugar en Macael la carrera “Mármol Trail”. Esta se realiza por montaña, en concreto, por las colinas de Macael e incluso por el pueblo de Laroya.

Debido a los diferentes lugares donde se realizó la carrera, hubo 4 recorridos.

En primer lugar, tenemos la **Copa de Andalucía**, la prueba larga con 27 kilómetros, con un recorrido circular y donde nuestros corredores tuvieron que correr una media de 1610 metros de desnivel positivo y negativo. Esto fue un peligroso recorrido puesto que fueron muchos los kilómetros que realizaron. También, hubo 6 puntos de avituallamiento en algunos kilómetros de la ruta. Además, en esta prueba sólo podían participar aquellas personas que alcanzaron los 21 años de edad.

En segundo lugar, Macael tuvo la suerte de contar con la Copa de Andalucía este año, niños y niñas de toda Andalucía compitieron y lucharon por ser los mejores de su categoría.

La Copa de Andalucía tuvo lugar en las categorías cadete, juvenil y junior. Cada categoría tenía un recorrido con una distancia asignada. En este caso, la categoría de los juveniles y junior corrieron 14,15 kilómetros por las colinas de Macael. De manera que, tuvieron una media de 971 metros de desnivel positivo y negativo. Así como sucede en el anterior recorrido, hay zonas de avituallamiento en ciertos kilómetros de la ruta, en concreto, 3.

No obstante, en la prueba para cadete sólo fueron 10,35 kilómetros con un desnivel promedio de 445 metros. Asimismo, también hubo 3 puntos de avituallamiento.

En tercer lugar, pero sin Copa de Andalucía, es la prueba **OPEN**.

Esta prueba contaba con un recorrido de 14 kilómetros dónde los menores de edad, con la autorización firmada podían realizar esta ruta. Estos deberían de tener al menos 14 años para poder correrla.

De igual manera, se realizó un sendero.

Cada recorrido tenía asignado un color:

COPA DE ANDALUCÍA 27KM: VERDE

COPA DE ANDALUCÍA JUVENIL Y

CADETE: AZUL

COPA DE ANDALUCÍA CADETES: ROJO

OPEN: NARANJA

SENDERO: AMARILLO



Ese día se vivió con mucha intensidad y emoción. El día empezó a las 6 de la mañana para repartir los dorsales a los corredores y senderistas. Más tarde, a partir de las 8:45 empezó a moverse la cosa, salió la carrera estrella que en este caso fue la más larga. A lo largo del día, hubo mucha emoción dada la importancia de la competición. No solo se competía por llegar antes a meta y conseguir podium, sino que tuvo lugar el campeonato andaluz, en el cuál los primeros en llegar fueron premiados con una cabra de mármol, muy característico de Macael. Además, estos recibieron varias cantidades de dinero según su clasificación.

Y los ganadores fueron los siguientes:

COPA DE ANDALUCÍA 27KM:

1. Angel Merino Muñoz.
2. Jose M anuel Chacon Galvez.
3. Diego Benítez Cordero.

COPA DE ANDALUCÍA JUVENIL Y CADETE:

1. Juan Díaz García.
2. Francisco Javier Tejonero Valdes.
3. Tomás Blanco Salazar.

COPA DE ANDALUCÍA CADETES:

1. Hugo Márquez García.
2. Antonio Garrido Moreno.
3. Hugo Ortega Fernández.

OPEN:

1. Alejandro Muñoz Duarte.
2. Raul García Aranega.
3. Ismael Blanco Rodríguez.



Y después de la entrega de premios se celebró de la mejor forma posible: con una paella gratis en el Vaticano junto con todos los organizadores y participantes de la carrera.

Ana Pastor 1º Bach.
María Almansa 4º ESO A

SUBIDA AL MÁRMOL

La subida del mármol es una prueba automovilística de montaña celebrada en nuestra localidad. Es una de las más destacadas de España y este año cumple su 47ª edición. La organización encargada de la prueba es la Escudería del Mármol de Macael.

CATEGORÍAS:

- Campeonato de Andalucía de Categoría Turismos en Montaña.
- Campeonato de Andalucía de Categoría Monoplazas en Montaña.
- Copa de Andalucía de Car Cross en Montaña.
- Trofeos de Andalucía por Clases.
- Trofeo de Andalucía de MÁSTER +50.
- Trofeo de Andalucía Junior.
- Trofeo de Andalucía Fémimas.
- Copa Diputación de Almería.

PILOTOS LOCALES

- **Saray Juárez Expósito:** Peugeot 106
- **Emilio José Martos Rubira:** con su Citroën Saxo.
- **Miguel Ángel Clemente Hatero:** con su Porsche 991 GT3 Cup.
- **Sergio Capel Galera:** con su nuevo Peugeot 308 Racing Cup.
- **Pedro Jesús Caquet Arriaga:** : BMW 325-I
- **Francisco José Molina Segura:** con su Citroën Saxo.
- **Víctor Manuel Molina Segura:** con su Speed Car Xtrem
- **Juan Francisco Aránega Cortés:** con su Citroën AX GTI
- **Juan Francisco Fernández Alonso:** con su Seat Ibiza.



ORGANIZACIÓN DE LA CARRERA

Viernes 27:

El viernes a las 15:30 de la tarde se realizó la entrega de documentaciones en el paseo del Bulevar para después continuar con las verificaciones correspondientes. A las 21:00 tuvo lugar la ceremonia de salida en la puerta del Ayuntamiento, el encargado de realizarla fue nuestro alcalde Raúl Martínez junto a nuestra concejala de deportes María del Carmen Navarro.



Sábado 28:

El sábado a las 11:30 a.m. ya salía el primer participante, tenían que completar dos subidas de entrenamientos y una tercera y última subida oficial.

