

Nº3
ABRIL-JUNIO
2023

MN
Macael
News

**MACAEL
NEWS
2022-2023**



I.E.S. JUAN RUBIO ORTIZ



ÍNDICE

EDITORIAL.....	1
CULTURA	2-11
• Semana Santa.....	2-3
• San Marcos.....	4-5
• Canteros y Caciques.....	6-7
• Feria del libro.....	8
• Elecciones municipales en Macael.....	9
• Fundación Eduarda Justo.....	10-11
GENERAL.....	12-17
• Cultura Vegana.....	12
• Inteligencia Artificial en la educación.....	13
• LOMLOE.....	14-15
• Tipos de Bachillerato.....	16-17
DEPORTE.....	18-23
• Kings/Queens League.....	18-19
• La vuelta a España femenina.....	20
• Fórmula 1.....	21-22-23
OCIO.....	24-28
• Gastronomía.....	24
• Videojuegos.....	25
• Pasatiempos.....	26-27
• La viñeta de Dani.....	28
EN NUESTRO IES.....	29-51
• Ciclos formativos comarca.....	29
• Aula de Jaque.....	30
• Rincón de lectura.....	31
• Estrella de Europa IES.....	32
• Semana Cultural 1ºESO.....	33
• Semana Cultural 2ºESO.....	34
• Semana Cultural 3ºESO.....	35-36-37
• Semana Cultural 4ºESO.....	38-39-40
• Semana Cultural 1º de Bachillerato.....	41
• Semana Cultural 2º de Bachillerato.....	42
• Semana Cultural.....	43
• Jornada de puertas abiertas.....	44-45
• Taller de Educación Sexual.....	46
• Inauguración Monumento IES.....	47
• Roman-Photo.....	48
• Graduación 4ºESO.....	49
• Graduación 2º de Bachillerato.....	50-51

EDITORIAL

Bueno chicos...¡ha llegado el final! Ha sido un curso lleno de emociones, alegrías, penas, pero sobre todo de mucho aprendizaje y experiencias nuevas.

Desde la revista del IES queremos agradecer a todos los profesores que se dejan la piel día a día para que alcancemos nuestras metas, por hacernos mejores personas y ayudarnos a crecer.

En este curso hemos conseguido tantas cosas...¿por dónde empezar?

Somos un instituto reconocido a nivel europeo, hemos tenido una semana cultural y una jornada de puertas abiertas, algo nuevo, que sin duda ha sido de mucho provecho para los alumnos, tantas excursiones y actividades divertidas con los profes, la revista, que queremos que siga durante todas las generaciones posibles, y algo muy importante para nosotros...¡hemos conseguido tener graduación de 4º ESO!

Esto nos tiene muy felices y queremos agradecer al equipo directivo por acceder a hacerla y poder despedirnos de aquellos que toman un camino diferente, por todo lo alto.

Como todos los cursos no ha sido fácil, pero no hay día que riamos a carcajadas, y, además, nos llevamos miles de anécdotas.

Feliz verano y dentro de nada tenemos a El Corte Inglés anunciando la vuelta al cole.

¡Gracias a todos por formar parte del IES y el año que vine, más y mejor!



SEMANA SANTA

La Semana Santa vuelve a Macael después de casi 4 años y lo hace con una ilusión y una ganas especiales, ya que se nuestros macaeleros/as ya tenían muchas ganas de ver a los diferentes pasos por las calles. Las diferentes **cofradías** convocaron semanas antes a todos los costaleros/as de los diferentes pasos, para realizar ensayos durante las semanas previas a la Semana Santa, con el fin de que todo saliera perfecto.

El inicio de esta semana comenzó el **viernes de Dolores** que es un día muy especial, ese día como único paso sale la virgen portada de sus costaleros/as y acompañada de las manolas y nazarenos de los diferentes pasos que hay en Macael



A continuación, el **domingo de Ramos** donde la iglesia da palmas de olivo a todos los asistentes a la misa para luego pasearlas por el pueblo, acompañados de los niños y niñas vestidos de hebreos

Seguidamente vienen **Jueves Santo y Viernes Santo** ya que en nuestro pueblo no se hacen procesiones todos los días de la semana debido a que es un pueblo pequeño y tiene solamente tres pasos.

Empezamos por el **Jueves Santo**: primero sale la Virgen de los Dolores acompañada de sus Manolas y Nazarenos; seguidamente, sale San Juan acompañado de sus respectivos nazarenos; y por último, el Padre Jesús con sus nazarenos. El **Viernes Santo** que salen las mismas imágenes y lo único que cambia es el Padre Jesús que sale en el sepulcro.



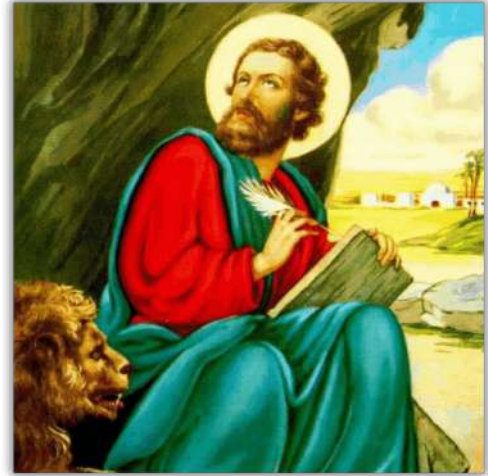
La semana se cierra con un característico acto celebrado el **domingo de Resurrección**. Salen al pueblo diferentes pasos pequeños acompañados de todo el que quiera ser partícipe ese día y van corriendo por el pueblo para celebrar que Jesús ha resucitado. Finalmente se encuentran los tres pasos en la plaza De la Iglesia y hacen un baile acompañado de la banda de Macael.



SAN MARCOS

San Marcos Evangelista también conocido como **Marcos el Evangelista**, es considerado el autor del Evangelio de San Marcos y el fundador y primer obispo de la iglesia de Alejandría en Egipto, realizó varios milagros y fundó la Iglesia de Alejandría.

Realizó varios viajes a Marmarica y Libia. Por su gran reconocimiento tuvo varios enemigos, los mismos responsables de su martirio. (Esto lo pondría como un pie informativo debajo de una foto del Santo)



SAN MARCOS EN MACAEL 2023

Los pasados 22 y 23 de abril se celebró en el paraje de Macael “La Rambla” la fiesta en honor a su patrón San Marcos. Después de tres años sin poder celebrarlo como es debido, a causa de la pandemia, los macaelenses hemos recibido la celebración con muchas ganas.

Sábado, 22 de Abril:

El primer día de celebración, la gente que no había llegado aún a sus cortijos y zonas de acampada no tardó más de medio día en hacerlo, ya que esa misma tarde se celebraba en “La Era”, lugar de reunión de este festejo, el concierto del grupo *Rumba Kimbao*. Este grupo destaca por sus versiones en estilo flamenco de canciones populares, que casi todas las personas conocen y que hicieron que el público disfrutara cantando y bailando durante dos largas horas que seguro que a la mayoría se ha les hicieron cortas.



Domingo, 23 de Abril:

El segundo y último día se llevó a cabo en el mismo lugar que el día anterior comenzando con la celebración de la **misa de San Marcos**, de 11:00h a 12:00h.

Al terminar la misa, los niños (y algunos adultos) se dispusieron a coger el Santo para, con la famosa canción de San Marcos (versionada por la gente de Macael), iniciar el recorrido por los cortijos de la zona.

Este año, el recorrido ha pasado por 5 cortijos, en los que los anfitriones han colocado gran cantidad de aperitivos y bebidas, además de poner bonitas decoraciones para crear ambiente y hacerlo todo más familiar.

En cada cortijo se dejaba el santo apoyado en un lugar estable y la gente bebía y comía mientras la charanga *Benny Hill* tocaba canciones que subían el ánimo de todo el mundo. Sin duda, todos disfrutaron bailando pasodobles y compartiendo esos momentos con sus vecinos, familia y amigos más queridos.

Al terminar la procesión, se inauguró la feria del medio día, en la cual se pusieron en “La Era” tapas y aperitivos para todos los que quisieran ir allí a comer.

Ya por la tarde, se iniciaron unos juegos para los niños pequeños a las 17:00h, en los cuales unos animadores les pintaron la cara, les hicieron animales con globos, jugaron a distintos juegos, les dieron chuches...



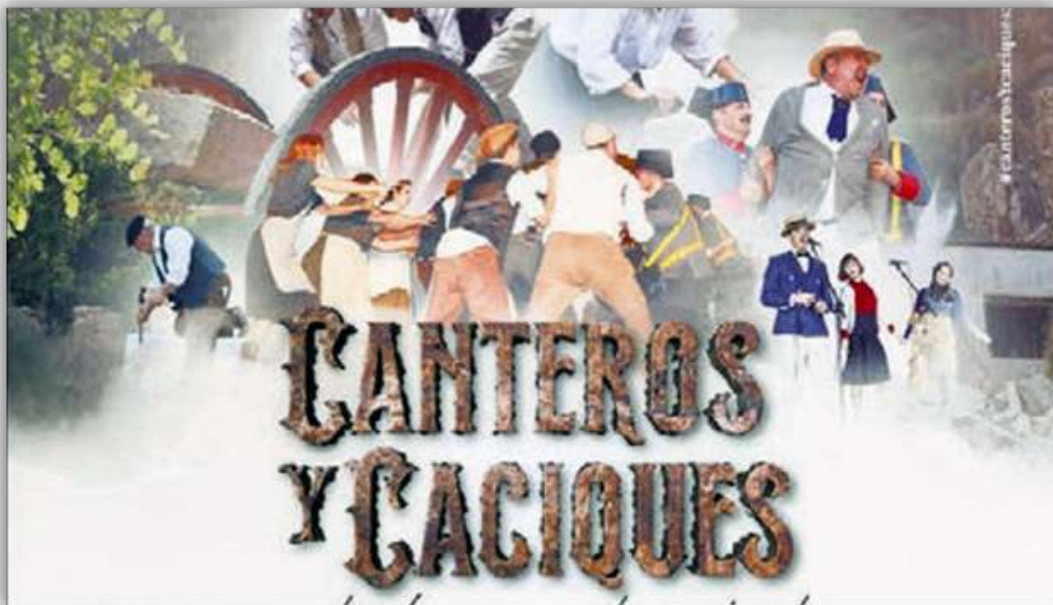
Y finalmente, para darle fin a San Marcos, a las 19:00h el grupo *Los Galgos* tocó, durante aproximadamente dos horas y media, canciones de pop-rock españolas e inglesas que hicieron que la gente disfrutara y se despidiera de la fiesta de la mejor forma posible.



Sin duda este San Marcos ha sido muy especial y a la mayoría nos ha hecho mucha ilusión volver a celebrarlo como antes.

CANTEROS Y CACIQUES

Se trata de una festividad que se realiza en Macael y que transforma a todos y a todo el pueblo en un escenario en el que retrocedemos al pasado, disfrutando de la cultura y la diversión. Dura un fin de semana completo en el que son importantes las distintas actuaciones y bares que participan en él. La fiesta Canteros y Caciques nace como recordatorio de la lucha que mantuvieron los canteros que trabajan en las canteras de mármol, quienes pelearon para lograr mantener sus canteras oponiéndose a los caciques, quienes les privaban de las canteras. Esa lucha terminó en el 1947, cuando una sentencia dejó en claro que el **mármol de Macael** no se podía privatizar y pertenecía a su pueblo, tal como nos lo relatan en una de las muchas escenas que tiene esta festividad. Gracias a estas representaciones teatrales, el festival permite recrear cómo fue aquella época, y que las personas hoy en día puedan observar cómo era la vida de los habitantes de Macael a principios y mediados del siglo XX.



Además, en esta celebración se puede disfrutar de una **gran oferta gastronómica**. Son recomendables las tapas típicas y los platos tradicionales, como las migas, pollo al ajillo, chorizo, etc... Unas tapas a un precio totalmente asequible para todos.





Todos estos platos se pueden disfrutar en los bares y restaurantes del pueblo, así como en las demostraciones gastronómicas que se realizan todos los días que dura la fiesta. También hay celebraciones musicales y artísticas, destacando las que se llevan a cabo en el escenario teatral.

Este año, los alumnos de 4º de ESO del IES Juan Rubio Ortiz han tenido la oportunidad de poder participar junto a los padres como ayudantes en un bar del evento. Específicamente, este año en el Bar “El Pavero” donde 8 alumnos han trabajado tomando distintos puestos en el bar y así obtener ganancias para el viaje de estudios a Italia al que irán el año que viene.