Acabó liderando el pódium Miguel Ángel Clemente Hatero en categoría turismos con su espectacular Porsche; en monoplazas el ganador del día fue Francisco Javier Aguilar Cisnero con su Radical pr 6; y en la copa car Cross el líder fue Javier Avilés Serrano su MV Racing pro-sp2.



Domingo 29:

El domingo comenzó a las 8:30 con la subida del primer participante. Los pilotos tenían que completar una subida de entrenamientos y otras dos subidas oficiales. El ganador de la prueba en categoría turismos fue Gerard de la Casa con un Ford Fiesta; el segundo clasificado fue Miguel Ángel Clemente Hatero con su Porsche 991 Gt3 Cup 2017; y el tercer clasificado Juan Trino Galera Martínez con su Seat S600JTR.

En la categoría monoplazas el ganador fue Mario Martínez Cano con su Norma M20F; el segundo clasificado fue Esteban Perea Oriola con su silver car s2; y el tercero fue Antonio Juarez Arrebola con su SPEED CAR GT1000.

En la categoría car Cross el campeón fue Daniel Navarro Abellan con su speed car xtrem; el segundo clasificado fue Francisco Simón Simón con su MV RACING SP PRO 2 y el tercer clasificado fue Antonio Jesús Palomar Sánchez con su MV RACING PRO SP2.

SUBIDA AL TÓTEM AL-JOTATEL

El pasado 16 de septiembre se llevó a cabo un sendero al TOTEM AL-JOTATEL organizado por Marcos y Lorena de la tienda de Atmósfera Sport.

El sendero tenía una dificultad media, acompañado de un desnivel de más de 400m y con una distancia de casi diez kilómetros. Este saldría desde el puente de Laroya, situado cerca del bulevar (Macael). Al llegar al Tótem los senderistas pudieron disfrutar de las maravillosas vistas, un paisaje verdoso lleno de pinos y arbustos. Sin embargo, no fue lo único que visitaron ya que también pudieron contemplar el Nomo de las Canteras y una escalera al borde del abismo.



El sendero tuvo una duración de dos horas y media. Más tarde al terminar la ruta, los senderistas pudieron disfrutar de un picoteo delicioso y de cerveza gratis. Entre los participantes se sortearon las zapatillas anunciadas. Enhorabuena a la ganadora por esos tenis.

Este sendero fue patrocinado por el CUELLAR STONE MARMOL RUNNING TEAM. Un club ubicado en la Comarca del Mármol (Almería) con la intención de difundir y disfrutar del deporte al aire libre.

Siendo parte de este club podrás realizar diversas actividades como, por ejemplo; maratones, carreras populares, carreras por montaña, ultras... Además, también puedes unirte al club y participar en sus entrenamientos o salidas en grupo.

Anímate y participa en las actividades deportivas del pueblo; porque si se cree y se trabaja,

SE PUEDE

María Almansa 4º ESO A

OFERTA DEPORTIVA MACAEL

Nuevas actividades deportivas se ofrecen este año en nuestro pueblo

Macael ofrece una variedad de deportes entre los que se encuentran: atletismo, gimnasia rítmica o fútbol. Además, este año el Ayuntamiento de Macael ha ampliado su oferta deportiva, incluyendo judo infantil. Esta nueva actividad está dirigida para niños y niñas a partir de 4 años hasta 12 años. Tiene lugar en el polideportivo de Macael cada viernes, y tiene una duración de 2 horas. Además, los más pequeños forman parte de un club federado, por lo tanto, se enfrentarán a otros judocas en competiciones.



Este deporte además de ser beneficioso para la salud física lo es también para la salud mental. Algunos de los valores de este deporte son el respeto a los demás y a uno mismo, el compañerismo, el autocontrol y la disciplina. También, aumenta la confianza en uno mismo, promueve el trabajo en equipo y desarrolla la coordinación. Es uno de los deportes más recomendados para niños por estudios ya que aporta valores día a día.



Pilar Martínez 1º Bach.

El Atlético de Macael, la Furia Atlético

Los equipos de fútbol federados lo han dado todo en el inicio de temporada

Este año el club cuenta con 4 equipos federados, dos en Infantil, uno en Cadete y otro en Juvenil. Ahora os vamos a dar una reseña de cómo van en sus respectivas ligas.

Infantil

Este año se han creado dos equipos.

El Infantil A está en 2ª Andaluza y aunque están situados al final del ranking hay verdaderas perspectivas de que vayan subiendo. Un equipo al que le costó conseguir su primer triunfo, pero que poco a poco se ha ido creciendo y promete darnos muy buenos momentos.

El Infantil B está en 4ª Andaluza y se encuentra también en las últimas posiciones de la tabla, pero con muy buenas sensaciones en los últimos partidos. Esto se vio con el gran partido contra el Comarca del Mármol que aún ocupando los primeros puestos de la tabla fue arrasado por nuestro equipo en una victoria de 3-1, con los formidables goles de Luis Pastor, Adrián Fernández y Diego Domínguez, tres alumnos de nuestro Instituto. Al igual que sus compañeros, le ha costado coger ritmo, pero poco a poco se van creciendo cada vez en cada partido, y seguro que acabarán dándonos muchas alegrías.



Cadete

Este veterano equipo nos ha dado grandes victorias en estos meses y momentos emocionantes. Poco a poco se han ido superando, escalando posiciones para acabar el año en segunda posición, con una gran victoria al que hasta ese momento iba segundo, C.D. EDA C.F., ganando 3-2 en un disputado encuentro. Seguro que nos van a seguir ofreciendo apasionantes partidos. Además, el máximo goleador del equipo, Pablo Pastor, un alumno de nuestro Instituto, está a un gol de situarse en la cabeza de pichichi de la Liga.



Juvenil



Por primera vez en mucho tiempo este club cuenta con un equipo federado en esta categoría lo que ha alegrado mucho a los jóvenes ya que ven como pueden continuar con su afición a este deporte dentro de su pueblo y con su club. Como equipo de nueva creación el inicio no ha sido sencillo, pero en ningún momento han desistido y han luchado cada uno de los partidos que han jugado, dejándonos cada vez mejores sensaciones.