Además, hay distintas representaciones relacionadas con la industria de las canteras, como las técnicas tradicionales de trabajo e incluso se puede ver la carga de una pieza de mármol en una carreta de bueyes. Otras representaciones permiten ver el trabajo de artesanos y escultores. Tanto las personas de otros lugares como las que están en el pueblo disfrutan al máximo esta fiesta y sobre todo los niños, ya que en esta gran festividad son atraídos por las distintas atracciones que tienen lugar en la festividad.

FERIA DEL LIBRO

El 11/12 de mayo se llevó a cabo este evento en Macael en la plaza de la Juventud con la finalidad de fomentar la lectura entre los niños, gente joven y adultos de nuestro pueblo.

Esta feria se celebra cada año, este 2023 hubo muchas actividades y talleres para niños y varias carpas en las que se vendieron libros con un 10% de descuento, además, los alumnos del IES Juan Rubio Ortiz recibieron un descuento de 3 euros de parte del AMPA.

El **11 de mayo** se llevaron a cabo acontecimientos como::

- La inauguración de la III Feria del Libro en Macael con la presencia de los alumnos de
- 1º a 6º de primaria de las Canteras (11.00).
- Un espectáculo llamado “Aventura Especial” con Ciencia Divertida (12.00).
- Un programa de radio en directo “La Comarca Noticias”.
- Apertura Feria del libro (17.00)
- Taller de Pintura “Marcapáginas” (17.00)
- Firma de libros con el Autor local, Emilio Chacón, y su libro Carcasa.
- Cierre de la Feria (20.00)



El **12 de mayo** se llevo a cabo::

- Cuenta Cuentos con Paula Mandarina en el CEIP Ntra. Sra. del Rosario (10.00)
- Apertura de la Feria del Libro (11.00)
- Espectáculo “Aventura Especial”, con Ciencia Divertida (11.30) Teatro Jornadas Siglo de Oro “ELLAS DE ORO” en el Teatro Municipal (11.30)
- Cuenta Cuentos con Paula Mandarina en el CEIP Las Canteras (12.00)
- Apertura Feria del libro (17.00)
- Cuenta cuentos con Paula Mandarina (17.30)
- Firma de libros con la Autora local, Nerea Martínez Mena, y su libro “1966 DONDE EMPIEZA TODO ” (18.30)
- Cierre de la Feria (20.00)

La feria del libro es un evento muy importante aquí en Macael ya que, no solo atrae a gente de otros lugares, sino que también ayuda a que la lectura se normalice en las personas independientemente de la edad que tengan y a mostrar que la lectura no es algo aburrido sino que es una actividad muy entretenida y asequible para todo el mundo.

ELECCIONES MUNICIPALES EN MACAEL 2023

El pasado 28 de mayo tuvieron lugar las elecciones municipales de España y nos vamos a centrar en nuestro pueblo, Macael.

Este año se han presentado dos candidaturas: **PSOE**, representado por Carmen Moreno y **PP**, representado por Raúl Martínez Requejo. Este mes atrás han sido sus campañas de presentación hacia los habitantes del pueblo, en las que Carmen Moreno presentó algunos de sus proyectos como: el Espacio Cultural Joven de Macael o ampliar las instalaciones deportivas, mientras que Raúl Martínez pensaba en proyectos como la Cimbrada del Río que ya cuenta con su presupuesto o mejorar la comunidad energética. Para dar cierre a sus campañas tanto el PSOE como el PP han celebrado en diferentes lugares un último mitin disfrutando de grupos de música y como no, con un catering para quitar el hambre.

Posteriormente, para llevar a cabo las votaciones, se adaptaron diferentes edificios para las elecciones, entre ellos:

- CEIP Las Canteras.
- CEIP Nuestra Señora del Rosario.
- Edificio Ayuntamiento de Macael.
- Edificio Escuela de música.



Tras las votaciones, los resultados obtenidos fueron los siguientes:

- **PP** con un total de 2.181 votos siendo el partido ganador y sumando un concejal más siendo ahora 9.
- **PSOE** con un total de 1.194 votos y resultado de 4 concejales.

Por lo tanto, el **Partido Popular** revalida su permanencia en el Ayuntamiento, y tras conocer los resultados se marcharon rápidamente a la plaza para festejarlo junto a sus fieles.

Isabel María Navarro
María Molina

FUNDACIÓN EDUARDA JUSTO

¿Qué es?

La fundación Eduarda Justo fue constituida por Grupo Cosentino en 2006, debe su nombre a doña Eduarda Justo, madre de los tres fundadores, y ejemplo de liderazgo, espíritu empresarial y compromiso social.



Inspirada en ella y en sus valores, la fundación está enfocada en impulsar el desarrollo del talento, los valores y el afán de superación continuos de los jóvenes con potencial de convertirse en futuros líderes, a través de tres actividades fundamentales: El Seminario Líderes del Futuro (SLF), Becas internacionales para jóvenes que estudian bachillerato y El proyecto Escuelas Líderes.

Programas que realiza

Dentro de la fundación encontramos diversos programas que realizan, como por ejemplo:

- Seminario Líderes del Futuro.



- Becas Colegios del Mundo Unido.



- Becas Canadá TECH.

PROGRAMA DE BECAS CANADÁ TECH



- Proyecto Escuelas Líderes.



- Actionxchange.



- First Lego League.



Además de los anteriores programas también imparten charlas de innovación, entrevistas, foros de educación o debates para aprender el poder de la palabra, entre otros.

Reconocimientos

Una de sus becarias, Laura Sancho ha recibido la distinción “UWC Mahindra Scholar” por su especial liderazgo, alto carácter, motivación y gran potencial de desarrollo.

Si quieres informarte más sobre las posibilidades formativas, becas y recursos a los que puedes acceder, tienes toda la información en su web, te dejamos su enlace para que amplíes información: <https://fundacioneduardajusto.es>

Pilar Martínez
Carmen Fernández

CULTURA VEGANA

La alimentación vegetariana es aquella que excluye el consumo intencionado de carne, productos cárnicos y pescado.

¿CÓMO SE ORIGINÓ LA ALIMENTACIÓN VEGETARIANA?

La historia del vegetarianismo comenzó en la antigua India, especialmente entre los jainas y en particular en el norte y oeste. Tiempo después aparece en las antiguas civilizaciones griegas en el sur de Italia y Grecia. En ambos casos, la dieta estaba estrechamente relacionada con la idea de la no violencia hacia los animales (llamada ahimsa en India) y fue promovida por grupos religiosos y filosóficos.

VENTAJAS:

- Las grasas saturadas o el colesterol de los productos de origen animal se evitan o se reducen al mínimo, y se disminuye el sobrepeso. Al aumentar el consumo de frutas, verduras y legumbres, se reduce el riesgo de contraer enfermedades cardiovasculares o cáncer.
- El medio ambiente también agradece el modo de vida vegetariano. El consumo de carne tiene un mayor impacto en la generación de residuos contaminantes y en las emisiones de metano, un gas de efecto invernadero más potente en el cambio climático que el dióxido de carbono (CO₂).
- Menos toxicidad dentro del organismo.
- Mayor esperanza de vida.
- Ayuda a mantener el bienestar de las especies animales.



DESVENTAJAS:

- Se pueden derivar problemas como huesos frágiles, caries y otras deficiencias dentales, problemas cardiovasculares o pérdida de masa muscular.
- Carencia de vitamina D muy importante para la absorción del calcio.
- Escasa ingesta de proteínas animales muy necesarias para los músculos.
- El alto contenido en fibra de la dieta vegetariana impide la absorción de otros minerales importantes para la salud en general.



Este hábito alimentario se ha vuelto más popular en los últimos tres años en países como Reino Unido, Alemania, Estados Unidos, México y España, aunque quienes optan por una alimentación vegetariana aún representan una pequeña parte de la población. En el Reino Unido, por ejemplo, el 7% de los entrevistados se declaran actualmente vegetarianos, mientras que en Estados Unidos (5,4%), México (3%) y España (2,4%) los porcentajes son aún más bajos.

Desde 1977, el primero de octubre se celebra el Día Mundial del Vegetarianismo. La Sociedad Vegetariana Norteamericana propuso la jornada a modo de reivindicación de este tipo de dieta y apenas un año después, la Unión Vegetariana Internacional lo convirtió en Día Mundial.

INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN LA EDUCACIÓN

En los últimos años, ha habido una tendencia creciente en la educación a incorporar tecnologías y prácticas modernas con el fin de mejorar la experiencia educativa en general.

A pesar de los muchos beneficios que la tecnología ha aportado a la educación, también existen preocupaciones sobre su impacto en las instituciones de educación superior. La irrupción de los modelos de lenguaje basados en inteligencia artificial generativa, cuya herramienta más popular es **ChatGPT**, ya se ha notado en las clases, donde no solo los alumnos han comenzado a integrarla en sus labores diarias. Los profesores también han empezado a utilizar ChatGPT para múltiples tareas, como buscar recursos didácticos, obtener ideas o resolver dudas.

Los estudiantes son los que más potencial le han visto, dándole un uso negativo a la Inteligencia Artificial.

Las primeras noticias alertando de los usos que le estaban dando hicieron saltar todas las alarmas: “la utilizan para que les haga los trabajos”, “se puede copiar en los exámenes a distancia”, “es muy difícil detectar que el texto ha sido escrito por una Inteligencia Artificial”.



Debido a la preocupación que esto generaba, en menos de un mes ciudades como Nueva York o San Francisco en Estados Unidos y países como Australia directamente prohibieron su uso en el entorno educativo.

Sin embargo, con un buen uso, la IA tiene el potencial de aportar una amplia gama de beneficios a la educación.

Aplicaciones en la educación

La IA tiene la capacidad de **personalizar la experiencia de aprendizaje de cada alumno**, analizar los datos de rendimiento y preferencias de los alumnos para crear planes de clases y evaluaciones personalizados que se ajusten a los puntos fuertes y débiles de cada estudiante, automatizar tareas administrativas como la calificación, liberando tiempo para que los educadores se centren en otros aspectos importantes de la enseñanza.

Es importante que los investigadores y desarrolladores sigan explorando el potencial de la Inteligencia Artificial en la educación y que trabajen para abordar los retos y preocupaciones que puedan aparecer a medida que este tipo de tecnología siga mejorando y aplicándose en el sistema educativo actual.

LOMLOE

La LOMLOE, la nueva ley educativa que ha sido recientemente publicada, afecta a todos los estudiantes, por lo que debemos prestarle atención e interesarnos en saber qué beneficios y qué desventajas aporta en cada etapa.

La **LOMLOE** es la ley educativa que entró en vigor en enero de 2021, aunque la implantación de las modificaciones contempladas en ella está prevista que se realice de forma escalonada a lo largo de tres años. Esta norma modifica progresivamente diferentes aspectos del sistema educativo español siendo, además, la ley de educación que deberán tener en cuenta para su estudio los aspirantes a una plaza en las oposiciones de educación.

Las principales modificaciones que afectan a cada etapa:

Educación Primaria

- **Recuperación de los tres ciclos de Primaria:** cada dos cursos forman un ciclo independiente, que se evaluará unido al final.
- Solo se podrá **suspender al final de cada ciclo.**
- **La evaluación será global, continua y formativa,** no solo el día del examen. Se evaluará el proceso de aprendizaje de cada alumno, su esfuerzo y progreso en el aula.

Educación Secundaria, ESO

- **No habrá exámenes de recuperación** en junio ni septiembre.
- El sistema de evaluación será como en Primaria, sin notas numéricas; y **evaluación global, continua y formativa.**
- **Más tecnología, digitalización y empresa:** entre primero y tercero de ESO, los institutos deberán hacer una asignatura de tecnología que incorpore también la digitalización. En cuarto, habrá como optativas asignaturas de tecnología, por un lado, y de digitalización, del otro.
- **La repetición será algo excepcional,** una sola vez en toda etapa y pasarán de curso todos los alumnos que tengan una o dos asignaturas suspensas. El equipo docente será el encargado de decidir quienes promocionan si superan el baremo de 2 suspensos.
- Se establece la modificación y la adaptación del currículo desde el tercer curso de Secundaria para el alumnado que lo requiera, con el objetivo de que obtenga el título de graduado en ESO.
- Los alumnos que al finalizar la ESO no obtengan el título, tendrán una certificación oficial en la que constará el número de años cursados y el nivel de adquisición de las competencias básicas del currículo educativo.