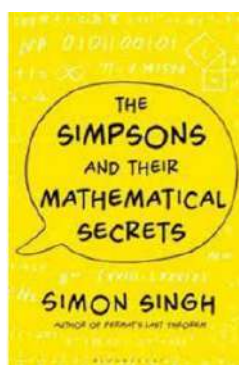
¡Aúpa Atleti!

Luis Pastor 1º ESO C

RINCÓN DE LECTURA

Este año la biblioteca de nuestro IES trae muchísimas novedades para todos los amantes de la lectura. Se ha creado una sección dedicada a comics y está en proyecto crear otra zona para libros de cultura clásica y mitología.

Hay que hacer mención también al siguiente suceso: hay novedades de libros que se van a incorporar a las estanterías de este rincón a lo largo de este curso. Libros como *El cuco de cristal* de Javier Castillo, *La dama blanca* de Marta Girón, *Los Simpson y las matemáticas* de Simon Singh y comics de *Mortadelo y Filemón* estarán disponibles en la biblioteca.



Además, de la misma manera que el curso anterior, el club de lectura va a estar este año disponible para todo aquel que quiera participar, la dinámica de este será la misma, los miembros del club de lectura elegirán de forma consensuada el libro que leerán y cada dos meses quedarán durante los descansos del recreo a comentar sus opiniones sobre el libro escogido.

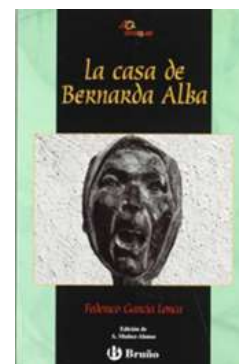


RESEÑAS DE LIBROS

LA CASA DE BERNARDA ALBA

Autor: Federico García Lorca

“Este libro me gustó mucho, ya que refleja perfectamente la situación de la mujer española del siglo XX. Además, es una obra cuyo final inesperado te deja helado”.



LOS SIETE MARIDOS DE EVELYN HUGO

Autora: Taylor Jenkins Reid



“Desde que lo leí, se ha convertido en uno de mis libros favoritos. La historia es super interesante y engancha desde el comienzo, puesto que siempre te mantiene con la intriga de qué va a pasar a continuación. Totalmente recomendado, y más en edad adolescente.”

MAUS

Autor: Art Spiegelman

“Maus es un cómic en el que se explica el Holocausto y la Segunda Guerra Mundial desde la perspectiva de un judío llamado Vladek, el cual lo pasa mal durante la guerra, pero logra resistir.

Recomiendo este libro porque te conciencia acerca de lo que tuvieron que pasar muchas de las personas que vivieron en aquella época, pero se hace un tanto pesado, ya que es un poco confuso y la caligrafía no es la convencional.”



RELATOS PARA AVANZAR

Autores: Rubén Martínez y Agustín Galiana

“Una obra muy creativa, toma los conceptos del coaching de manera que puedes empatizar con el protagonista y su complicada situación.”



Aurora Martín 1º Bach.
Irene Carrillo 1º Bach.

CARTELES DE INGLÉS

RISE AND SHINE

Los alumnos de 1º Bachillerato del IES Juan Rubio Ortiz, junto a su profesora de Inglés, María, hicieron durante el horario escolar un trabajo sobre cartulinas que abarcan un deporte cada una en el idioma de inglés. Esto ha hecho que los alumnos del centro hayan podido desarrollar su nivel del idioma en actividades tan cotidianas como puede ser un deporte. Gracias a esto han aumentado su vocabulario de deporte.

Estas se expusieron en el hall del instituto. Han estado exhibidas durante 2 semanas para que toda persona que pasara por ahí pudiese verlas. Ahora están expuestas en las clases de Bachillerato, donde todo alumno puede adquirir conocimientos acerca del deporte en inglés. Todo un magnífico trabajo y muy interesante.



VISITA ESCRITOR

RUBÉN MARTÍNEZ

*El pasado 23 de noviembre de 2023 los alumnos de 1º de Bachillerato del IES Juan Rubio Ortiz pudieron disfrutar de la maravillosa visita de Rubén Martínez Reche, uno de los autores del libro **Relatos para avanzar**, el cual los alumnos tuvieron que leer para la asignatura de Lengua.*

Desde el minuto 1 en el que Rubén entró por la puerta de clase todo fueron risas y reflexiones, como nos aporta su libro.

La clase comenzó con una adivinanza acompañada de un juego de cartas la cual mantuvo a los alumnos pensativos durante toda la hora pero que finalmente consiguieron adivinar a lo que Rubén se quería referir.



Tras este suceso tuvimos la gran oportunidad de conocer un poco más a Rubén personalmente, ya que, él respondía encantado a las preguntas que le hacían, pero, la clase no solamente tuvo preguntas sobre su vida personal, sino que también acerca del libro, que es principalmente de lo que Rubén vino a hablar. Los alumnos anotaron en un papel las preguntas acerca del libro que querían saber y Rubén las respondía.

Fue una gran hora motivadora y de reflexión para los alumnos, la charla de Rubén vino muy bien para poder terminar de entender dudas surgidas acerca del libro, dejándoles consejos que les servirán para su vida personal y una gran experiencia por conocer a el autor que ha escrito un libro ambientado en la zona de la comarca del Almanzora.

Cabe destacar lo interesante y reflexivo que es su libro ya que nos deja diferentes enseñanzas a través de las propias experiencias del protagonista, desde aquí hacemos un gran llamamiento a todas las personas tanto jóvenes como adultos para que lo lean. Un libro increíble y recomendado por los alumnos de 1º de Bachiller.

Gracias a Rubén por dedicarnos su tiempo y por dejarnos una maravillosa lectura que se quedará plasmada en nuestros pensamientos.

Avril Cruz 1º Bach.

Isabel María Márquez 1º Bach.

VIAJE 1º BACHILLERATO A SEVILLA

Cultura y deporte en un solo viaje: visita cultural de Sevilla y final de Tenis femenino

El Estadio La Cartuja de Sevilla, también conocido como Estadio Olímpico, es un recinto multiusos de la ciudad de Sevilla, España, ubicado en la isla de la Cartuja, compartida con el municipio de Santiponce. Fue inaugurado el 5 de mayo de 1999 y actualmente posee una capacidad para 57.619 espectadores, siendo el segundo estadio más grande de Andalucía y el quinto de España.

Gracias a un viaje programado por el departamento de **Educación Física** los alumnos de 1º de Bachillerato realizaron esta actividad, en la que tuvieron la oportunidad de poder visitar el **Estadio de la Cartuja**.

El viaje se realizó el día 9/11/2023 para ver la final de un partido de tenis femenino en la que pudimos ver la final disputada entre Estados Unidos y Suiza. Partido que duró aproximadamente unas 2 horas y media.



Tras el partido, fuimos redirigidos hacia el hotel “Doña Carmela” en Bellavista, donde dejamos nuestras maletas para posteriormente arreglarnos y salir a visitar el centro de Sevilla. Una vez allí, nos dejaron un par de horas para **visitar el centro** con tranquilidad y aprovechamos para apreciar todo tipo de monumentos típicos sevillanos como por ejemplo la Catedral de Sevilla, la Giralda, la Plaza de España, la Torre del Oro...

Al llegar la hora, nos reencontramos todos los alumnos en la Giralda, a partir de la cuál caminamos hasta coger un tranvía hacia el hotel donde nos alojábamos.

Como ya habíamos cenado en el centro, al llegar al hotel nos fuimos directamente a la cama ya que nos quedaba un largo trayecto hacia casa al día siguiente.



A la mañana siguiente, nos despertamos temprano, y una vez recogidas las maletas, nos montamos en el bus donde tomamos rumbo a casa.

Este viaje ha sido sin duda uno de los más interesantes que se han realizado en el centro. A pesar de haber sido tan corto es una experiencia que esperamos que se repita lo más pronto posible.

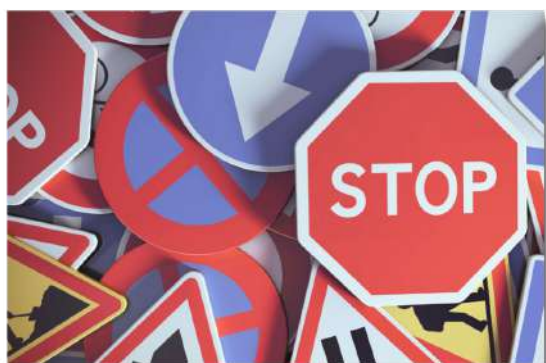
Sheyla Lapo 1º Bach.
Anastasia Kovalchuc 1º Bach.

CHARLA SEGURIDAD VIAL

4º ESO

El pasado 3 de noviembre se le impartió al alumnado de 4º de ESO una charla acerca de la seguridad vial y sus riesgos.

Esta charla fue presentada por una de las muchas víctimas que sufren accidentes a diario en la carretera. Este chico informó a los alumnos de la multitud de riesgos que se tienen sobre la autopista, haciéndoles llegar muy adentro ya que todo lo que contó había sido vivido desde su propia experiencia y ellos mismos, pudieron comprobar la importancia de aquello que estaban escuchando al ver cómo, una persona con tantos años de vida como tenía él por delante, en consecuencia, a un despiste en la carretera ahora debía pasarlos en una silla de ruedas debido a la paraplejia que esto le causó.



Uno de los ámbitos en los que hizo un gran hincapié fue en la importancia de conducir siempre cualquier tipo de medio de transporte en estado sobrio, y no solo conducirlo, sino que también compartir un vehículo cuyo conductor supera la tasa de 0,0 mg/l de alcohol en sangre o en aire respirado; que es la única tasa que se encuentra fuera de riesgo puede causarnos una desgracia.

DÍA DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO 25N

El Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer se celebra anualmente el 25 de noviembre para denunciar la violencia que se ejerce sobre las mujeres en todo el mundo y reclamar políticas en todos los países para su erradicación. Con motivo de este día se realizaron en el centro varias actividades a cargo de distintos departamentos.



Por un lado, junto al departamento de francés el alumnado de 1º de bachillerato realizó una serie de carteles que incluían mensajes en francés en relación con dicho día. Estos carteles los podemos encontrar distribuidos por los distintos edificios del centro. En esta misma línea, el alumnado de FPB también realizó algunos carteles para concienciar sobre la violencia hacia la mujer.



Por otra parte, dentro del Plan de Convivencia e Igualdad entre hombres y mujeres, se trabajó durante las tutorías con el alumnado de 1º de ESO la creación de un mural con forma de mariposa, en el que los alumnos y alumnas pegaron manos que contenían en su interior un eslogan o frase contra la violencia de género que ellos mismos habían escrito. Previamente, durante una tutoría con el alumnado, se proyectó una presentación en la que se explicó el porqué del uso del color morado y las mariposas como símbolo en la celebración del 25N.



A lo largo de este día se proyectaron en el salón de actos del centro dos cortos realizados por los alumnos y alumnas de ESO cuya temática era la violencia hacia la mujer. Además, el alumnado de 1º y 2º de ESO disfrutaron de una interpretación realizada por los alumnos y alumnas de ESO y Bachillerato de las canciones: “La puerta violeta” de Rozalén y “Ni una más” de Aitana.

Otras de las actividades que se realizaron en el centro fueron la impartición de unas charlas y talleres cuya temática era el aprendizaje emocional y moral, el respeto y la empatía.