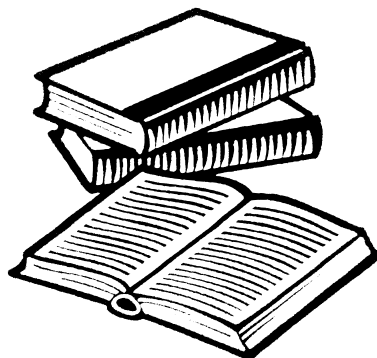
Bachillerato

- Se incorpora una nueva modalidad de bachillerato, la **General**, que será una mezcla de los bachilleratos especializados, dirigido a los alumnos que no tengan clara una de las opciones específicas. Por lo tanto, los alumnos podrán elegir entre cinco opciones: Ciencias y Tecnología, Humanidades y Ciencias Sociales, Artes plásticas, Imagen y Diseño, Artes de Música y Artes Escénicas y General.
- Se permitirá realizar el **Bachillerato en tres años** en vez de en dos, siempre y cuando así lo aconsejen las circunstancias personales del alumnado.
- Un alumno podrá pasar de primero a segundo de bachillerato con un máximo de **dos materias suspensas**.
- Para obtener el título de bachillerato los alumnos deberán aprobar todas las materias, pero de forma excepcional el equipo docente podrá concederle el título con una materia suspensa siempre que se den determinadas condiciones.
- Todos los alumnos que cuenten con el título de bachiller podrán presentarse a **EBAU**, incluso aquellos que han obtenido el título con una materia suspensa.
- **Se mantienen los exámenes de recuperación** que en la ESO se han eliminado.
- **Se trabaja por ámbitos en lugar de materias**, con una visión global. Las asignaturas deberán ser transversales y se valorará la formación y las destrezas.
- La **evaluación** de las asignaturas será **continua**.

Formación profesional

- El **acceso a los ciclos formativos de grado básico** requerirá tener quince años, haber cursado el tercer curso de educación secundaria obligatoria o, excepcionalmente, haber cursado el segundo curso y que el equipo docente haya propuesto la incorporación del alumno o alumna a un ciclo formativo de grado básico.
- Los alumnos que superen un ciclo formativo de grado básico recibirán el título de **Graduado en Educación Secundaria Obligatoria**, que permitirá el acceso a cualquier enseñanza postobligatoria.

Y a ti, ¿qué te parecen estas modificaciones en nuestra ley educativa?



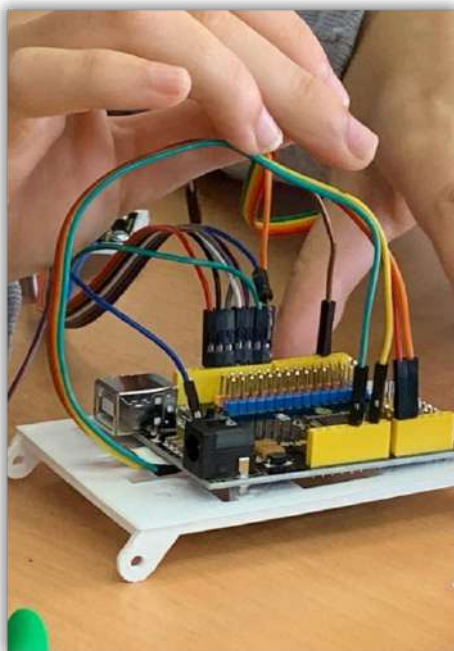
Irene Carrillo

TIPOS DE BACHILLERATO

A medida que los estudiantes en España se acercan al final de su educación secundaria, les espera una decisión crucial: seleccionar su tipo de Bachiller, una etapa clave hacia sus aspiraciones. El sistema educativo español ofrece una gama de opciones de Bachiller, cada una diferente y con objetivos profesionales. Aquí veras los diferentes tipos de bachiller en España.

Bachillerato de Ciencias

Para los estudiantes que les gustan las ciencias, el Bachillerato de Ciencias es una opción ideal. Se centra en temas como matemáticas, física, química y biología, proporcionando una base sólida para, estudios en ingeniería y otros campos científicos. Los estudiantes que siguen este camino adquieren práctica de laboratorio y pensamiento crítico esencial para trabajos científico donde muchas veces te toca improvisar.



Bachillerato de Tecnología

A medida que la tecnología evoluciona da forma a nuestro mundo, el Bachillerato de Tecnología equipa a los estudiantes con los conocimientos necesarios para prosperar en la era digital. Este programa se centra en temas como informática, electrónica y robótica. Los estudiantes que eligen este camino llegan a tener habilidades prácticas en programación, análisis de sistemas e innovación digital, siguiendo el camino para carreras en desarrollo de software, ciberseguridad, ingeniería y gestión tecnológica.

Bachillerato de Humanidades

El Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales ofrece ciencias sociales, y artes. Los cursos de literatura, historia, filosofía, economía, geografía y lenguas extranjeras forman el pilar principal de este programa. Los estudiantes que eligen este camino llegan a tener pensamiento analítico, habilidades de investigación y conciencia cultural, llegando a poder hacer carreras de derecho, periodismo, historia, sociología y relaciones internacionales.



Los diversos tipos de bachiller en España ofrecen una experiencia personalizada para que se alineen con sus intereses y aspiraciones individuales. Ya sea que la pasión de uno se encuentre en las ciencias, humanidades, tecnología o incluso varios, hay un programa de Bachiller para todos los estudiantes. Al elegir el camino que les gusta, los estudiantes pueden sentar las bases para un viaje profesional, descubriendo un mundo de posibilidades.



Antonio Manuel Garrido

Kings League

La Kings League es una nueva competición de fútbol 7 que ha creado la empresa Kosmos, fundada por el ex futbolista Gerard Piqué. Este campeonato apuesta por aplicar unas nuevas reglas en la competición futbolística y en el montaje de los eventos.

Todos los equipos tienen un presidente que son personas públicas y famosas, en su mayoría creadores de contenido. Empezó el 10 de noviembre de 2022 tras la retirada de Piqué del fútbol profesional y está siendo todo un éxito a nivel social y económico. Los debates post-partidos y los días de partido han superado en muchas ocasiones a las categorías de fútbol profesional.



Tal fue su repercusión que su final tuvo lugar en el Camp Nou, estadio del FC Barcelona donde fue completado el aforo total, poco más de 90.000 personas. Ese día se disputó la final four entre los 4 mejor clasificados. Consistió en dos semifinales y una final que ganó el equipo del tiktoker Adri Contreras, El Barrio, ante el equipo de Jua Guarnizo, Aniquiladores.

La repercusión de esta nueva competición va a seguir aumentando a largo del tiempo y puede llegar a expandirse hasta límites del fútbol profesional si siguen acogiendo eventos de esta magnitud.



QUEENS LEAGUE

La Queens League es la misma competición pero en categoría femenina. Este formato comenzó al finalizar el primer split de la Kings, por lo que solo tiene una edición hasta la fecha. Los equipos son exactamente los mismos y en este caso las presidentes son mujeres. El recibimiento de esta iniciativa ha sido enorme y las chicas nos están brindando un gran espectáculo, ¡ que esto siga así !



Juan Manuel Cruz

LA VUELTA A ESPAÑA FEMENINA

El mundo del ciclismo femenino ha alcanzado nuevas alturas de éxito y reconocimiento con la celebración de la Vuelta Ciclista a España Femenina 2023. Esta competición ha demostrado una vez más el talento, la dedicación y la pasión de las ciclistas que desafían los límites en busca de la gloria en cada etapa.

La Vuelta Ciclista a España Femenina 2023 presentó un recorrido impresionante que abarcó las espectaculares carreteras y montañas de España. Desde la salida en Valencia hasta la llegada en Madrid, los ciclistas se enfrentaron a diversas etapas montañosas, contrarrelojes y tramos llanos, poniendo a prueba su resistencia y habilidades en todas las condiciones. Una de las etapas más destacadas fue el desafío de la ascensión al mítico Alto de Angliru en Asturias.



La Vuelta Ciclista a España Femenina 2023 fue testigo de una competencia entre algunas de las ciclistas más talentosas del mundo. Entre ellas, destaca la campeona defensora, Anna van der Breggen, quien surgió una vez más su dominio en la montaña y su habilidad en las contrarrelojes. La joven ciclista española, Marta García, se posicionó como una de las revelaciones del evento, mostrando su destreza en las etapas de montaña y ganándose el respeto de sus compañeras y aficionados. Marta García, de tan solo 21 años, revela un coraje y una determinación excepcional, augurando un prometedor futuro en el ciclismo profesional.

La Vuelta Ciclista a España Femenina 2023 no solo ha sido un escaparate para el talento ciclista, sino también un hito en la lucha por la igualdad de género en el deporte. A medida que el ciclismo femenino continúa ganando visibilidad y apoyo, se están rompiendo barreras y estereotipos de género, brindando a las ciclistas la oportunidad de brillar en igualdad de condiciones.

FÓRMULA 1

PARA PRINCIPIANTES

Quieres ver la Fórmula 1 pero no entiendes nada aquí te explicamos lo básico que necesitas saber para disfrutar de los Grandes Premios.

La Fórmula 1 es una categoría de automovilismo que se compone de 10 equipos, cada uno tiene dos pilotos, en total hay 20 conductores que luchan por el Campeonato del Mundo, de los cuales tres de ellos son ya campeones, Max Verstappen...

Aquí las escuderías y pilotos correspondientes:

Equipo	Piloto 1	Piloto 2
Mercedes	Lewis Hamilton	George Russell
Red Bull	Max Verstappen	Sergio Perez
Scuderia Ferrari	Charles Leclerc	Carlos Sainz
McLaren	Lando Norris	Oscar Piastri
Alpine	Esteban Ocon	Pierre Gasly
AlphaTauri	Yuki Tsunoda	Nyck De Vries
Aston Martin	Fernando Alonso	Lance Stroll
Williams	Alexander Albon	Logan Sargeant
Alfa Romeo	Valtteri Bottas	Guanyu Zhou
Haas	Kevin Magnussen	Nico Hulkenberg

Un Gran Premio de Fórmula 1 se lleva a cabo los días viernes, sábado y domingo dividiendo las actividades a lo largo de esos días. Primero se llevan a cabo las tres prácticas libres donde los equipos y pilotos se familiarizan con el circuito, además de probar partes nuevas en los monoplazas. Durante el sábado se realiza la clasificación o qualify en inglés, dura una hora y está dividida en tres segmentos:

- **Q1:** los cinco más lentos quedan eliminados.
- **Q2:** de los quince pilotos que han pasado solo los diez más rápidos ascienden a la siguiente etapa.
- **Q3:** los 10 pilotos más rápidos luchan por conseguir la mejor vuelta para salir en primer lugar, saliendo el día de carrera en el orden de un tiempo menor a mayor.

El domingo se lleva a cabo la carrera que consta de una distancia aproximada 300km.



Los neumáticos que utilizan estos Fórmula Uno se clasifican según la dureza de su superficie y son tres tipos blandos (rojos), medios (amarillos) y duros (blancos) lo que da lugar a un sinnúmero de estrategias que pueden beneficiar o perjudicar a los pilotos en la carrera. En el caso de que llueva en la carrera existen otros dos tipos, los de lluvia intermedia (verdes) y lluvia extrema (azules).



Ahora que ya entiendes lo básico del funcionamiento de un fin de semana de Gran Premio estás listo para apoyar a tu piloto y equipo favorito Fórmula 1.

BIOGRAFÍAS DE GRANDES PILOTOS:

Fernando Alonso:

Fernando Alonso nacido un 29 de julio de 1981, en Oviedo Asturias.

Fernando empezó desde muy pequeño, consiguiendo su primera victoria con solo 3 años y en 1996 se proclamó campeón de España de karting.

En 2001 debutó en la F1 como piloto para Minardi, pero en el 2002 finalizó su cesión a Minardi y entró en Renault donde en 2003 sería el piloto más joven en conseguir una victoria, y en los años 2005 y 2006 se proclamó bicampeón de la Fórmula 1.

En 2007 fichó por McLaren-Mercedes el cual fue un año muy polémico por su compañero debutante Lewis Hamilton, hubo muchos equipos más pero no consiguió llegar a la gloria de proclamarse otra vez campeón.

En 2018 se retiró temporalmente de la F1 y participó en varios campeonatos logrando la victoria en algunos.

Su vuelta a la F1 no fue muy buena, pero este año hemos vuelto a presenciar lo que puede hacer el mejor piloto de la parrilla con un buen coche.