DÍA DE LA DISCAPACIDAD

HANDI-CAPABLES

Actividad inclusiva organizada por el Departamento de Francés

Las alumnas Nayara Ávila , Paula Parra , Luna Cabrera y Meritxell Cruz , del curso cuarto de ESO , realizaron junto al departamento de francés la actividad llamada “Handi-Capables” a los alumnos y alumnas de primero de ESO con la finalidad de concienciar a nuestros alumnos de las discapacidades .

En esta actividad los alumnos vieron un pequeño cortometraje en francés sobre la situación de un chico sordo y seguidamente nuestros alumnos se pusieron en la piel de una persona con cierta discapacidad.



Los alumnos tuvieron que superar ciertos obstáculos:

- Para ponernos en el papel de una persona ciega los alumnos tuvieron que ponerse un antifaz y hacer un recorrido hasta su clase.
- Para el papel de una persona coja los alumnos tuvieron que usar muletas para llegar a su clase.
- Para ponernos en la situación de una persona minusválida , los alumnos hicieron un recorrido en silla de ruedas.
- Para la situación de una persona sorda los alumnos utilizaron unos cascos e intentaban establecer una conversación con su compañero.

Al acabar la actividad se le preguntó al alumnado como se había sentido.



3 DE DICIEMBRE

DÍA INTERNACIONAL DE LA PERSONAS CON DISCAPACIDAD

El 3 de diciembre es el Día Internacional de las Personas con Discapacidad, una fecha para velar por los derechos de las personas con discapacidad y un mundo más inclusivo.

El día 4 de diciembre, los alumnos de 1º de la E.S.O. realizamos unas actividades físicas con la Asociación de los Carriles.

Fueron muy divertidas, ya que estuvimos trabajando con personas discapacitadas que tenían habilidades que ninguno de nosotros teníamos. Pues eran campeones deportivos que habían participado en torneos nacionales muy importantes. Considero extraordinario y me pareció sorprendente ver como personas que solemos pensar que tienen dificultad para realizar determinadas actividades pueden llegar a ser campeones de España e incluso del mundo si se lo proponen, mientras que nosotros sin dificultad alguna, no somos capaces ni de intentarlo.



Con la finalización de la Gala Los Carriles como Subcampeones de España celebrada el 26 de noviembre de 2011, la Fundación Los Carriles inicia su andadura con los organizadores de ese bonito evento, la Asociación Comarcal de Personas con Discapacidad Intelectual Mundo de Todos y los Clubes Deportivos, Los Carriles y San Marcos para personas con Discapacidad Intelectual, tres entidades que unifican sus esfuerzos e ilusiones y a fin de constituirse como Fundación para hacer realidad un sueño e ilusión compartida: mejorar la calidad de vida de las Personas con Discapacidad.

A partir de esta fecha, se pone en marcha la creación de la Fundación Los Carriles del Mármol y Almanzora para Personas con Discapacidad con el apoyo y la confianza de instituciones tanto públicas como privadas, y es el 10 de octubre de 2012, cuando queda constituida finalmente por sus patrones, la Asociación Comarcal de Personas con Discapacidad Intelectual Mundo de Todos y los Clubes Deportivos, Los Carriles y San Marcos.

Por mi parte, en mi grupo trabajamos con un niña que tenía una discapacidad, pero para mí no significó un problema, ya que entendió perfectamente las actividades y consiguió realizarlas incluso mejor que nosotros.

Creo que hablo en nombre de todos cuando digo que disfrutamos mucho la actividad y os encantaría volver a repetirla.



Finalmente me gustaría resaltar que, los alumnos nos sorprendimos gratamente porque creíamos que íbamos a enseñarles nosotros a ellos, pero fueron ellos los que nos dieron una gran lección.



VIAJE AL CAÑÓN URRÁCAL

Los alumnos de la ESO han podido disfrutar de este fantástico sendero acompañados por el Dpto. de Biología. Aquí os dejamos la experiencia de una alumna de 1º de ESO

El viaje fue el 9 de noviembre, fuimos los alumnos de 1º ESO B y C y nos acompañaron los profesores María, de Biología y Geología y Juan, de Geografía e Historia. Salimos a las ocho y cuarto del Instituto y fuimos en autobús. Al llegar había tres monitores que nos dieron de equipamiento una mochila con una pieza de fruta una botella de agua y una libreta. Nos llevaron andando hasta una pequeña llanura en la que empezamos a hablar sobre la orientación y nos dirigimos a la plaza de la iglesia para empezar la ruta.

Fuimos andando por el pueblo hasta que llegamos a un merendero más concretamente al área recreativa el Castillico. Después de desayunar ya nos dirigíamos al estrecho de Urrácal al empezar la ruta era sencillo ya que había más espacio pero cada vez se iba haciendo más estrecho, pero aquí la ruta era muy bonita y divertida ya que ibas por encima de las piedras casi todo el camino.



Al terminar la ruta nos explicaron que eran los colores que marcan los caminos como aquí, como se puede ver en la fotografía de la señalización de senderos.

Tras la explicación nos dirigimos hacia una plaza donde nos pusimos a desayunar y comenzamos a hablar sobre el Valle del Almanzora.

Después nos hicieron una preguntas sobre orientación y al finalizar nos dirigimos al punto de partida donde estaba el autobús para volver a Macael. Fue una excursión muy divertida y entretenida.



DESPEDIDA RITA

Una emotiva despedida para una gran profesora de nuestro Centro

Una de las mejores etapas de la vida de los estudiantes es el fin de la ESO y nosotros la hemos acabado con lágrimas en los ojos por la marcha de nuestra profesora Rita. Nuestros caminos se separan debido a su jubilación, pero nunca se separan nuestros corazones ya que siempre la recordaremos como la mejor profesora de historia.