Carlos Sainz Jr:

Carlos Sainz Jr. comenzó su carrera en el karting en el año 2006 guiado por su padre Carlos Sainz, quedando en tercera posición del Torneo Industrie de Mini Karts. En 2008, con la edad de 14 años ganó el título de Asia-Pacífico KF3 y quedó subcampeón del Campeonato de España de KF3. En 2009 ganó el prestigioso Monaco Kart Cup Junior, fue subcampeón en el Campeonato de Europa de KF3 y de nuevo del Campeonato de España de KF3, pasando a entrar al Equipo Júnior de Red Bull. En el 2010, a la edad de 15 años, Sainz saltó a la Fórmula BMW Europa, con el equipo Euro International, ganando el trofeo al mejor piloto novato del año y terminando en cuarta posición en el campeonato.



El 28 de noviembre de 2014, la Scuderia Toro Rosso anunció oficialmente que Carlos Sainz Jr. será piloto oficial en la temporada 2015 de Fórmula 1. Sainz pasó al equipo Renault. Fue séptimo en su debut con los franceses. Finalizó 9.º esa temporada. Tras dejar el equipo Renault, ingresó en McLaren, en sustitución de Fernando Alonso. En mayo de 2020 se hizo oficial el fichaje de Sainz como piloto titular de Scuderia Ferrari. El 3 de julio de 2022, después de haber disputado 150 Grandes Premios, logró su primer triunfo en la F1 siendo de esta forma el segundo piloto español en conseguirlo después de Fernando Alonso.



GASTRONOMÍA

RECETA SALUDABLE:

ALBÓNDIGAS DE BERENJENA

La textura de estas albóndigas es perfecta. Es perfecto para hacer doble cantidad para congelar o llevarse al trabajo o excursión el día siguiente. Para la receta, lo mejor es usar las lentejas castellana o verdina.

Ingredientes:

- 1 berenjena mediana.
- 100 g de copos de avena.
- 200 g de lentejas cocidas tipo verdina o castellana.
- 1 cebolla.
- 2 dientes de ajo.
- 2 cucharadas de lino molido.
- 1 cucharadita de comino.
- 1 cucharadita de pimentón ahumado.
- 2 cucharadas de levadura nutricional.
- 2 cucharadas de salsa de soja.
- 2 cucharadas de perejil fresco.
- 2 cucharadas de cilantro fresco.
- 2 cucharadas de aceite de oliva virgen extra.
- Pimienta negra.
- Sal.
- Aceite para freír (opcional).



Preparación:

- 1º** Pela y pica la cebolla y el ajo. Lava la berenjena, corta los extremos y corta la berenjena en dados. Pica el perejil fresco y el cilantro.
- 2º** Tritura los copos de avena hasta obtener una harina fina.
- 3º** En un bol mezcla 2 cucharadas de lino molido con 6 cucharadas de agua y deja reposar.
- 4º** En una sartén caliente 2 cucharadas de aceite. Añade la cebolla y el ajo, una pizca de sal y sofríalo hasta que la cebolla esté transparente. Añade los dados de berenjena, un poco más de cebolla y cocina hasta que la berenjena esté cocida y haya soltado todo el agua. Añade el comino y el pimentón y dale un par de vueltas en la sartén.
- 5º** Escurre bien las lentejas y échalas en un bol. Machácalas un poco con un tenedor. Añade los copos de avena, el sofrito de verduras, los condimentos y las hierbas frescas.
- 6º** Con ayuda de las manos mojadas, forma albóndigas. Las puedes cocinar en la sartén o unos 20 minutos en el horno a 200 grados.
- 7º** Sirve con una salsa de tomate, tahini o hummus, guacamole, salsa de champiñones o yogur.

NOVEDADES Y RANKING DE VIDEOJUEGOS

En este artículo vamos a hablar de los videojuegos más jugados en lo que va de año y alguno de los juegos más esperados.

En el ranking de los videojuegos más jugados podemos encontrar:

- Como líder de este mes de Mayo: **League of Legends**
- En segundo lugar tenemos: **Valorant**
- Y en tercer lugar: **Grand Theft Auto 5**



Este mes de Mayo a finales, el juego más deseado ha sido el **Diablo IV** ya que lo habían anunciado hace ya un tiempo y al fin salió el 31 de Mayo de 2023.

Sus principales características son que tiene unos gráficos de alta calidad y una jugabilidad muy buena junto a una historia muy bien representada.

Algunas de las características nuevas del **Diablo IV** es que han introducido son: La clase nigromante un guerrero que domina la magia de sangre, la magia oscura, la magia de hueso y, por supuesto, las invocaciones. El Pase de Temporada que cuenta con objetos gratuitos y premium. El druida podrá mejorar 4 espíritus que dan un bonus especial. Se puede seleccionar uno de ellos y al mejorar los 4 se activa un quinto espíritu.

En estas estadísticas de Twitch podemos observar las categorías más vistas por la audiencia:

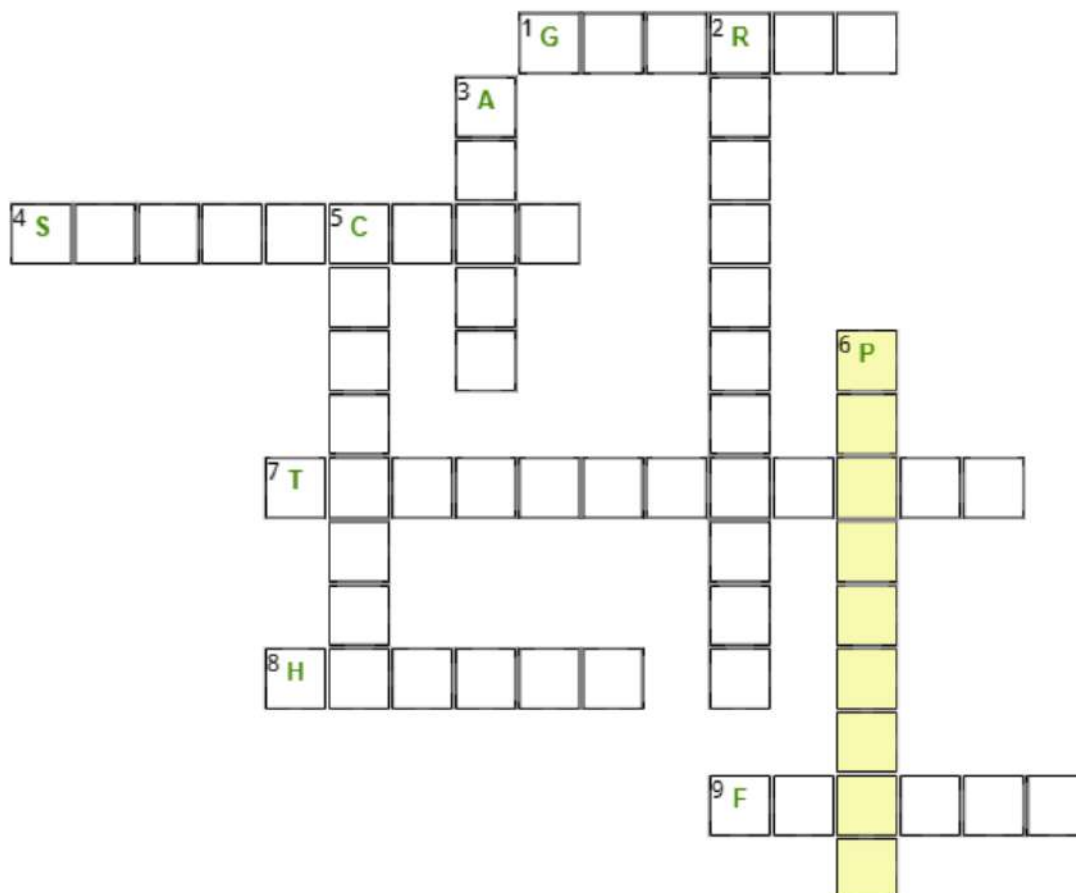
Game	Avg Viewers Chart	Hour Watched	Peak Viewers	Average Viewers	Peak Channels	Average Channels	Viewers per Channel	Unique Channels
1 Just Chatting		59 078 349	885 438	359 504	5 740	4 168	154	22 412
2 League of Legends		24 128 946	331 476	146 897	4 178	3 046	79	4 440
3 Valorant		23 153 732	435 189	140 836	4 452	4 838	67	5 663
4 Grand Theft Auto V		20 307 044	295 369	123 571	4 936	2 877	60	5 684
5 Counter-Strike: Global Offensive		12 970 924	260 779	78 832	2 700	1 510	94	2 030
6 Minecraft		10 695 916	269 344	85 088	3 336	2 137	78	2 372
7 Diablo 2		10 156 806	191 464	61 807	1 604	974	113	1 169
8 GTA5		8 824 038	294 063	123 526	67	34	4 396	376
9 Apex Legends		7 946 406	89 777	48 356	5 052	4 107	16	2 456
10 World of Warcraft		7 872 724	81 762	47 814	3 442	1 446	24	1 582
11 Fortnite		7 410 968	112 607	45 008	8 758	5 199	13	3 546
12 Call of Duty: Warzone		6 632 886	99 316	40 263	2 330	1 518	39	1 388
13 Livestream		6 476 430	122 751	38 551	357	138	344	2 953
14 Sports		5 912 102	314 639	36 014	316	132	390	794
15 The Legend of Zelda: Tears of the Kingdom		5 302 748	41 736	32 574	2 673	1 684	34	2 271
16 FIFA 23		5 247 169	79 723	21 921	2 704	1 122	98	1 496
17 Just Chatting		4 918 238	150 949	29 305	262	126	676	986
18 League of Legends		4 911 287	101 848	29 236	87	45	1 111	739
19 Call of Duty: Modern Warfare II		4 168 783	179 966	25 369	6 829	3 910	26	968
20 Social		3 941 236	95 663	23 461	606	227	158	837



Otro juego que sale a el 15 de junio es: **Crash Team Rumble** es un videojuego de acción y lucha a cargo de **Toys for Bob** y **Activision** para **PlayStation 4**, **Xbox One**, **PlayStation 5** y **Xbox Series** en el que dos equipos de cuatro jugadores se enfrentan en divertidos y alocados combates con personajes del universo Crash Bandicoot.

PASATIEMPOS

LA SEMANA SANTA



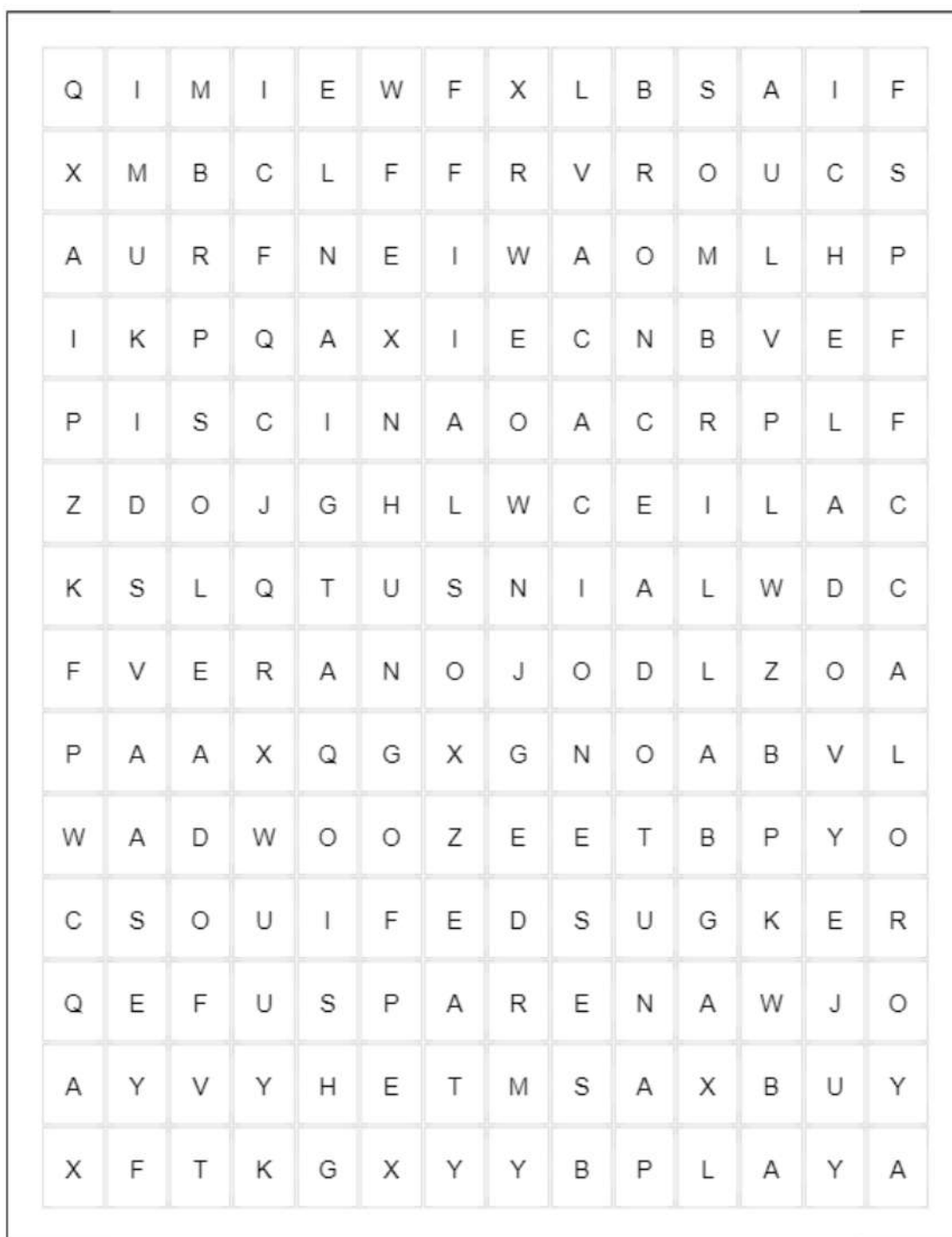
Horizontal:

1. Medallón que suele llevar el palio en la cara inferior, en el que se representa al Espíritu Santo o a la Inmaculada Concepción.
4. Insignia que en las procesiones sevillanas abre marcha en la sección de cofradías.
7. Listones de madera bajo los que se colocan los costaleros para levantar el paso.
8. Cada uno de los cuatro cirios que, por regla general, están situados en las esquinas del paso.
9. Tela de terciopelo con la que se cubre la parihuela del paso.

Vertical:

2. Celosía que rodea el paso para que los costaleros puedan respirar.
3. Tablero sujeto con dos varas paralelas horizontales sobre el que se ponen las imágenes que se sacan en procesión.
5. Mujer que se encarga de cuidar el altar y las imágenes, y de vestir la imagen con el hábito y el manto con el que desfilará. Suelen acompañar a la virgen, a veces con mantilla y meineta.
6. Estructura (de hierro o de madera) sobre la que se dispone el resto de los elementos que componen el paso y que se cubre con los faldones.

¡LAS VACACIONES SE ACERCAN!



ARENA
CALOR
PISCINA
SOLEADO
VACACIONES

BRONCEADO
HELADO
PLAYA
SOMBRILLA
VERANO

LA VIÑETA DE DANI



CICLOS FORMATIVOS COMARCA

Nuestra comarca está compuesta por diferentes municipios y muchos de ellos cuentan con su propio Instituto. Estos nos ofrecen diferentes ciclos formativos que nos pueden suponer una opción interesante para continuar con nuestra formación, sin alejarnos de nuestro lugar de residencia.

Aquí os dejamos una relación de los diferentes municipios con sus institutos y sus diferentes ciclos formativos que contienen, además, tienes un enlace directo a su web por si quieres ampliar la información.

***Macael: IES Juan Rubio Ortiz (<https://iesjuanrubioortiz.es>)**

- Mantenimiento Electromecánico (Grado Medio Dual)
- Electromecánica de Vehículos (Grado Medio)
- Piedra Natural (Grado Medio Dual)
- Mecatrónica Industrial (Grado Superior Dual)
- Comercio Internacional (Grado Superior Dual – Bilingüe)
- Curso Especialización Fabricación Inteligente

***Olula del Río: IES Rosa Navarro (<http://www.iesrosanavarro.es/joomla/>)**

- Gestión Administrativa (Ciclo Grado Medio)
- Sistemas Microinformáticos y Redes (Ciclo de Grado Medio)

***Tíjola: IES Alto Almanzora**

(<https://blogsaverroes.juntadeandalucia.es/iesaltoalmanzora/>)

- Atención a personas en situación de dependencia (Grado Medio)
- Administración y finanzas (Ciclo formativo de Grado Superior)
- Servicios Administrativos (Formación de Grado Básico)

***Albox: IES Martín García Ramos (<http://www.iesmartingarciaramos.net>)**

- Gestión Administrativa (Ciclo formativo Grado Medio)
- Carrocería (Ciclo formativo de Grado Medio)
- Administración y Finanzas (Ciclo Formativo de Grado Superior)

***Albox: IES Cardenal Cisneros (<https://iesalbox.com>)**

- Automatización y Robótica Industrial (Grado Superior - Dual)
- Sistemas Microinformáticos y Redes (Ciclo Formativo Grado Medio)
- Peluquería y Cosmética Capilar (Ciclo Formativo Grado Medio)
- Peluquería y Estética (Formación en Grado básico)

AULA DE JAQUE

A principios del tercer trimestre dio lugar el comienzo del Aula de Jaque, actividad basada en un torneo de ajedrez para el alumnado de este centro, y que terminó a mediados de este. Este aula tuvo una gran acogida llegando a contar con 24 participantes. El ajedrez es un juego con bastantes seguidores en nuestro centro, que recreo tras recreo se reúnen en la biblioteca para echar unas partidas.

Reglas del aula de jaque:

- Hay que respetar las reglas básicas del ajedrez (jugar cada pieza como corresponde, por ejemplo).
- No se puede perjudicar a tu rival ni sabotear la partida en sí.
- Puntuación: si ganas una partida recibes tres puntos y al tener varias piezas todavía en el tablero, también recibías puntos (una reina vale 10 puntos, una torre vale 5, un alfil o un caballo valen 3 y un peón vale 1 punto), si pierdes no obtienes puntos y si se empata, los participantes reciben un punto cada uno.
- Había varios grupos (del grupo A al grupo I), de los cuales los dos primeros de cada grupo y los dos terceros con más puntos de todos los grupos también pasaban a octavos de final.
- Tan solo me queda decir que gana la partida el que consiga hacer jaque mate al rey.



Bases de un buen ajedrecista:

Si estás interesado en empezar a jugar al ajedrez, o simplemente quieres mejorar, seguro que estos consejos te ayudan:

- Intenta siempre controlar el centro del tablero (limitas mucho los movimientos de tu rival).
- Desarrolla piezas como el caballo o el alfil, ya que siempre te pueden ayudar en ataques a la posición enemiga o simplemente a tener una buena defensa.
- Y por último, pero no menos importante, intenta predecir lo que hará el jugador contrario, analiza el tablero detenidamente y busca el movimiento que mas te convenga o la posición que más te beneficie.

La final del torneo se celebró la mañana del 3 de marzo, entre **Antonio de 4º de ESO** e **Isaac de 2º de ESO**. Fue una partida tensa y Antonio en el principio se dejó muchas piezas, pero luego hubo una remontada que nadie se esperaba y al final obtuvo jaque mate con un caballo y una dama. Enhorabuena a todos los participantes, a los finalistas y especialmente a nuestro compañero.



RINCÓN DE LECTURA

En la biblioteca del IES no para de adquirirse novedades para el deleite de sus usuarios y de realizar innovaciones para hacerla más visible, como su Instagram.

Algunas de las novedades en lectura son las siguientes, como podréis ver hay de de diferentes temáticas y géneros:

- *Primates: La intrépida ciencia* de Jane Goodall
- *Ciencia para Nicolás* de Carlos Chorda
- *La desconocida* de Rosa Montero
- *Personas* de Triana Gonzalez
- *Miss Marple: Doce casos nuevos* de Agatha Christie
- *La ladrona de huesos* de Manuel Louriro

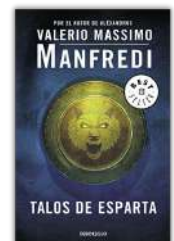


OPINIÓN DE LIBROS

Talos de Esparta

Autor: Valerio Massimo Manfredi

“Muy bueno, atrapante y emocionante. Es de lectura fácil y rápida en donde uno descubre un mundo antiguo de Esparta. Fue el primer libro que me empujó a leer sus libros.”



La llave de Sarah

Autora: Tatiana de Rosnay

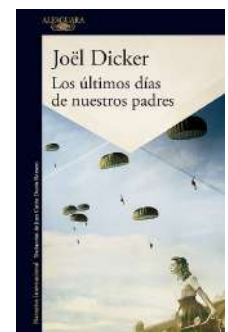


“Un libro muy fácil de leer y de seguir la trama. Mete algún dato histórico pero muy puntualmente. A mí personalmente me habría gustado saber un poco más de la historia de la redada porque al final la trama del libro tampoco tiene mucha chicha. A pesar de esto es bastante entretenido y lo recomiendo para una lecturas ligera.”

Los últimos días de nuestros padres

Autor: Joël Dickel

“Impresionante, no tengo palabras para describir la perfección que se aprecia en este momento”



Los Vencejos

Autor: Fernando Aramburu

“Muy buena prosa. Arranmore sabe contarnos de la formas amenas la cotidianidad de la España de los últimos 20 años.”

Aurora Martín
Naila Rizwan

IES Juan Rubio Ortiz galardonado con la Estrella de Europa



- Es el único centro educativo andaluz en recibir esta distinción en el año 2023, destacando por la labor realizada con fondos europeos en el ámbito educativo.
- El IES Juan Rubio Ortiz tiene una amplia oferta en formación profesional, siendo el único centro de la provincia de Almería en ofrecer formación profesional bilingüe y dual con un alto porcentaje de empleabilidad.

El IES Juan Rubio Ortiz recibió el pasado 9 de Mayo, con motivo de la celebración del día de Europa, fue galardonado con la **Estrella de Europa** como reconocimiento a los proyectos desarrollados, cofinanciados con fondos europeos, en los que han primado los objetivos europeos, como la inclusión, la empleabilidad, cohesión entre el sector empresarial y el educativo y que han repercutido en toda la comunidad educativa de su centro y en toda la población de la comarca.

“Es un reconocimiento que viene como resultado a todo el trabajo que llevamos realizando en los últimos 20 años para ofrecer una oferta educativa adaptada a las necesidades de nuestro entorno y ofreciendo una oportunidad de empleabilidad a la población” asegura Manuel Martínez Osorio, quien es director del centro desde hace más de 20 años, quien junto al todo el claustro del centro, se ha dedicado a poner en valor todas las oportunidades que se pueden ofrecer a la población potenciando las sinergias entre empresa y educación.

La entrega de este reconocimiento se realizó dentro del acto institucional desarrollado por la Dirección General de Fondos Europeos celebrado en el Centro Andaluz de Arte Contemporáneo en Sevilla. Durante el acto se destacaron los valores de la Unión Europea y la importancia de la política de cohesión de europea. El premio lo recogió en representación del Centro D. Manuel Martínez Osorio. Además del reconocimiento al IES Juan Rubio Ortiz, se distinguieron otros 11 proyectos como ejemplos de éxito en otros sectores y ámbitos profesionales.



Para la realización de las prácticas profesionales, el centro cuenta con la colaboración y apoyo de las empresas más importantes y relevantes del sector del mármol y actividades anexas.

En su web www.iesjuanrubioortiz.es se puede encontrar toda la información.

SEMANA CULTURAL

1ºESO

Comercio Internacional

Este taller consistía en conocer un poco más las capitales del mundo y sus monedas. Realizamos varias actividades, en la primera conocimos las monedas del mundo a través de una aplicación y una hoja que nos dieron donde nos aparece una cantidad de euros y tienes que pasarla a la moneda del país que nos indica. Y la segunda actividad trataba de un Kahoot de las capitales del mundo.

El cuidado del medioambiente

Trataba de hacer un lapbook sobre el medioambiente, consecuencias de su contaminación y como cuidarlo. Podías hablar de varios temas, como el calentamiento global, el deshielo, la contaminación del agua, etc.

Choose my own adventure

En esta actividad tuvimos que hacer una presentación PowerPoint interactiva donde contaras una historia con varias opciones para elegir y así ibas cambiando lo que pasaba en la siguiente diapositiva según la opción que eligieras.

Taller de lectura

En esta actividad leímos un libro titulado *Platero y yo*, donde hicimos juegos de encontrar sustantivos, adjetivos, verbos, etc.



Taller cortos de animación

En este taller nos pusieron cortos y nos explicaron las diferentes maneras que había de realizarlo. Algunas de las formas eran mucho más rápida y otras más lentas.