Su trayectoria siempre quedará grabada en nuestras vidas y en el instituto, gracias por la infinita paciencia que has tenido con nosotros, por enseñarnos lo mejor de la historia y por supuesto de ella misma.



Por esas clases de risas y conocimiento, por la gracia que nos hacían sus chistes en esas mañanas de historia a primera para intentar despertarnos.

Agradecemos cada minuto, su tiempo y toda la paciencia que ha tenido, por mostrarnos sus conocimientos y valores que siempre quedarán grabados en nuestros corazones. Echaremos de menos todo esto y a su persona ya que nos hacía muy felices a todos y no lo apreciábamos hasta que llegó el momento de su despedida.

No es fácil despedirse de una gran persona como Rita, pero es una enorme satisfacción haber podido conocer a alguien como ella, sabemos que no es un adiós, sino un hasta luego, ella podrá contar con nosotros para todo.

"Gracias" no es suficiente para expresar lo que sentimos, estas palabras son una mezcla de tristeza, de felicidad, de cariño, pero tenemos que despedirnos de ella, nos hubiera encantado seguir teniendo esas clases de historia con ella, pero comprendemos que su trayectoria ha terminado para empezar otro que se ganó con esfuerzo y con dedicación, solo nos queda desearle suerte en su vida y decirle que la echaremos de menos.

Avril Cruz 1º Bachillerato
Isabel María Márquez 1º Bachillerato

DÍA DEL FLAMENCO

El 16 de noviembre es el Día del Flamenco, que se celebra en esta señalada fecha para conmemorar el día en que la Unesco reconoció al arte jondo, en 2010, como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, y nuestro centro lo ha conmemorado.

A lo largo del día 16 de noviembre, tuvo lugar la celebración del Día del Flamenco y en nuestro IES lo celebramos de una manera especial.

Durante la hora del recreo, todos los alumnos del centro pudieron disfrutar de las distintas actuaciones musicales organizadas por el Departamento de Música que tuvieron lugar en el hall del edificio principal.

En las distintas actividades participaron alumnos de todo el rango de edades y sus actuaciones fueron de lo más variado, hubieron algunas a piano, otras a guitarra... pero, todas dejaron boquiabiertos a más de un miembro del profesorado y a distintas personas que divisaban las representaciones musicales.



Otra actividad importante por el día del flamenco fue sin duda el baile que organizaron algunas chicas de la Asociación de Oro Blanco de Macael las cuáles bailaron como motivo de celebración por este día tan importante.

Por último, para conmemorar aún más este día, tuvo lugar la exposición de una gran pancarta realizada por algunos cursos de la ESO, una pancarta muy especial como motivo de celebración de este gran día. Un día inolvidable para el centro.

Anastasia Kovalchuck 1º Bachillerato
Sheyla Lapo 1º Bachillerato

HALLOWEEN POR CLÁSICAS

MUNDUS PATET

El 1 de noviembre todos conocemos la festividad de Halloween y la Festividad del día de Difuntos (y día de todos los santos) en España. Lo que muchos no sabrán es que los **griegos** y los **romanos** celebraban fiestas en honor a sus difuntos, y que tenían historias de terror con sus vampiros y hombres-lobo incluidos.

Encontramos fiestas religiosas relacionadas con la muerte y un culto religioso familiar relacionado con los espíritus.

PARENTALIA Y LEMURIA

En la **antigua Roma** ambas fiestas religiosas están dedicadas a los difuntos. Las Parentalia, del 13 al 24 de febrero, se dedican a los padres fallecidos, mientras que las Lemuria, el 9, 11 y 13 de mayo, están dedicadas a todos los difuntos del ámbito familiar (posteriormente se trasladó al 1 de noviembre para sincretizar la fiesta religiosa con la festividad romana pagana de Pomona, relacionada con el fin del verano y la cosecha).

Los alumnos de Latín y Griego del **Departamento de Cultura Clásica** realizaron un cartel tematizado por Halloween que fue puesto en el hall del instituto.



Esto sirvió para conocer en clase el inframundo clásico, compuesto por los reyes Hades y Perséfone y su perro Cerbero. También estudiamos muchas locuciones latinas relacionadas con la muerte como :

R.I.P = Descansa en paz.

Post mortem = Después de la muerte.

Memento mori = Recuerda que vas a morir.

In memoriam = En la memoria.

Y vocabulario relacionado con la festividad como:

Cucurbita = calabaza.

Vampyrus = vampiro.

Spiritus = fantasma.

Strix = Bruja

JORNADAS DE EMPRENDIMIENTO

Durante el 22 y 23 de noviembre se celebraron en el Centro unas Jornadas de Emprendimiento organizadas por el Departamento de FOL. En ellas participó el alumnado de Formación Profesional y 4º de ESO. A continuación, os dejamos la experiencia de dos alumnos que asistieron a estas jornadas.

Como estudiante de primero de ciclo formativo en Comercio Internacional, tuve la oportunidad de asistir a las Jornadas de Emprendimiento celebradas los días 22 y 23 de noviembre en nuestro IES.

El primer día de las jornadas comenzamos con un taller de LEGO SERIOUS PLAY. La experiencia fue muy interesante, ya que, a través de la construcción con bloques de LEGO, aprendimos a expresar nuestras ideas de manera tangible y a colaborar de una manera única. Este enfoque innovador no solo propició nuestra creatividad, sino que también nos enseñó la importancia de la comunicación y la colaboración en el mundo empresarial.