Artistas españoles

En este trabajo en cartulina tuvimos que elegir a un cantante español y contar datos sobre el, como su canción más famosa, como se hizo famoso, sus orígenes...

SEMANA CULTURAL

2ºESO

TALLER DE POEMAS

El alumnado de 2º de ESO en su totalidad, realizó un taller en el aula y exposiciones sobre “ La lluvia de poemas”, que consistía en escribir un poema con forma de gota para posteriormente colocarse en un paraguas y simular, una “ Lluvia de poemas”.



TALLER SOBRE ERASMUS

También los alumnos / as de 2º de ESO pudieron participar en el taller sobre la “Inmersión de España en la U.E. y el programa Erasmus”. Además, han formado parte de la actividad en el aula “ españoles en el espacio “ donde realizaron una cartulina con la biografía, misiones, trabajos... sobre los astronautas españoles.



ESCAPE ROOM

Los integrantes del grupo de alumnos / as de robótica tuvieron un taller en el aula: Creación de Escape Room sobre inventores españoles. Este taller consiste en programar bloques de códigos sobre inventos de los inventores españoles; posteriormente el resto de los alumnos de tecnología fueron deleitados por este “Escape Room”.



TALLER DE LECTURA

Y por último, los alumnos / as disfrutaron del taller de lectura continuada en la biblioteca con la asignatura de lengua, en la q leyeron “ Platero y yo” y crearon un microrrelato.



Álvaro Guevara

SEMANA CULTURAL: 3º ESO

VISITA A LA RESIDENCIA DE MACAEL

Probablemente una de las actividades más emotivas que se programaron para la Semana Cultural, fue la visita a nuestros mayores de la residencia. Los alumnos de 3º de ESO prepararon con mucho entusiasmo una serie de preguntas para entrevistar a las mujeres que residen allí, y conocer así la vida y la evolución del papel de la mujer a lo largo de los años. El ambiente fue inmejorable y todas las preguntas pudieron ser contestadas con espontaneidad. Hicieron muy felices a los mayores que los acompañaron y el alumnado regresó al centro con muchas ganas de volver. Incluso algunos se ofrecieron voluntarios para ayudar en la residencia por las tardes.



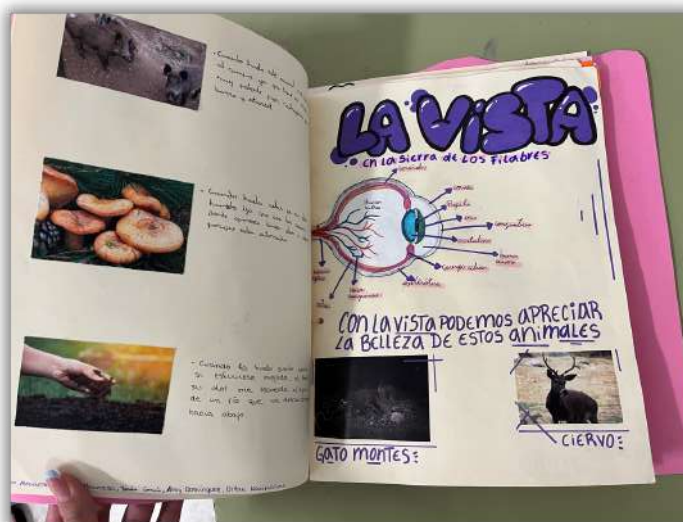
TALLER MEDIOAMBIENTAL DE ESPECIES INVASORAS

El pasado martes 25 de abril el alumnado de 3º de la ESO inauguró sus actividades de la Semana Cultural con un taller de especies invasoras. Este taller fue impartido por un mallorquín muy simpático que logró mantener la atención de los alumnos en todo momento. El profesor José María dividió la exposición de los animales en 4 niveles: desde los más nobles a los más peligrosos. Comenzó mostrando la especie de las tortugas y haciendo un pequeño resumen acerca de su estilo de vida e historia. Prosiguiendo con la familia de los camaleones y arácnidos, acabando con las serpientes. Invitó en todo momento al alumnado a participar permitiendo tocar a la gran mayoría de animales y sacando a dos alumnas al escenario para hacer algunas demostraciones como, por ejemplo, ver si el camaleón cambiaba de color al estar sobre la camiseta roja de una de ellas.



SIERRA DE LOS FILABRES A TRAVÉS DE LOS SENTIDOS

Para conocer un poco más a fondo nuestra Sierra de los Filabres los alumnos de 3º de ESO ha elaborado un libro en el que incluyen las distintas cosas que podemos ver, oler, tocar... a través de los sentidos. Se ha trabajado en clase por grupos, dando como resultado un libro de lo más completo: “La Sierra de los Filabres a través de los sentidos” que encontramos en la entrada del centro para que todo el que quiera lo abra y conozca nuestra sierra.



SENDEROS Y CANTERAS

Los departamentos de Educación Física y Geografía e Historia, organizaron un sendero por las canteras de mármol para el alumnado de 3º de ESO. La finalidad de esta actividad era llegar hasta el mirador de Cosentino para apreciar las vistas a las canteras y conocer, además, la historia de estas minas exteriores que encontramos en nuestro pueblo. Pero nuestros alumnos no quedaron satisfechos con eso, así que, se extendió el sendero hasta otro mirador más antiguo hecho de madera.



TALLER EN EL AULA “LIBRO ILUSTRADO”

Otra actividad realizada en esta semana cultural por el alumnado de 3º de ESO ha sido el taller en el aula “Libro Ilustrado”. Esta actividad estaba organizada por los departamentos de EPVA y Lengua Castellana y Literatura. Ha consistido en la elaboración de un libro; como motivo del Día del Libro, 23 de abril. Los libros ilustrados contienen un fragmento de la lectura favorita de cada alumno, además de un eslogan que invita a la lectura. Estos trabajos se encuentran expuestos en la entrada del centro a vista de todos.



TALLER DE AZULEJOS NAZARÍES

El alumnado de 3º de ESO finalizó sus actividades de la Semana Cultural con un taller de pintura Nazarí. Los alumnos ya conocían a Federico; el profesor, ya que, en el anterior curso 21/22 ya les impartió una clase de escultura Nazarí. Esta actividad consistió en pintar unas placas de yeso con una pintura especial para ello. El alumnado disfrutó mucho del taller y todos los azulejos quedaron realmente bonitos, destacando entre ellos por su originalidad y el toque personal que cada uno quiso darle.



Paula Parra

SEMANA CULTURAL: 4ºESO

TEATRO: ELLAS DE ORO

En la mañana del viernes 12 de mayo, el alumnado de 3º y 4º de la ESO se desplazó hacia el teatro para ver un espectáculo del Siglo de Oro sobre las mujeres. El Siglo de Oro se entiende la época clásica o de apogeo de la cultura española, esencialmente el Renacimiento del siglo XVI y el Barroco del siglo XVII. Ciñéndose a fechas concretas de acontecimientos clave, abarca desde la publicación de la Gramática castellana de Nebrija en 1492 hasta la muerte de Calderón en 1681.

Este espectáculo concretamente rememora aquellas mujeres actrices del siglo de oro con sus personajes y obras. En el espectáculo participaron dos intérpretes, un actor y un músico que acompañaba con su violín a las obras que el actor interpretaba. Esta fue una actividad en la que se fomentó un aprendizaje diferente del que el alumnado está acostumbrado a realizar y por tanto se realizó esta actividad con mucha ilusión y ganas.



AL FINAL DEL CAMINO

El 27 de abril, los alumnos del instituto JRO tuvimos la oportunidad de tener una charla con Antonio José Lucas Sánchez, máster en Estudios Escénicos por la Universidad de Granada y autor de Al final del Camino, una obra de teatro basada en hechos reales que ocurrió en Olula del Río a finales del siglo XIX y que menciona temas como la desigualdad entre las clases sociales y la violencia de género. Esta obra habla de una joven de clase social alta que se enamora de un hombre de clase baja y por esto, es asesinada por su padre.



PELÍCULA: *GUERNIKA*

Con motivo de la Semana Cultural celebrada en la semana del 24 al 28 de abril en el IES Juan Rubio Ortiz, el departamento de Geografía e Historia propuso dedicar las dos primeras horas del horario de instituto del día 24 de abril para que los alumnos de 4º de ESO pudieran visualizar una película basada en hechos reales sobre la 2ª Guerra Mundial. La película es *Gernika* y es originalmente española puesto que relata un suceso que sucedió en España, más específicamente, un amor durante esta época que afronta distintos problemas por las ideologías en aquel tiempo.



TALLER DE MATES: ESCRUTINIO DE VOTOS

Este taller consistió en el estudio de los escrutinios de los votos, más específicamente sobre cómo se recuentan los votos en las elecciones en España y cómo se realiza en otras partes del mundo y que tienen que ver las matemáticas realmente en esta situación. Mostraron también, los distintos modelos de voto que tienen los países y cómo funcionan cada uno. Se hicieron una serie de prácticas para enseñar como se realiza todo el proceso. Fue de gran utilidad ya que a la vez se explicó un poco ciertas definiciones en la política que los alumnos desconocían.

CONCIERTO DE FLAMENCO

Los alumnos de 1º a 4º de la ESO tuvieron la oportunidad de asistir a un concierto de flamenco, donde, además, de disfrutar del espectáculo, pudieron conocer más acerca de algo tan nuestro como es la cultura del flamenco. Los alumnos permanecieron muy atentos durante toda la representación y salieron muy satisfechos del espectáculo.



Rosario Segura
Marcos Ortega
Anastasia Kovalchuk

LAS SINSOMBRERO

Durante la semana cultural celebrada en el IES Juan Rubio Ortiz desde el 24 al 28 de abril tuvo lugar un taller el viernes 28 por iniciativa del Departamento de Lengua que proponía realizar una reivindicación con alumnas basada en las Sin Sombrero.

Estas fueron un **grupo de mujeres** que participaron en la modernización social y cultural de los años 20 y 30. Fueron muy influyentes en la literatura española, pero no se les dio ningún reconocimiento por su labor.

Para la realización de esta propuesta se pidió la participación de 8 alumnas de 4º de ESO que pudieran representar a cada una de las mujeres del grupo de “Las Sinsombrero” compuesto por Ernestina de Champourcín, María Teresa León, Concha Méndez, María Zambrano, Rosa Chacel, Josefina de la Torre, Marga Gil Roësset, Maruja Mallo y otra alumna que realizaba la introducción del grupo.

Para llevarlo a cabo, cada alumna estudió la biografía de cada una de las mujeres que se le asignó y conocieron la importancia de este grupo. El día de la interpretación, este grupo se vistió de la época, se puso una tarjeta identificativa con su nombre y enarbolaron una pancarta con el nombre del grupo “Las sinsombrero”. Las ocho alumnas ya caracterizadas, junto con su profesora de Lengua también ataviada con ropa de época para acompañarlas, **irrumpieron en todas las aulas del centro**, sin previo aviso. En primer lugar, una alumna realizaba un alegato y explicación del grupo en general, y posteriormente se presentaban todas, para a continuación dos de ellas, diferentes en cada aula, hablaban de la vida y la importancia del personaje que representaban. Finalmente, se realizó una representación completa en la sala de profesores.

Sin duda, fue todo un éxito entre los distintos cursos los cuáles no se esperaban esta aparición durante aquella mañana y de la que estamos seguros que aprendieron un poco sobre la importancia de estas mujeres.



Alumnas participantes:

María Molina
 Pilar Martínez
 Claudia Martínez
 Isabel María Navarro
 Anastasia Kovalchuk
 Sheyla Marivel Lapo
 Ana Pastor
 Carmen Fernández
 Isabel M^a Márquez



SEMANA CULTURAL: 1º BACHILLERATO

PASEO DE LA FAMA

Con motivo de la celebración de la Semana Cultural en nuestro instituto, se han llevado a cabo muchísimas actividades; entre ellas se encuentra una pequeña representación del Paseo de la Fama elaborada por los alumnos de 1º bachillerato.

Esta actividad fue desarrollada en conjunto por las asignaturas de Lengua castellana y Literatura y Literatura Universal, cuyas profesoras también participaron activamente en la representación. Para llevarla a cabo, cada alumno escogió a un escritor o escritora representativo hasta el siglo XIX. Una vez que ya habían elegido a la celebridad que cada uno quería representar, se encargaron de investigar qué vestimenta era la adecuada y por supuesto, conocer un poco sobre su biografía, vida y obra.

Una vez que esto estuvo preparado, durante los recreos del miércoles 26 y viernes 28 de abril, aparecieron de repente por todos los pasillos del Instituto y en el recreo, haciendo que todo el mundo pudiera regresar al pasado y disfrutar de esa increíble experiencia en la que ellos te firmaban autógrafos e incluso te explicaban de qué trataba su vida o qué dificultades habían tenido durante ella.

Los alumnos y profesores del instituto quedaron fascinados al ver esta maravillosa representación.

Alumnos/as participantes:

Feo. Javier Cañadas: Dante
 Eva Medina: Emilia Pardo Bazán
 Mar Cruz: Rosalía de Castro
 Sofía Cortés: Jade Austen
 Antonio José Martínez: Pérez Galdós
 Manuel Jerónimo: Clarín
 Alejandro Caicedo: Berceo
 Laura Pérez: Ara Caro Mallén de Soto
 Alba Castejón: Virginia Woolf
 Valeria López: Fernán Caballero
 Antonio Jesús Sánchez: Bécquer
 Carmen M^a Molina: Clara Campoamor
 Sofía Arriaga: Mary Shelley
 Rocío Domenech: Quevedo
 Marta Fernández: Shakespeare
 Alejandro Ruiz: Góngora
 Daniel Serrano: Maquiavelo
 Jesús Martínez: Leandro Fernández de Moratín
 Lourdes Rubio: María de Azaya
 Lucía Navarro: Edgar Allan Poe
 M^a José Martínez: Charles Dickens
 Miriam Conchillo: Lope de Vega
 Irene Segura: Gertrudis Gómez de Avellaneda
 Alejandro García: Feijoo
 Beatriz Cruz: Julio Verne
 José M^a Lora: H. G. Wells
 María Cruz: Concepción Arenal
 Carmen Oliver: Mary Wollstonecraft
 Ana M^a Segura: Antonio Mira de Amézua
 Irene Rubio: Friederich Hölderlin
 Amanda Gil: Aurora Dupin
 Carlota Mellado: Safo
 Lorena Pliego: Charlotte Bronte



Isabel María Navarro

SEMANA CULTURAL:

2º BACHILLERATO

Visitando la Ciudad de la Cultura

En un día soleado, bajo un intenso cielo azul, realizamos un recorrido hacia la imaginación y la sorpresa en el espacio cultural gestionado por la Fundación Ibáñez Cosentino.

Iniciamos el recorrido transitando por el jardín de esculturas clásicas, paseando junto a la cabeza monumental de la mujer de Almanzora (realizada en mármol de Macael) y el Centro Carlos Pérez Siquier, dedicado al fotógrafo almeriense de reconocido prestigio internacional.

Al fondo de la plaza, entre olivos centenarios y naranjos accedemos al Museo Ibáñez, en el que nos da la bienvenida la obra en hierro forjado, del escultor Indalecio Pérez Entrena (serie Catedral), visitando las 19 salas de la colección permanente en las que contemplamos obras tanto de Andrés Ibáñez como de otros autores, destacando grabados de Goya, esculturas de los siglos XIX y XX, pinturas de Sorolla, Pinazo, Ramón Casas y Antonio López, entre otros. Para finalizar visitamos con entusiasmo el estudio del pintor y volvemos repletos de energía y sensibilidad hacia la cultura e identidad de nuestro querido Valle del Almanzora.



Rita Casanova

SEMANA CULTURAL

Durante estas páginas os hemos explicado parte de las actividades, talleres, salidas y trabajos realizados durante la Semana Cultural, pero en realidad han sido muchas más. No es posible mostrar y explicar todas ellas, aunque nos hubiera gustado, sin embargo, os dejamos el tríptico informativo que se hizo para la ocasión para que veáis todo lo que se realizó ya que hubo una implicación del 100% de los departamentos del centro.

ACTIVIDADES MULTIDISCIPLINARES
3º ESO

"Senderos y canchales" (Educación Física y Geografía e Historia) se trabajará la industrialización, internacionalización, sectores económicos, globalización, ...

Taller en el aula "Libro Ilustrado" (Dpto de Dibujo y Dpto Lengua Castellana y Literatura)

Encuentro intergeneracional: visita a la Residencia de Macael, los/as alumnos/as entrevistarán a mujeres del Centro sobre sus vidas y la evolución del papel de la mujer en estos años (Dpto de Lengua castellana y Literatura y Dpto de Orientación)

1º, 2º y 3º ESO

Taller "Hacer visible lo invisible" (Escuela Espacio de Paz y Convivencia)

CICLOS FORMATIVOS

AUTOMOCIÓN

Taller "Internacionalización del mundo del automóvil español" con presentaciones digitales

COMERCIO INTERNACIONAL

1º ESO Taller "Conoce las capitales del mundo y compra un libro" concurso KAHOOT

MECATRÓNICA INDUSTRIAL Y MANTENIMIENTO ELECTROMECÁNICO

Actividad Classroom consistente en búsqueda de información sobre "Similitud de titulaciones de FP Familia Profesional Instalación y Mantenimiento en la Unión Europea". Puesta en común y presentación

PIEDRA NATURAL

Actividad Classroom consistente en búsqueda de información sobre "Exportación de la Piedra Natural española al resto del mundo. Proceso de internacionalización de la Empresa Cosentino en los últimos años". Puesta en común y presentación

OTROS

Presentación del libro y coloquio: *La cal en la piedra* de Juan Pedro Rubio Mancebo dirigida a Bachilleratos y ciclo de Piedra Natural

Presentación del libro y coloquio: *Al final del camino* de Antonio José Lucas

Programa Aula Djaque: finales del campeonato de Ajedrez



SEMANA CULTURAL
DÍA DEL LIBRO
"INTERNACIONALIZACIÓN DE ESPAÑA"

IES JUAN RUBIO ORTIZ

del 25 al 28 de abril de 2023

Caminante, son tus huellas el camino y nada más; Caminante, no hay camino, se hace camino al andar. Al andar se hace el camino, y al volver la vista atrás se ve la senda que nunca se ha de volver a pisar. Caminante no hay camino sino estelas en la mar.

Antonio Machado



del 25 al 28 de abril de 2023




Colabora la AMPA

<p>DEPARTAMENTO DE BIOLOGÍA</p> <p>1º ESO Taller en el aula: LAPBOOK sobre "El cuidado del medioambiente"</p> <p>1º BACH Creación de dípticos en el aula sobre "Impacto medioambiental de la cantería en la comarca y soluciones"</p> <p>3º ESO Creación de libro en el aula "Sierra de los Filabres a través de los sentidos"</p> <p>1º y 3º ESO Taller medioambiental de especies invasoras - Salón de actos</p> <p>DEPARTAMENTO DE INGLÉS</p> <p>2º, 4º ESO y 1º BACH Concurso en el aula "Pasapalabra cultural en inglés"</p> <p>1º ESO Actividad interactiva en el aula con Google "Choose my own adventure"</p> <p>3º ESO y 2º BACH Actividad en el aula "Sopa de letras sobre cultura española" en inglés</p> <p>DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA</p> <p>1º y 2º ESO Talleres Interactivos en el aula para el conocimiento de la Comarca</p> <p>4º ESO y 1º BACH SOCIALES Visionado de la película <i>Guernika</i> - Salón de actos</p> <p>2º BACH Visita guiada Museo Ibañeta (Oluta del Río)</p> <p>DEPARTAMENTO DE DIBUJO</p> <p>2º y 3º ESO Taller de azulejos Nazaries</p>	<p>DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA</p> <p>4º ESO Teatralización por las aulas "Los sinsombrero"</p> <p>1º y 2º ESO Taller de lectura lúdica en biblioteca. Actividad motivadora; taller de funcionamiento de la biblioteca, lectura continuada por cursos de "Platero y yo", y aplicación lúdica de creatividad literaria</p> <p>1º ESO Exposición "murales "Artistas españoles con proyección internacional"</p> <p>2º ESO Taller en el aula y exposición "Lluvia de poemas"</p> <p>4º ESO Exposición de vídeos musicalizados de poemas de autores de la Generación del 27 (Hall del centro durante los recreos)</p> <p>1º BACH Pasaje de la Fama (autores desde la Edad Media al siglo XIX) - Miércoles y viernes durante el recreo.</p> <p>DEPARTAMENTO DE FOL</p> <p>3º ESO Taller en el aula "Inmersión de España en la UE y el programa Erasmus" Exposición de murales</p> <p>4º ESO Y 1º BACH Taller en el aula "El euro en los países de la Unión Europea" Exposición de murales</p> <p>DEPARTAMENTO DE MÚSICA</p> <p>1º ESO A, 4º ESO Y 1º BACH Concierto de flamenco (Salón de actos)</p> <p>DEPARTAMENTO DE CULTURA CLÁSICA</p> <p>1º Y 2º BACH Lectura grupal en el aula de líricos arcaicos griegos</p>	<p>DEPARTAMENTO DE FÍSICA Y QUÍMICA</p> <p>2º ESO Actividad en el aula: creación de mural/libro sobre españoles en la ESA (Agencia Espacial Europea)</p> <p>3º ESO Exposición "Elementos de la tabla periódica descubiertos por españoles"</p> <p>DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA</p> <p>4º ESO, 1º y 2º BACH Muestra de cortos en el aula: "Introducción al medio audiovisual" (Programa Aula de Cine)</p> <p>1º ESO Taller de cortos de animación en el aula (Programa Aula de Cine)</p> <p>DEPARTAMENTO DE FRANCÉS</p> <p>1º BACH Exposición de vídeos en francés "Patrimonio material e inmaterial de Andalucía". Exposición el hall del Instituto en los recreos</p> <p>DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS</p> <p>4º ESO y 2º BACH Taller en el aula "Comparativa de escrutinios en elecciones en sistemas europeos"</p> <p>DEPARTAMENTO DE TECNOLOGÍA</p> <p>2º ESO ALUMNADO DE ROBÓTICA Taller en el aula: Creación de Escape Room sobre inventores españoles</p> <p>2º ESO ALUMNADO DE TECNOLOGÍA Participación en el aula Escape Room</p> <p>4º ESO y 1º BACH ALUMNADO DE TIC Familia de presentaciones digitales en el aula sobre "Escritores españoles"</p>
--	---	--

JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS: Formación Profesional

Los pasados días 30 y 31 de mayo se celebró en el instituto la I Jornada de Puertas Abiertas en la que hubo gran variedad de charlas y talleres muy interesantes.



Durante la I Jornada de Puertas Abiertas se ha dado acogida a todos los Ciclos Formativos que se ofertan en nuestro centro. Para ello, se han llevado a cabo diferentes actividades durante los dos días que han durado estas jornadas.

El primer día, se inauguraron las Jornadas con presencia de personas relevantes como el Alcalde de Macael, la directora del CEP de referencia o el presidente de la Asociación del empresarios, entre otras. Tras una visita guiada por el centro, se celebró una Mesa Redonda donde participaron, además, de los nombrados anteriormente, el Vicedirector de nuestro centro, y una representante de Recursos Humanos de la empresa Cosentino. El tema tratado fue “La necesidad del personal cualificado en la empresa, FP como Proyección del Emprendimiento en la Comarca”.

IES JUAN RUBIO ORTIZ
MACAEL

**I JORNADAS
PUERTAS
ABIERTAS**

**TU FORMACIÓN
PROFESIONAL
TE ESPERA**

**¡VEN!
¡CONOZCENOS!**
30 Y 31 DE MAYO

UNA GRAN OFERTA

EDUCATIVA

VEN A CONOCER TODO LO QUE TE OFRECEN NUESTROS CICLOS FORMATIVOS DE GRADO BÁSICO, GRADO MEDIO Y GRADO SUPERIOR. FORMACIÓN DUAL, BILINGÜE PRÁCTICAS EN LAS MEJORES EMPRESAS PRÁCTICAS EN LA UNIÓN EUROPEA!