PLANIFICACIÓN			
HORAS	MÉRCOLES DÍA 22 DE NOVIEMBRE	HORAS	JUEVES DÍA 23 DE NOVIEMBRE
08:30-9:00	Apertura Jornadas Emprendimiento IES Juan Rubio Ortiz. Salón de actos Inicia charlas de inicio con el IES Juan Rubio Ortiz	09:15-10:30	Taller de Transformación Digital Marcelo Díaz Latorre. Programa Largo curso. Aula de Emprendimiento (Grupo B)
9:00-11:30	Taller Lego Serious Play. Juan Gálvez Bisbal. (Grupo A)	10:30-11:00	Charla sobre Regulación en Redes Sociales. María José Martínez Navarro. Profesora de Comercio Internacional del IES Juan Rubio Ortiz. Salón de actos (Grupo B)
11:30-12:00	Taller soft skills. Miguel Ordoña PROHNO. Aula de emprendimiento (Grupo A)	11:00-12:30	Charla sobre HESAs REDDINDA. Jóvenes Emprendedores. Salón de actos Inicia charlas de inicio con el IES Juan Rubio Ortiz. 4º de ESO
12:00-14:30	Taller Lego Serious Play. Juan Gálvez Bisbal. (Grupo B)		
	Taller soft skills. Miguel Ordoña PROHNO. Aula de emprendimiento (Grupo A)		
GRUPO A: CFGM ME • CFGM MI • CFGM CI		GRUPO I: CFGM CI	
GRUPO B: CFGM PN • CFGM ENVA		GRUPO II: CFGM PN • CFGM ENVA • CFGM ME • CFGM MI	

Posteriormente, acudimos a un taller de soft skills, donde exploramos las habilidades blandas esenciales para el éxito profesional. Aprendimos que no solo se trata de lo que sabemos técnicamente, sino de cómo nos comunicamos, trabajamos en equipo y gestionamos el tiempo. Estas habilidades son cruciales en cualquier entorno laboral y me di cuenta de su importancia en mi futuro desarrollo profesional.

El segundo día empezamos con un taller de transformación digital y reputación en redes sociales. A medida que los ponentes nos explicaban las estrategias para aprovechar la era digital, comprendí la importancia de adaptarnos a las nuevas tecnologías y cómo estas pueden ser herramientas poderosas para el emprendimiento y para nuestro futuro laboral.

Las jornadas de emprendimiento culminaron con una mesa redonda conformada por dos jóvenes emprendedores murcianos. La primera emprendedora, creadora de la Gatera, el primer cat café de Murcia, compartió su apasionante viaje desde la concepción de la idea hasta la realización del proyecto. La otra experiencia fue la de un joven emprendedor creador de JEM FINGERBOARDS, nos inspiró con su historia de cómo transformó su pasión en su negocio. Además contamos con la presencia de un inversor que resaltó la importancia de la financiación en el mundo emprendedor.

Personalmente, estas jornadas me han aportado una perspectiva completamente nueva sobre el emprendimiento. La interacción con los emprendedores, la participación en talleres prácticos y la comprensión de las habilidades necesarias me han servido para plantearme algunos aspectos relacionados con mi futuro laboral.

Así que, agradezco al IES Juan Rubio Ortiz por brindarme esta oportunidad de crecimiento y aprendizaje.



Cristina Domínguez Parra

Nuestro alumno **Gabriel Alfonso García Pérez** de CFGM de Mantenimiento electromecánico ha escrito un artículo muy completo en el que comenta con detalle todas las actividades realizadas durante estas Jornadas.

En este [enlace](#) podéis acceder al artículo completo.

Gracias por vuestra colaboración.



CONCURSO RELATOS

HALLOWEEN 1º ESO

Desde el Departamento de Lengua se ha organizado un concurso de relatos de Halloween, y a continuación os dejamos el relato ganador, que seguro que os gusta. Los autores son: Rosario María Alonso, Juan Jesús Almansa, Erika Duarte y Pedro Conchillo de 1º ESO A

LA BÚSQUEDA DEL APOCALIPSIS ZOMBI

En el norte de Rumanía se hallaba el castillo de Drácula que es un monumento muy famoso. En el sexto sótano de este monumento había un laboratorio con objetos provenientes de China.

Este laboratorio se creó hace quinientos años, en el día de todos los santos. La noche del 31 de Octubre al 1 de Noviembre desaparecieron 4 ancianos y la policía comenzó su búsqueda. Los trabajadores de laboratorio eran sus hijos y al encontrar sus cuerpos sin vida hicieron una autopsia para saber qué era lo que había provocado su muerte. Al abrir el cuerpo, encontraron una viscosidad que fue aumentando su tamaño hasta que cubrió todo el cuerpo y se fue comiendo las partículas de cerebro. El cuerpo empezó a convulsionar y esto fue grabado por las cámaras de seguridad mientras los científicos dormían. A la mañana siguiente, los científicos volvieron al laboratorio para trabajar, como un día cualquiera, vieron algo que les produjo pánico, no estaban allí... Escucharon un grito que provenía del castillo, eso les produjo un fuerte escalofrío y salieron a ver qué era. Se encontraron con un cuerpo descuartizado andante y con unas cosas verdes que les cubrían el cuerpo y los dientes. Al ver eso, salieron corriendo y cerraron la puerta que conectaba el laboratorio con el castillo. No pudieron ver bien la imagen, discutieron entre ellos y llegaron a la conclusión de que eran zombis. Investigaron mucho sobre el tema y se sobresaltaron al ver que Rumanía estaba en cuarentena por estos seres. Se había propagado por el país debido a un problema del laboratorio chino.



JORNADA GASTRONÓMICA GRIEGA

El 20 de Diciembre la profesora Cynthia Pérez del departamento de Cultura Clásica organizó un simposio griego (jornada gastronómica griega)

Los alumnos de 4º de ESO, 1º y 2º de Bachillerato realizaron en casa recetas dulces típicas de la gastronomía griega. Sus elaboraciones fueron expuestas en el Hall del Centro y los primeros en degustarlas fue el jurado de 4 profesores.



El acto se realizó durante la 3ª hora, en la que además, los 3 alumnos de 2º de Bachillerato y la profesora Cynthia crearon un especial ambiente viniendo disfrazados de antiguos griegos. Durante este tiempo, alumnos y profesores pasamos un rato ameno y divertido.

Posteriormente, durante el recreo estuvo abierto a todos los profesores y alumnos del centro que quisieron probar esta exquisiteces griegas.

Las recetas eran postres y la mayoría incluyen frutos secos, principalmente almendras y nueces, miel e incluso queso, ya que se consideraba como un dulce. Había muchas recetas hechas con hojaldres y masa filo.

También se mostraban hasta unas especies de turrón hecho de chocolate y galletas, pastas de vino, empanadas rellenas de crema y bizcochos de yogurt y naranja. Cada postre tenía un cartel con el nombre en griego y los ingredientes.

Fue una actividad muy divertida que gustó o mucho tanto a los alumnos como a los profesores del centro.

Las ganadoras fueron Paula Parra de 4ºB y Alba Sabiote de 1º Bachillerato.

Καλή όρεξη! (¡Qué aproveche!)



Alba Sabiote 1ºBachillerato

VILLANCICOS PARA NUESTRO ABUELOS DE LA RESIDENCIA

Desde el Departamento de Inglés se ha celebrado un emotivo acto de Navidad en el Hall de nuestro Instituto

El jueves 21 de diciembre se ha celebrado una emotiva actividad en la que ha habido una gran implicación del alumnado del Centro, y en la que han participado los tres grupos de 1º de ESO y los dos grupos de 2º ESO y 1º de Bachillerato.

La actividad consistía en cantar un amplio repertorio de conocidos Villancicos en inglés que iban interpretando los alumnos de nuestro Centro. A este acto han asistido el resto de alumnos del Instituto y como invitados especiales un grupo de abuelos y abuelas que han venido a visitarnos desde la Residencia de Macael.

Orden de la actuación:

1 ESO A: LAST Christmas.

2 ESO A + B : ALL I want for Christmas.

1 ESO B: Jingle Bells rock.

1 ESO C: We wish you a Merry Christmas

1 Bachillerato: Last Christmas.



A la finalización, también se les ha entregado a nuestros abuelos unas felicitaciones navideñas realizadas por los alumnos en forma de corazón mostrándoles y deseándoles sus mejores deseos.



Una bonita actividad que ha impregnado nuestro centro del buen espíritu navideño. Durante todo el acto los espectadores han colaborado coreando las diferentes canciones.

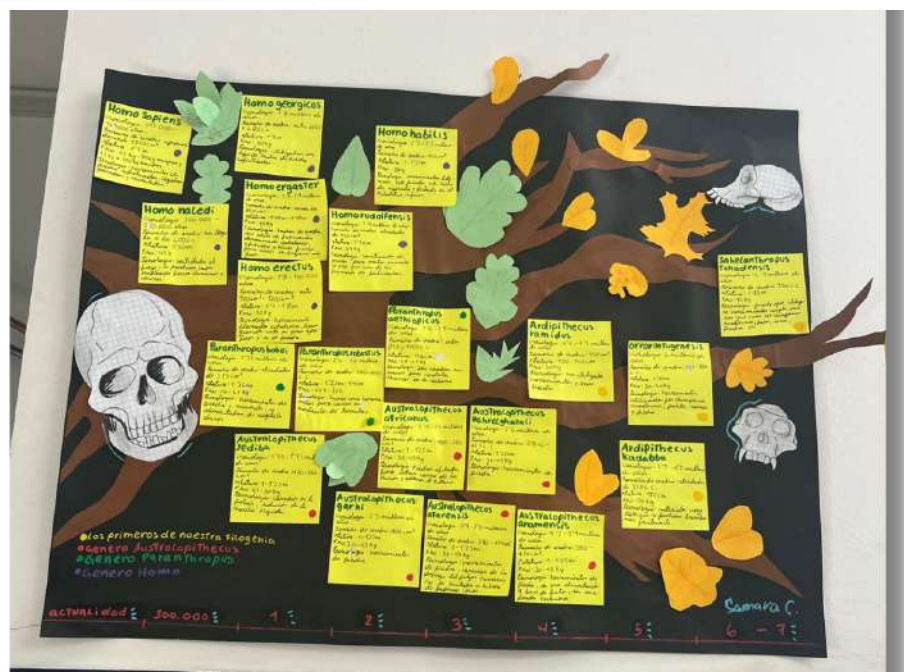
Gracias a las profes que han participado del Departamento de Inglés por este gran acto.

TRABAJOS EN NUESTRO IES

A continuación os dejamos algunas fotografías de los trabajos que han realizado los alumnos del IES y que se encuentran expuestas por todo nuestro Centro. Esta es solo una representación, hay muchas más, ha sido un trimestre muy fructífero.

Gran trabajo de alumnado y profesores.





TRABAJOS EN NUESTRO IES



DIRECTORIO

REDACCIÓN

- María Molina
- María Almansa

EDICIÓN Y MAQUETACIÓN

- Irene Carrillo
- Pilar Martínez
- Isabel María Navarro

REDES SOCIALES

- Anastasia Kovalchuk

COORDINACIÓN

- M^a Carmen Cervantes (profesora)

COLABORACIONES

- María Almansa
- Marcos Caicedo
- Irene Carrillo
- Virgilio Carrillo
- Ángel Luis Cruz
- Avril Cruz
- Meritxell Cruz
- Anastasia Kovalchuk
- Sheyla Marivel Lapo
- Isabel María Márquez
- Aurora Martín
- Claudia Martínez
- Pilar Martínez
- María Molina
- Isabel María Navarro
- Paula Parra
- Ana Pastor
- Luis Pastor
- Alba Sabiote
- Isabela Stanciu
- Ana Torres
- María Valero

TODO EL EQUIPO QUE FORMA PARTE DE
ESTA REVISTA OS DESEAMOS:



IES JUAN RUBIO ORTIZ

IES JUAN RUBIO
ORTIZ