CHARLAS Y MESAS REDONDAS

LOS REPRESENTANTES DE LAS ORGANIZACIONES Y EMPRESAS COLABORADORAS MÁS PUNTERAS EN LOS DIFERENTES SECTORES NOS PONDRÁN AL DÍA DE LAS NECESIDADES DEL TEJIDO PRODUCTIVO Y COMO LA FP JUEGA UN PAPEL PROTAGONISTA EN SU CRECIMIENTO Y DESARROLLO

TALLERES

TEORÍA PERO SOBRE TODO ¡MUCHA PRÁCTICA!
JUEGA Y APRENDE A SER UN GRAN PROFESIONAL



IES JUAN RUBIO ORTIZ
950 639 570
AVDA DE ANDALUCÍA 10, MACAEL
04023 (Jaén) | inform@iesjro.es
www.iesjuanrubioortiz.es

IES JUAN RUBIO ORTIZ
MACAEL

**I JORNADAS
PUERTAS
ABIERTAS**

PROGRAMA

30 DE MAYO MARTES

- 09:30 INAUGURACIÓN DE LAS JORNADAS Y APERTURA DE ESPACIOS DE EXPOSICIÓN
- 10:00 VISITA GUIADA POR LAS INSTALACIONES DEL CENTRO
- 10:30 MESA REDONDA: LA NECESIDAD DEL PERSONAL CUALIFICADO EN LA EMPRESA. FP COMO PROYECCIÓN DEL EMPRENDIMIENTO EN LA COMARCA
- 13:30 FINALIZACIÓN DEL PRIMER DÍA DE JORNADAS

31 DE MAYO MIÉRCOLES

- 09:30 APERTURA DE FERIA
- 10:15 CHARLA COLOQUIO : FP DUAL COMO CLAVE PARA EL EMPLEO.
PONENTE: CARMEN MARÍA GARCÍA SÁNCHEZ, CEO DE MÁRMOL SOL
- 10:45 CHARLA COLOQUIO : EMPRENDIMIENTO Y ASOCIACIONISMO.
PONENTE: D. SEBASTIÁN MOYANO, CEO DE ELECTRO DIRECTO
- 13:30 CLAUSURA DE LAS JORNADAS

AUTOMOCION

REPARACIÓN DE AUTOMÓVILES

COMERCIO INTERNACIONAL

CONVÉRTETE EN TRADE MANAGER DE COMERCIO INTERNACIONAL
Juego Import-Export FUNTraders.

PIEDRA NATURAL

¿QUÉ SABES SOBRE LA PIEDRA NATURAL? CYMKANA
Exposición de materiales de piedra natural - Dekton y Silstone .
Piezas fabricadas por el alumnado del ciclo.

MANTENIMIENTO Y MECATRONICA

Conocemos una estación mecatrónica automática industrial

Inscripciones en : <https://forms.gle/5U9lyFGYH9otC7>

El segundo día, se celebró una charla coloquio sobre “FP dual como clave para el empleo” con la ponente Carmen María García Sánchez (CEO de Mármol Sol); y una charla coloquio sobre “Emprendimiento y asociacionismo” por parte de Sebastián Moyano (CEO de Electro Directo).



Además, durante ambos días se celebraron unos talleres para dar a conocer en profundidad los Ciclos Formativos (Automoción – reparación de automóviles; Comercio Internacional – KAHOOT sobre comercio internacional; Piedra Natural – Gymkana “¿Qué sabes sobre la Piedra Natural?”, exposición de materiales de piedra natural – Dekton y Silestone. Piezas fabricadas por el alumnado del ciclo; Mantenimiento electromecánico y Mecatrónica Industrial : Conocemos una estación Mecatrónica automática industrial.)

Tanto en las distintas charlas, como en los talleres participó el alumnado de nuestro centro de los cursos 3º, 4º ESO, 1º Bachillerato, alumnado de 2º de ESO de la asignatura IAEYE, y alumnado del Instituto Alto Almanzora de Tíjola.

El resultado fue muy positivo ya que el alumnado pudo conocer en profundidad, por un lado, nuestra diferentes oferta formativa, y por otro lado, la importancia hoy en día de la Formación Profesional como una salida profesional muy relevante.



TALLER DE EDUCACIÓN SEXUAL

FUNDACIÓN TRIÁNGULO ANDALUCÍA

El jueves 25 de mayo los alumnos de 4º A tuvimos un taller sobre Educación Sexual desarrollado por la Fundación Triángulo. Durante el día anterior y este mismo día, el resto de alumnado de 4º, 3º y 2º de ESO también tuvieron su charla.

La **Fundación Triángulo** se fundó en 1996 para conseguir la igualdad de derechos políticos y sociales para la sociedad LGBTI.

Consideran que la igualdad de derechos sólo se puede lograr modificando las leyes, trabajando para que no se produzcan desigualdades sociales y poniendo especial empeño en la educación para la igualdad. Precisamente por eso, es en estos tres campos donde ponen mayor esfuerzo, y una de sus actividades para llevar a cabo esto, es la formación con este tipo de charlas y talleres por los centros educativos.

Son una entidad sin ánimo de lucro cuyo objetivo es la **igualdad social** de lesbianas, gays, bisexuales o transexuales o lo que es lo mismo, que **todas las personas tengan el mismo trato independientemente de su orientación sexual o identidad de género.**

Todo esto nos lo fueron explicando y además nos estuvieron hablando sobre que la sociedad ha avanzado mucho, aunque aún existe gran cantidad de discriminaciones que se hacen notar sobre todo en las circunstancias más delicadas como en la adolescencia, al buscar un trabajo, en la soledad de la noche frente a unos atacantes, etc. Por ello, sólo una base legal favorable y no discriminatoria y una educación en la tolerancia y la diversidad pueden acabar con esto.

Todo la charla rondo en torno a contarnos un poco sobre cómo trabajan en la fundación, así como, también nos contaron muchas de sus experiencias de muchos otros centros.

Fue una charla muy interesante en la cual no tuvieron ningún problema en resolver las dudas y las preguntas por parte del alumnado y del profesorado.



INAUGURACIÓN MONUMENTO IES

El pasado 14 de junio a las 20.00h se celebró la inauguración de la escultura de D. Indalecio Pérez Entrena, nuestro jefe de estudios del centro.

Es un orgullo para nosotros que haya tenido la consideración de haber donado esta obra de arte al IES Juan Rubio Ortiz, la cual se ha colocado en la entrada principal del centro. D. Indalecio nos regaló unas palabras maravillosas para todos nosotros y después, se destapó la escultura.

Dicha escultura transmite el aprendizaje mutuo entre el profesor y el alumno. Es un reflejo de cada persona que ha pasado por el centro, pero también de los que están dejando huella ahora y los que están por venir.

En la escultura se aprecian varias referencias a diversas materias que se imparten, ya que el conjunto de todas ellas forman al alumnado, y además, el profesorado sigue aprendiendo de ellas... y de ellos.

La belleza que existe en la enseñanza inspira a la escultura, así como esta inspira a quienes adoran esta profesión.



ROMAN-PHOTO

Pour rendre le sujet plus ludique, les étudiants de 4e ESO ont réalisé un roman-photo en français comme projet de troisième trimestre.

Pour terminer le cours, dans la matière de français, les étudiants de 4ème ESO ont réalisé un roman-photo, afin de démontrer leur capacité à travailler en équipe et leur maîtrise des nouvelles technologies pour mener à bien leur travail.

Sans aucun doute, cela a été un excellent projet pour terminer le cours sans la pression d' examen, en faisant en sorte que les étudiants s'amuse pendant le processus.

C'est pourquoi nous laissons quelques liens vers certains des romans des élèves, afin que vous puissiez en savoir plus sur leur travail, leurs efforts et leur dévouement au projet et au sujet.

Para hacer la asignatura más divertida, los alumnos de 4º de ESO han realizado una telenovela en francés como proyecto del tercer trimestre.

Para terminar el curso, en la asignatura de francés, los alumnos de 4º de ESO han llevado a cabo una telenovela, con el fin de demostrar su capacidad para trabajar en equipo, así como su dominio con las nuevas tecnologías para realizar este trabajo.

Sin duda, este ha sido un gran proyecto para terminar el curso sin la presión de un examen, haciendo que los alumnos se diviertan durante el proceso.

Es por eso por lo que adjuntamos enlaces de algunas de estas novelas, para que podáis conocer el trabajo, la dedicación y el esfuerzo de los alumnos con respecto al proyecto y a la asignatura.



TRABAJO 2

GRADUACIÓN 4º ESO

El pasado 23 de junio de 2023 se celebró por primera vez en el centro la **graduación de ESO**. El acto comenzó a las 11:00 y tuvo lugar en el salón de actos del IES Juan Rubio Ortiz. Un acto académico reservado para el alumnado y el profesorado del Centro.



Este acto fue presentado por nuestras compañeras Paula Parra (3º ESO) y Carmen Fernández (4º ESO). Al inicio, el director, D. Manuel Martínez Osorio, dedicó unas emotivas palabras a los alumnos.

A continuación, nuestros compañeros de 1º Bachillerato, Antonio y Valeria, nos deleitaron con dos piezas musicales enlazadas que le dieron un toque muy especial al momento.

El acto proseguía con la entrega de diplomas por parte del profesorado al alumnado, parte central de esta celebración.

Una vez acabada la entrega de diplomas, tres alumnos de las diferentes clases, María Molina, Manuel Camacho y Ana Pastor, dieron un discurso en el que explicaron lo vivido durante estos 4 años, anécdotas, experiencias, viajes, emociones...

A continuación, se visionó un vídeo elaborado por el alumnado con diferentes momentos de su etapa de la ESO y del que pudieron disfrutar todos los asistentes.

Para finalizar, profesores y alumnos disfrutaron de un ágape en el edificio del mármol, por cortesía del AMPA del centro.



GRADUACIÓN 2º BACHILLERATO

El pasado viernes 16 de junio tuvo lugar la graduación de 2º de Bachillerato. Día en el que se reconoce los logros y el gran trabajo de aquellos jóvenes valientes que han superado numerosos desafíos a lo largo de su educación secundaria. Han demostrado dedicación, constancia y gran afán de superación que los ha llevado a alcanzar una importante meta en su formación académica.

Cada uno de estos estudiantes ha recorrido un camino único y lleno de aprendizaje. Han explorado y descubierto diversas áreas de su conocimiento que no sabían, se han enfrentado a exigentes desafíos y han desarrollado habilidades que les permitirán enfrentar con éxito los retos del futuro.

Esta graduación no solo representa esos logros, sino que también es una forma de decirles que cuentan con el apoyo y la colaboración de sus familias, amigos y profesores. Gracias a la dedicación y el compromiso de nuestros docentes, estos jóvenes han sido guiados y motivados en su camino hacia el éxito académico.



Al verlos graduándose con sus preciosos vestidos y trajes, nos llenan de orgullo y satisfacción por lo que han logrado. Ellos representan la **promesa de un futuro brillante**.



A medida que estos jóvenes se preparan para emprender nuevos desafíos en su vida universitaria o en su entrada al mundo laboral, les recordamos que llevan consigo los valores y principios inculcados durante su paso por nuestra institución, IES Juan Rubio Ortiz.

Después de esta pequeña introducción, te preguntarás ¿Cómo empezó todo?

Esta graduación empezó hablando una antigua alumna de nuestro centro, María del Carmen, junto con un alumno de 1º de bachillerato, Alejandro Ruiz, los cuales dieron comienzo a este gran acto. Después, nuestros pequeños músicos Valeria y Antonio Jesús les dedicaron tocando una emotiva canción. A continuación, nuestro director Manuel Martínez Osorio dedica unas palabras en nombre de todos los profesores. Seguidamente, nuestro alcalde Raúl Martínez Requejo también les dedica unas palabras. Además, ambos les agradecen a nuestro jefe de estudios por la escultura que ha hecho y que se encuentra en la entrada del centro. Posteriormente, se da comienzo a la puesta de bandas. Por último, se nombra a las dos personas con mejor expediente académico: Carmen Guevara Soto y Francisco Guevara Ortiz. Finalmente, dos alumnos, representando la clase, dedican unas palabras y enseñan un vídeo para dar por finalizado esta graduación.



DIRECTORIO

REDACCIÓN

- Carmen Fernández
- María Molina

EDICIÓN Y MAQUETACIÓN

- Irene Carrillo
- Pilar Martínez
- Isabel María Navarro

REDES SOCIALES

- Anastasia Kovalchuk

COORDINACIÓN

- M^a Carmen Cervantes (profesora)

COLABORACIONES

- Isabel Carrera
- Irene Carrillo
- Rita Casanova
- Juan Manuel Cruz
- Carmen Fernández
- Antonio Manuel Garrido
- Álvaro Guevara
- Anastasia Kovalchuk
- Sheyla Marivel Lapo
- Aurora Martín
- Giovanni Martínez
- Claudia Martínez
- Pilar Martínez
- María Molina
- Isabel María Navarro
- Marcos Ortega
- Paula Parra
- Naila Rizwan
- Diego Sabiote
- Elías Sánchez
- Rosario Segura
- José Simón
- Isabela Stanciu
- Ana Torres
- Daniel Alejandro Valdivieso
- Giovanny Zambrano
- Ricardo Zúñiga

IES JUAN RUBIO
ORTIZ